القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ت ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول: ت ٨٠٩٨٢٣
عنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
رقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محسن محمد

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ٢٦ من رجب ١٤٠٤ هـ - ٢٨ من ابريل (نيسان) ١٩٨٤ م - ١٩ من برمودة - ١٧٠٠ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٠٧٨ - السنة ٣١
«AL GOMHURIA», APRIL 28, 1984

محيى الدين يناقش مع المحافظين .. غدا
مشروعات جديدة .. بالمحافظات
٦ مخبزا آليا .. ومحطات للانتاج الحيوانى

كتب - على سلطان :

يعقد الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء اجتماعا غدا مع المحافظين لمتابعة تنفيذ الخطة وحل المشكلات التى تواجه تنفيذ المشروعات تتضمن خطة العام المالى الجديد ١٩٨٤/١٩٨٥ ، استثمارات تبلغ ٣٠٠ مليون جنيه للمحافظات منها ٢٦١ مليون جنيه بالنقد المحلى و ١٤ مليون جنيه بالنقد الاجنبى .. وتبلغ الاستثمارات المدرجة لمشروعات الاستكمال ١٩٨ مليون جنيه بنسبة ٦٦٫٢٪ من جملة الاستثمارات مما يعنى التركيز على استكمال المشروعات التى بدأ العمل فيها .

وتبلغ استثمارات المشروعات الجديدة ٦٠٫٠ مليون جنيه و ٤١٫٥ مليون جنيه لمشروعات الاحلال والتجديد

وقد تم توزيع الاستثمارات فى العام المالى الجديد على القطاعات المختلفة منها ٣٨ مليون جنيه للزراعة و ٣٨ مليون جنيه للصناعة و ٢٤ مليون و ١٠٠ الف جنيه للكهرباء و ٧٩ مليون جنيه للنقل والمواصلات و ١١ مليون جنيه للمرافق و ٢٠٫٩ مليون جنيه للخدمات

وفى قطاع الزراعة

سيتم تمويل مشروعات تسمين المواشى وزيادة طاقة محطات التسمين الحالية ومحطات انتاج الالبان لتصل الى ٣٠٠٠ رأس بالاضافة الى مشروعات انتاج البيض والدواجن

وفى قطاع الصناعة

سيتم التركيز على اقامة المجازر الالية وتبلغ خمسة مجازر فى القاهرة والجيزة والشرقية والاسكندرية والفيوم والسويس .. ومن المنتظر ان ينتهى العمل فى مجزر الاسكندرية خلال هذا العام بالاضافة الى اقامة مصانع للاسمدة من مخلفات المجازر واقامة مصانع للطوب الطفلى فى شمال سيناء وجنوب سيناء والفيوم .. و٦٨ مخبزا نصف آلى بطاقة ١٥٠٠ رغيف فى الساعة لكل مخبز

وفى قطاع الكهرباء

سيتم استكمال وتدعيم شبكات الكهرباء وتجديدها لمواجهة الزيادة فى الاستهلاك سواء للانارة او المناطق البعيدة عن التيار الكهربائى وتوفير الطاقة للمشروعات الصناعية .

وفى قطاع النقل والمواصلات :

تجديد وانشاء الكبارى لتيسير انسياب المرور بوسائل النقل وتجديد وانشاء الطرق

تزويد مجالس المدن بسيارات القمامة والرش والكسح بالاضافة الى انشاء مقالب القمامة للمحافظة على نظافة الطرق بالمحافظات .

وفى الخدمات

تدعيم خدمات الامن بالمحافظات بانشاء نقط اطفاء وتوفير منشآت الدفاع المدنى وفتح المجال امام الشباب لممارسة هواياته وانشطته الرياضية والثقافية .

جراحة لانقاذ القذافى من العمى

عواصم - وكالات الانباء :

ذكرت صحيفة « ديلى ستار » البريطانية ؛ ان جراح العيون البريطانى الكبير « جيمس كنت » اجرى للرئيس الليبى معمر القذافى جراحة عاجلة فى عينيه لازالة المياه الزرقاء من على قرنية العين .. التى كانت تهدده بالعمى

واكد الطبيب ان وزارة الخارجية البريطانية طلبت منه عدم اعلان زيارته السرية لليبيا التى اجرى خلالها الجراحة .. وطلبت منه الا يخوض فى تفاصيلها ورفضت الخارجية البريطانية التعليق على النبأ امس .

تعيين وندب ٢٣ عضوا بقضايا الحكومة والنيابة الادارية

وافق المجلس الاعلى للهيئات القضائية برئاسة المستشار احمد ممدوح عطيه وزير العدل على تعيين وندب واعارة ٢٣ عضوا بقضايا الحكومة والنيابة الادارية

شملت تعيين كل من سيف النصر محمد النقيب ومحمد أحمد محيى الدين محرم محاميان بادارة قضايا الحكومة وتعيين طارق محمد السيد امين وبكير عبد الحميد محمد العباسى وحسان محمد نصر متولى وعبد الله محمد احمد بشن واحمد عبد الوهاب احمد عفيفى مندوبين مساعدين بقضايا الحكومة

اعارات قضايا الحكومة

واعارة صفوت عبد الرشيد سالم على المندوب بادارة قضايا الحكومة لدولة الكويت وحلال بوتس اسماعيل احمد المستشار بقضايا الحكومة للمملكة العربية السعودية وفريد عبد الخالق العادلى المستشار المساعد بقضايا الحكومة للسعودية ومحمد احمد السروجى المستشار ووكيل ادارة قضايا الحكومة لدولة الكويت وسعد محمود عبد الله جاهين المستشار المساعد بالادارة للسعودية

الانتدابات

وندب كلّ من محمد ابو المجد احمد المستشار المساعد بادارة قضايا الحكومة لهيئة تنمية بحيرة السد العالى ومحمد على البدرى المستشار ونائب رئيس الادارة للجهاز المركزى للتنظيم والادارة وفاروق عبده يوسف صالح المندوب المساعد لمحافظة بورسعيد

النيابة الادارية

ووافق المجلس الاعلى للهيئات القضائية على اعارة عبد المجيد ابراهيم خليل نائب مدير النيابة الادارية للمملكة العربية السعودية

وندب المستشار حسن فهمى احمد فهمى وكيل عام النيابة الادارية ، مستشارا قانونيا لشركة مصر للمستحضرات الطبية ومحمود ابراهيم عنتر رئيس النيابة الادارية لشركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا وسامية عبد الغنى احمد المنيم رئيسة النيابة الادارية لشركة النصر لصناعة المراجل البخارية وجلال عبد المنعم حسن عبد الله رئيس النيابة الادارية لشركة مدينة نصر للاسكان والتعمير ونبيل محمد احمد خليل وكيل النيابة الادارية من الفئة الممتازة لشركة البتروكيماويات المصرية ومدحت حمدى محمد رئيس النيابة الاداريه للشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ والحسينى عبد الرحيم على رئيس النيابة الادارية لشركة القناة للشحن والتفريغ .

كمال على لشولتز :
اقرار الحقوق الشرعية لشعب جنوب افريقيا
تدخل أمريكى لوقف التمييز العنصرى

بعث جورج شولتز وزير خارجية امريكا رسالة الى كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية تتعلق بالاوضاع فى الجنوب الافريقى ، والتطورات الاخيرة به .

وعلمت المحررة الدبلوماسية ان شولتز طلب من مصر ، تفهم الظروف التى ادت الى التطورات الاخيرة بين بعض الدول الافريقية وجنوب افريقيا

ورد كمال على مؤكدا موقف مصر الثابت بضرورة أن تتخلى جنوب افريقيا عن سياسة التمييز العنصرى وان تقر بالحقوق المشروعة لشعب جنوب افريقيا وناميبيا

وطلب من الولايات المتحدة ان تتدخل لدى جنوب افريقيا لكى تغير من ممارستها العنصرية . وانه بدون ذلك فلن يكون هناك استقرار فى منطقة الجنوب الافريقى .

الوزير الالمانى يشيد بجهود مبارك لانهاء حرب الخليج

اكد يورجن مولمان وزير الدولة للشئون الخارجية بالمانيا الاتحادية ان مساعى الرئيس حسنى مبارك فى اطار حركة عدم الانحياز لانهاء الحرب العراقية الايرانية هى تحرك فى اطار صحيح وتشير الى الدور المصرى المتزايد على الساحة الدولية الذى توضحه عودة مصر لمنظمة المؤتمر الاسلامى

وقال مولمان فى حديث لوكالة انباء الشرق الاوسط ان عودة مصر لجامعة الدول العربية يعد امرا مفروغا منه .. فالجامعة بدون مصر هى جسد بلا رأس أو اطراف

واعرب عن اقتناعه باهمية الدور الذى يضطلع به الرئيس مبارك والملك حسين من اجل التسوية السلمية فى الشرق الاوسط .. وقال انه اذا استطاع الخط المعتدل فى العالم العربى اثبات نفسه . فانه يمكن انضمام اخرين اليه .

مؤتمر موسع بالقاهرة برئاسة محيى الدين

التفاصيل ص ٧

كشف مجموعة جديدة من التكفير والهجرة
القبض على ٥٢ عضوا واحالتهم للمحاكمة
بتهمة تكفير المجتمع .. والاستيلاء على الحكم بالقوة
ضبط بطاقات وجوازات مزورة لاستغلالها فى الهرب

كشفت مباحث امن الدولة مجموعة جديدة من جماعة التكفير والهجرة تقوم بنشاط سرى فى ترويج افكارها فى تكفير المجتمع والاستيلاء على الحكم بالقوة

بلغ عدد العناصر التى القى القبض عليها ٥٢ عضوا تم احالتهم الى نيابة امن الدولة للتحقيق معهم

دلت تحريات مباحث أمن الدولة على ان عددا من المفرج عنهم فى قضايا سابقة تواصل نشاطها فى الدعوة لافكار الجماعه وسط الجماهير فى محاولة لاستقطاب عناصر جديدة من موجة الانشقاقات التى سادت صفوفها نتيجة للحوار الدينى الذى تم مع قياداتها ودأبهم على عقد اللقاءات التنظيمية مع هذه العناصر واعدادها ككوادر لهم القدرة على الحركة

واشارت الى ان المجموعة استعانت بمجموعة من المذكرات التى تحتوى افكارهم المتطرفة والتى سبق اعدادها بمعرفة بعض قياداتهم القدامى وكذا صدور بعض التكليفات من قيادة الحركة بتغيير اسمائهم الحركية حتى يتمكنوا من الهرب من متابعة اجهزة الامن

وقد قامت سلطات الامن برصد طرق اتصالات عناصر المجموعة ومراسلاتهم وتبين انهم عمدوا الى القيام باتصالات من خلال بعض المحال التجارية التى يترددون عليها وبعض الفنادق السياحية التى يوجد بها خطوط اتصال دولية تكفل تأمين اتصالاتهم بقيادات الجماعة الهاربة بالخارج لتلقى التكليفات لاستئناف حركتهم المتطرفة

واكدت الى ان العناصر المتطرفة تلقت مبالغ مالية لتوفير الدعم المادى من القيادات الهاربة خارج البلاد وبعض الجهات الاجنبية عن طريق الحوالات التلكسية لبعض البنوك وان الحوالات كانت تستغل فى مختلف اوجه نشاط الجماعة .. من استئجار الاوكار وتزوير المستندات وجوازات السفر لتسهيل هروب العناصر المتطرفة للخارج عند الحاجة

وقد تم ضبط كميات كبيرة من المذكرات التى تتضمن افكار الجماعة المتطرفة والاوراق التنظيمية مع العناصر التى قبض عليها تؤكد نشاطهم وكذا العديد من البطاقات العائلية والشخصية المزورة ومصادر تمويلهم الداخلى والخارجى

ضبط تنظيم دينى جديد

توصلت أجهزة الامن الى ضبط تنظيم دينى متطرف جديد اطلق على نفسه اسم جماعة التوقف والتبين

تلقت مباحث أمن الدولة ٣ بلاغات من قسم شرطة الفيوم بوقوع حوادث حرق لسيارتى اثنين من المواطنين هما رفعت عزمى قلدس ومراد زكى واتلاف مكتبة يملكها وديع ابراهيم فى وقت واحد ..

تبين ان الجناة اثنان من اعضاء التنظيم المتطرف هما يحيى عبد اللطيف ومحمود فاروز .. وقد تم احالتهما الى النيابة المختصة للتحقيق معهما

وقد اذاعت وزارة الداخلية البيان التالى حول الحادث :

بتاريخ ٢٤ ابريل الحالى اخطر قسم شرطة الفيوم بثلاثة بلاغات

البقية ص ١١

عيادة الجمهورية

ص ٢

المستشفى التخصصى الجديد بجامعة عين شمس

الرئيس مبارك يفتتح اليوم أحدث مستشفى تخصصى فى الشرق الأوسط

يفتتح الرئيس حسنى مبارك اليوم المستشفى التخصصى الجديد بجامعة عين شمس .. اكبر مستشفى تعليمى فى الشرق الاوسط وشاركت فى بنائه الحكومة الفرنسية .

يشهد الافتتاح د. فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء ود. مصطفى حلمى ود. صبرى زكى ورؤساء الجامعات وعمداء واساتذة كليات الطب .

كما يحضر مسيو ايرفيه وزير الصحة الفرنسية والذى وصل خصيصا للمشاركة فى الافتتاح

العلاج باجور رمزية

يتفقد الرئيس فى جولته بالمستشفى الكبير الاقسام العلاجية التى اقيمت على احدث الاساليب العلمية فى بناء المستشفيات الجامعية ومنها العيادة الخارجية التى تتولى علاج المواطنين باجور رمزية ومراكز الاسعاف الطائر والمعامل الطبية الاتوماتيكية وكذا اقسام الرعاية المركزة ومبنى العمليات الكبرى والمتوسطة .

وقد اقيم المستشفى فى اقصر مدة زمنية بلغت ٥ سنوات فقط بفضل الغاء الاجراءات الروتينية فى العمليات الانشائية وتوفير الاعتمادات المالية والتى بلغت حوالى ٥٠ مليون جنيه

وكانت الحكومة الفرنسية قد عرضت انشاء مستشفى للامراض الصدرية فى السويس عام ١٩٧٩ - على وزارة الصحة الا ان د. ابراهيم بدران وزير الصحة - وقتذاك - عرضها على الجامعات لتنفيذه .. فقبلت جامعة عين شمس انشائه بعد توفير المكان الحالى والذى تملكه الجامعة .

١٠٠٠ ممرض وممرضة

ويشتغل فى المستشفى ١٠٠٠ ممرض وممرضة معظمهم على درجة عالية فى التخصص و ٣٠٠ مهندس وعامل لصيانة وتشغيل الكثير من المعدات المدنية المعقدة بالاضافة الى عدد كبير من الاداريين على مستوى مرتفع جدا .

اما على المستوى العلاجى فيقوم كبار اساتذة كلية الطب بمسئولية الاشراف على الاقسام العلاجية والتعليمية مثل د. حمدى السيد فى القلب ود. محمد عطية والدكتور محمد صبور فى الباطنية والدكتور على مسعود والدكتور منير الهيرى والدكتور احمد عريب ود. محمد البنهاوى فى جراحة الاعصاب ود. على المفتى ود. عساد فضيل وغيرهم .

يقول د. زغلول مهران نائب رئيس الجامعة والمشرف على المستشفى ان الحكومة الفرنسية قدمت عددا كبيرا من المنح الدراسية للمهندسين الطبيين والفنيين والاداريين للتخصص فى ادارة المستشفى فى باريس .

كما تعاقدت الجامعة مع الشركة الفرنسية اوسبيتكس المتخصصة فى الهندسة الفنية لتزويد المستشفى بعدد معين من المتخصصين فى اعداد العاملين بالمستشفى وتدريبهم على تشغيل الاجهزة

ممرضات فرنسيات للعمليات

كما استقدم المستشفى عددا من الممرضين والممرضات الفرنسيين للعمل بصفة دائمة فى غرف العمليات والتعقيم بالمستشفى .

ويقول د. منير الهيرى مدير المستشفى .. ان المستشفى سيقدم العلاج المجانى لـ ٦٠٪ من الحالات والباقى باجر للمرضى الذين يعالجون بالخارج على نفقة الدولة

وان العلاج سيقتصر على التخصصات النادرة كجراحة القلب والصدر والاطفال والرعاية المركزة

١٣ حجرة للاشعة

يقول ايضا ان المستشفى سيحوى احدث التجهيزات الطبية .. مثل قسم الاشعة التى يضم ١٣ حجرة تصوير مزودة باحدث اجهزة الاشعة المقطعية بالكومبيوتر والموجات فوق الصوتية لتصوير الشرايين ومبنى العمليات الذى يضم ١٦ حجرة للعمليات .. كل منها تضم قسما اخر للتطهير والتخدير وتعقيم الاجهزة و٤ حجرات للطوارئ تعمل ٢٤ ساعة يوميا .

وللمستشفى الجديد كادر ادارى ومالى خاص .. يبلغ فيها اجر الممرضة ٢٠٠ جنيه شهريا والطبيب ٦٠٠ جنيه شهريا

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى
١٠٫٣٠ نادى السينما يقدم « فتاة الحفل »
القناة الثانية
١٠٫٢٠ منوعات غنائية فى سهرة البيت الاسبوعية

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٠

الجو مائل للحرارة

القاهرة	٣١
الاسكندرية	٢٦
اسوان	٣٦

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

نور الشريف   عبد الحكيم سويلم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد الممثل نور الشريف وسمير سيف عبد العال باحث قانونى بمجلس الشورى وسمير محمد عنبر رئيس شئون مالية بشركة ريجوا وعبد الحكيم عبد الرحمن سويلم رئيس اقسام التعليم الابتدائى بمطوبس ونقيب محمد صلاح الدين فتحى بالدفاع الجوى ونجوى ابراهيم مذيعة بالتليفزيون وملازم اول الحسينى عبد العزيز بالقوات المسلحة ومحمد محمود عثمان وكيل الزيتون العسكرية وعبد الباقى الصاوى مدرس بمعلمين العياط والسيد رضوان المصرى بشركة اتوبيس المنصورة وعادل بدره رئيس لجنة التعاون بالمجلس الشعبى بمحافظة السويس وخليل حامد خليل حكم كرة القدم ورمسيس فهمى سيف بادارة الجوازات

لمواليد اليوم

الذكريات صفحات منسوبة لا تعيدها للحياة

انت والنجوم ص ٢

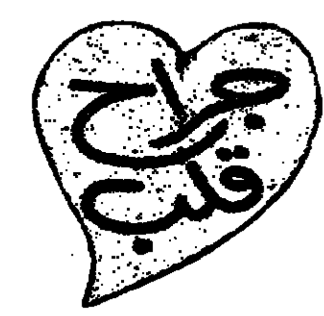
قال أمس :

« استمرار المواجهة الصينية السوفيتية لا تخدم صالح الشعبين كما لا تخدم الامن والاستقرار فى العالم »

تشاوتسى يانج
رئيس وزراء الصين

هكذا من الأصل

مع النـــاس



بقلم : مامون الشناوى

قبل خـــراب البيـــت

المعذب ن.ص – ديروط :
احببت زوجه قريبك منذ ستة اعوام وكلما انفردت بك تبادلتما حديث الحب .
وهى تقول لك انك اول حب يدخل قلبها وانها تشعر وهى معك انها لاتزال فتاة لم تتزوج بعد وانك فتى احلامها الذى عثرت عليه !
ولما استيقظ ضميرك شعرت بعقدة الذنب فى حق قريبك الذى يفتح لك بيته ويأتمنك على عرضه فتقرر ان تمتنع عن زيارته ولا تلبث ان يدفعك الشوق للتردد على بيت قريبك بالرغم من خشيتك من العواقب الوخيمة اذا انكشف هذه العلاقة وان كانت لم تتعد التعبير عن حبكما .. والذى يحيرك منها حين تقول لك انها متمسكة برجل هو زوجها امام الناس .. ولكنك انت حبيبها .
ونصيحتى ان هذا الحب اثم وكان اولى بك ان تحوله من البداية الى صداقة ليرتاح ضميرك وتضمنا دوام المودة بينكم جميعا انت وزوجها وزوجته ولا تنتهى هذه العلاقة الى مأساة !
اما الان فلا مفر من البعد تماما عن هذه الاسرة حتى لا تتجدد الذكريات التى قد تفضى الى خطيئة وخراب بيت .

ردود بـلا عنـــاوين

المعذب ا.ع.خ – السويس :
تتبادلان الحب ولكن امها لاسباب تافهة قررت رفضك وتريد ان تفرض عليها احد اقاربها .
وفتاتك تمنى ان يتم عقد قرانكما والهرب معك بعيدا عن امها .
ولا اجد داعيا للهرب بعد عقد القران بل انتظـــرا حتى تنتهى فترة التجنيد ثم ضعمانها امام الامر الواقع .

★□★

الحائر ع.ا.ف.م – ؟ :
احببت بنت عمك وتتمنى ان تكون شريكة حياتك واصبحت تكثر من ترددك على بيت عمك لزيارتها واحيانا تشعر انها تلقاك بشـــوق وترحاب وتبادلان الحديث فترات طويلة فى كل شىء الا فى الحب .
واحيانا اخرى تشعر ما مقابلتها لك انك قد جئت فى موعـــد غير مناسب .
اطلب يدها من امها فهى عمتك وحدد معها مراحـــل الزواج التى تناسبك وسوف تتبين ان كانت تبادلك مشاعرك ام انها تعاملك كابن خال لها فى منزلة اخ ومن اشقائها !

★□★

الحائرة البائسة الحزينة القلقه س.ط.ع – ؟ :
رفض اخوك ابن عمك وحبيب قلبك لان امامه عامين لانهاء دراسته بينما انت سوف تحملين مؤهلك هذا العام !
وحاول ابن عمك ان يستعين بوالده وامه ليقفا الى جانبه ويقنعا شقيقك فعارضا فى زواجه منك لانهما يريدان له ولهما زوجة تدير البيت !
وقد حذرك شقيقك من الحــــديث مع ابن عمك اذا التقيت به فى الطريق قائلا انه كلف اشخاصا لا تعرفينهم لمراقبتك فاصبحتما تخشيان الحديث معا خوفا من غضب شقيقك .
ورأيى ان زواجكما لا يقرره احد غيركما فلستما فى حاجة الى وصاية احد وبحوار هادىء بينك وبين شقيقك ومثله بين ابن عمك ووالديه سوف تتوجان حبكما بالحب برضاء الاهل جميعا !

★□★

المعذب دائم التفكير – ع.ا.م.ا – شمال الصعيد :
اتفقت امك مع اختها على ان تكون ابنتها لك بينما انت لا تشعر نحوها باى عاطفة
وظروف فتاتك التى بادلتك الحب هى نفس ظروفك وتسألنى كيف تتصرفان
ورأيى هو ان تتذرعا بالصبر الى ان تصبح لكما حرية التصرف فلا يقف امام ارتباطكما عائق !

□□□

الانسة ا.ش – الزمالك :
اللوحة التى اعجبتك لهذا الرسام سوف يسعده ان تبدى رغبتك فى اقتنائها سواء رضى بالمبلغ الذى يناسب قدرتك الشرائية او لم يرض معتذرا بانها بيعت لشخص اخر من قبل !

من أفـواه المجـــانين

فى الانتخابات الـر جل يصوت للحياة ..
يا ليت المرأة تقتدى به !.

قبل أن يبدأ موسم الحج :

.. وحتى لاتهدر كرامة الانسان و آدميته فى ميناء السويس

ميناء السويس من اهم الموانىء المصرية .. ومن المواقع الحيوية لبلدنا .. وهو كخلية النحل لا يعرف الهدوء او السكينة ليلا او نهارا صيفا او شتاء .. لكن للاسف شاهدت اكثر من الفين من المسافرين والمودعين يفترشون الارض .. ينامون فى الخلاء والعراء تحت وهج الشمس وقسوة البرد ومنهم كبار السن .
وقبل ان يبدأ موسم الحج ويتدفق عشرات الالاف من الحجاج على الميناء وتهدر آدميتهم .. اليس من الضرورى ان تتدارك الموقف .. اننى اطالب كل مسئول ان يتكرم بزيارة الميناء ويرى على الطبيعة ويفكر فيما يمكن ان يقدمه .. ولى عدة اقتراحات اطرحها على المسئولين لعل وعسى يتم تنفيذها :
اولا : بناء قرية على غرار مدينة الحجاج وان تعذر ذلك يمكن الارتفاع بالمدينة الحالية – والتى تتسع لالفى حاج – الى خمسة طوابق يمكن ان تستوعب خمسة الاف على الاقل .
ثانيا : تشجيع القطاع الخاص فى التوسع فى بناء الفنادق ومنحه كل التسهيلات اللازمة .
ثالثا : افتتاح منافذ لشركات المجمعات الجافة والمشروبات منعا للاستغلال الذى يتعرض له المواطن .
اقول هذا لاجهزة محافظة السويس قبل حلول موسم الحج .

محمد عبد الحميد على
شركة مصر للحرير الصناعى
كفر الدوار

من وكيل نيابة الى وزير العدل انا ضحية القلم

كنت وكيلا للنائب العام فى عهد وزير العدل السابق .. وحدث معى ما حدث وقيل ما قيل دون ان ادرى سببا لذلك لم فصلونى .. واصبحت لا اعرف ما هو العدل .. فاذا كان وكيل النيابة مظلوما واكرها ..مظلوما وضحية اشياء مجهولة فلنقل على الدنيا السلام فى جعبتى الكثير من الكلام .
فقط اريد ان التقى بأى مسئول عندئذ سيسمع ما لا اذن سمعت ورزقى على الله وفوضت له امرى وادعوه ان يخلفنى خيرا منها .. فهل احد من يستمع الى شكواى ويقف بجوارى فى محنتى ؟

رافت محمد ابو النصر
وكيل نيابة قسم امبابة – سابقا
ش الصاغة – مدينة الشهداء
المنوفيـــة

اكتبوا اسم ((مصر)) على فانلات المنتخب القومى

اقترح على المسئولين عن الرياضة بصفة عامة ان يكتبوا اسم مصر على فانلات فرقنا القومية فى كل اللعبات وان يكون اللون الاخضر هو المميز لها

عاطف ياسين يونس
منفى – قليوب

شقة .. يامحافظ القاهرة

فى ٢ مارس ١٩٨٢ تم اخلاؤنا من المنزل رقم ٢٥ شارع الدودية بالدرب الاحمر – القاهرة – ورقم الكعب ١٠٩ .. حتى الان لم احصل على شقة من المحافظة فى الوقت الذى استطاع فيه احد السكان معى من الحصول على شقة .. يعنى فيه خيار وفقوس ..

على احمد على
مقيم بالشارع
٢٥ ش الدودية القاهرة

اذاعة التليفزيون لجلسات مجلس الشعب

ضـــرورة لبنـــاء الـديمقراطية

استكمالا لمسيرة الديموقراطية فى مصر ارى انه من الضرورى ان يذيع التليفزيون جلسات مجلس الشعب على الهواء مباشرة او على الاقل .. الجلسات الهامة التى تتناول الموضوعات الحيوية التى تمس حياة الشعب مباشرة وتؤثر فى يومه وغده .
ومن الفوائد الكثيرة التى ستعود علينا من اذاعة الجلسات ان يلم المواطن العادى بالحقائق صغيرها وكبيرها قبل ان تصل اليه مشوهة من اى مصدر اخر.. كما انها ستؤدى الى الارتفاع بمستوى المناقشات الدائرة تحت القبة .. والى نشاط الكثير من الاعضاء ودفعهم الى المشاركة البناءة فى حل مشاكل مواطنيهم وناخبيهم
اما الطريقة التى ينقل بها التليفزيون الان اجزاء من جلسات مجلس الشعب .. فهى عبارة عن تلخيص من المذيع للجلسة يحمل رأيه او وجهة نظره ..ورغم ذلك فان اللحظات التى يترك فيها المخرج الحرية للكاميرا لتجول بين الاعضاء تكشف لنا عن المقاعد الخالية التى تخلف نوابها .. وتكشف لنا عن الغمزات والنمرات والمسلبيين .. حتى هؤلاء الذين تداعب النوم جفونهم لايفلتون من عدسة الكاميرا .
لا بد من اذاعة التليفزيون للجلسات على الهواء .. حتى يعرف كل نائب ان الناخب الذى اعطاه صوته يراقبه ويراه ويسمعه .. ويحاسبه عندما يحين موعد الانتخابات التالية .

د.م.ح
جامعة الاسكندرية

ليست للمحاسبين .. ولكن للممتازين

تعليقا على شكوى المواطن على المرسى بشأن عدم صرف علاوته التشجيعية حيث انها تصرف للمحاسب بالاصلاح الزراعى بالدقهلية قال السكرتير العام للمحافظة انه بفحص الموضوع مع مديرية الاصلاح الزراعى تبين من مراجعة ملف خدمة الشاكى من عام ٧٩ الى ١٩٨٢ عدم انطباق قواعد منح العلاوة التشجيعية عليه نظرا لحصوله على تقارير سنوية بدرجة

تعانى من اهتزاز منازلنا اثناء مرور الترام !!

نحن سكان شارع محرم بك بالاسكندرية نعانى كثيرا من شدة اهتزاز منازلنا اثناء مرور الترام على اجزاء مكسورة من قضبانه القديمة والمكسورة .. ونتساءل لماذا توقفت هيئة النقل العام بالمدينة عن اصلاحها ؟

م. ابراهيم ششتاوى
٣٢ ش الحديثى محرم بك

رسائل القراء فى صحف العالم

● انكم تنتقدون افريقيا باعتبارها قارة الانقلابات والصراعات والفساد ... ولكنكم تنسون ما الذى كانت عليه الولايات المتحدة عام ١٨٠١ ، بعد ٢٥ عاما من استقلالها ، مثل افريقيا الان .
فى ذلك الوقت ، كان كثير من الامريكيين اميين ، وكانت وسائل النقل سيئة والحكومة المركزية ضعيفة وكنا نعانى من مشكلات الاقليات ، ونعتمد تماما على الدول الاجنبية .

ستيفن فوشيه
نيوجيرسى

الحزازرة تحتاج الى ملعب لشبابها

نحن شباب قرية الحزازرة نلتمس من محافظ سوهاج العمل على تخصيص قطعة ارض بها عشرين شجرة فقط .. وتقع بجوار الوحدة الاجتماعية بالقرية لاقامة ملعب عليها حتى نتمكن من ممارسة انشطتنا الرياضية مع استعدادنا لدفع ايجارها ان لزم الامر .. فما رأى المحافظ فى ذلك ؟

عن شباب القرية
خلف السيد على
ماهر على محمد

حاجة تلخبط والكتاب غالى

انا راسبت : من قال ان الاحزاب تثرى حركة التاريخ ؟ معذور هذا الجيل من الشباب حيث امامى صحف مايو – الشعب – الاحرار – الاهالى – الوفد – والكل يتحدث فى تاريخ متناقض .. يا ترى ! من اصدق ، وما ذنبى ؟ واين حقيقة التاريخ ؟ والكتاب غالى ولم يشتمل اى برنامج حزبى بشىء .. الله يوضح عنا . صحيح دى حاجة تلخبط !

صلاح عبد العزيز السقا
المحامى بكفر الزيات

أنت والنجوم

يقدمه : العبقرى الفلكى

● الثور : حاول ان تجدد نشاطك ولا تبدأ بأمر جديد .
● الجوزاء : سيعرض عليك بعضهم نشاط جديد ابتعد عنه .
● السرطان : لا تتبع مشورة احد واخلد الى السكينة .
● الاسد : محاولات ابتزاز من بعض الاعداء فتنعكس ضدهم .
● العذراء : لا تظن سوءا بالاخوة واقبل مشورتهم .
● الميزان : اكتسب ثقة الاهل بتدبيرك السليم .
● العقرب : ان اردت النصيحة لا تغضب ولا تتسرع .
● القوس : اشرح صدر اصدقائك الراغبين بصداقتهم .
● الجدى : اجعل يومك كله سرورا والغى مطالب المالية
● الدلو : لاتستمع بعض الامور الخطورة .
● الحوت : لا تؤجل عمل اليوم لغد ولا تهمل امر اليوم .
● الحمل : الخيرات الباهرة ستتدفق عليك من الاقارب .

احتفلنا بافتتاح محطة مياه كفر الدوار

ولكن المواسير انفجرت فى باطن الأرض

استبشر المواطنون خيرا بعد عناء استمر خمس سنوات فى انتظار المياه بافتتاح محطة المياه بكفر الدوار
لقد كان من المفروض افتتاح هذه المحطة فى ديسمبر ١٩٧٩ ولتأخير اعمال المقاولات تأخر الافتتاح .. وخلال تلك الفترة لم تكن المياه تصل للادوار العليا مطلقا بل للادوار الارضية ولمدة ساعة او ساعتين طوال اليوم هذا فى داخل المدينة ، اما فى القرى المجاورة فلم تصل على الاطلاق .
وبعد افتتاح المحطة حدث ان انفجرت المواسير فى مناطق لواء الاسلام – الحدائق – شارعى احمد عرابى وصلاح الدين ومحطة السكة الحديد وغيرها نتيجة الضغط العالى وتسلم المواسير وتآكلها وبدلا من اصلاحها واستبدالها باخرى آثر المسئولون عن شركة مياه البحيرة الراحة واكتفوا بقطع المياه عن المدينة طوال الليل والنهار ما عدا ساعة او ساعتين يوميا كما كان الحال سابقا ..
ونقول ان رئيس شركة مياه البحيرة كان يعمل رئيسا لمجلس مدينة كفر الدوار سابقا ولمدة عشر سنوات ولم يقم خلال تلك الفترة بشىء لتطويرها .. واحيل الى المعاش وتم تكريمه بجعله مسئولا عن شركة مياه البحيرة ومستشارا لشركة الرصف بالمحافظة ؟
ونطرح عددا من التساؤلات :
لماذا تم مد خدمته بعد سن الستين ؟ وكيف يتولى شخص واحد العمل فى مشروعين بالمحافظة ؟ هل لديه كفاءات يتفرد بها دون غيره من الناس ؟ واخيرا اين دور الجيل الجديد من الشباب لتحمل المسئولية فى ادارة المرافق الحيوية بالدولة ؟

محمد عبد العزيز ابو النيل
عضو الامانة العامة
لشباب الحزب الوطنى
بالاسكندرية
٤ ش زهران والمهاجرين
كفر الدوار – بحيرة

توصيل المياه حسب اولوية الدور

قال فاروق التونسى مدير العلاقات لمرفق مياه القاهرة ان العلاقات لمرفق مياه القاهرة ان الهيئة تقوم بتنفيذ مقايسات توصيل المياه حسب اولوية الدور .. وقد تم التنفيذ حتى مقايسة اشتراك رقم ١٦٩٠ ولم يحن الدور بعد على بقية اشتراكات شارع اللبان بمنشية السادات بالمعادى .. جاء ذلك ردا على شكوى عبد الداير احمد على

عيـــادة الجمهـــورية

تجميل الاصبع

السؤال :
انا طالبة عمرى ٢٥ عاما اصبت بكسر فى اصبع يدى مما تسبب فى بتر عقلة من الاصبع . وانا الان فى خجل شديد ممن ينظر الى يدى ، فهل يمكن اجراء عملية تجميل ليدى ؟

ل.ش.م

شارع الحكمة – امبابة
الجواب – الدكتور محمد رشدى كمال استاذ جراحة التجميل بطب القاهرة :
طبعا يمكن اجراء هذه العملية ولكن هذا يعتمد على اى عقلة من الاصبع ، واى اصبع ، وهل هو الايمن او الايسر . وعموما يمكن اجراء العملية .

الجمهورية
التوزيع
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٢٦٨٨
الاشتراكات
٢٠ جنيها سنويا

ملكة جمال فى البرلمان

اختاروها ملكة جمال العالم عام ٧٠ [illegible] وهى تحتفظ بالقلب وبالجمال ولكنها لم تستطع الاحتفاظ بزوجها
وقع حمى الانتخابات وان لم ترشح نفسها لعضوية البرلمان وفرحت بها احزاب المعارضة باعتبارها وجها جديدا وجميلا .
وبدات الحملة الانتخابية بسير تتقدمها ملكة جمال العالم [illegible] الناس من اجل عيونها [illegible] ولكنها لم تعتذر .
انتشرت الاشاعات ..
قال البعض .. [illegible] بفعل فاعل .
وقال البعض الاخر بان ملكة الجمال لايصلحن للسياسة وهناك خوف من التأثير عليها ودفعها للانسحاب من المعركة الانتخابية [illegible] حديث الناس فى [illegible] الفلبين . حيث [illegible] المعركة الانتخابية بين [illegible] الحكومة والمعارضين
ولكن [illegible] خرجت للناس بقصة بسيطة عن سر [illegible] المسيرة الانتخابية .. قالت انها لن تتراجع عن موقفها .. وانها مصممة على خوض المعركة الانتخابية وعلى مساندة المعارضة [illegible] انها لم تعرف مكان المسيرة الذين [illegible] حملتها الانتخابية من الهواء [illegible]
وهكذا انسدل الستار عن [illegible] حمى الانتخابات
وبدات قصص اخرى [illegible] بان سر اهتمام ملكة الجمال بالسياسة هو ان [illegible] الرئيس الفلبينى ماركوس [illegible] الزوجة الثانية [illegible] عن حزب ماركوس [illegible] ملكة جمال العالم والفلبين [illegible] فى قلب المعركة الانتخابية

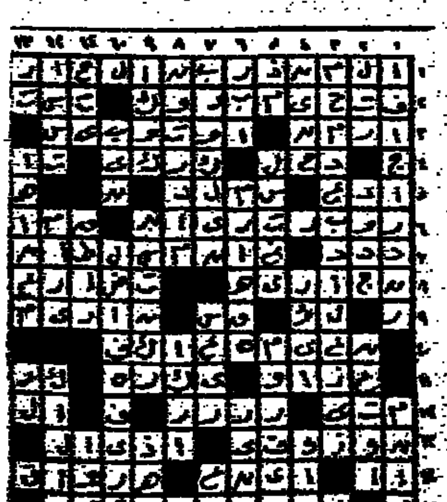
محمد [illegible]

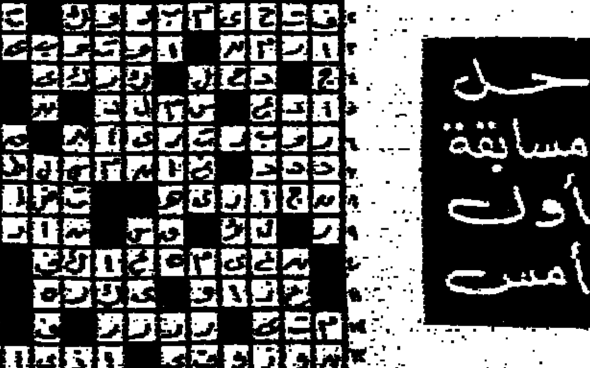
الكلمات المتقاطعة

أفقيا :
١ – فيلم بطولة انور وجدى وليلى مراد – حلو [illegible]
٢ – من الزهور – لعبة رياضية
٣ – اول مقر لدار الكتب المصرية (عام ١٨٧٠) – حروف متشابهة
٤ – [illegible] – برد (معكوسة) – [illegible]
٥ – [illegible] – مثل مصرى
٦ – عدو – ربوة
٧ – نبات مغذ – حطام ونفايات – وسيلة شعوذة (معكوسة)
٨ – اغنية لام كلثوم
٩ – مدينة ليبية – تناقل – [illegible]
١٠ – مسرحية للريحانى – رئيس وزراء بريطانى قديم – نوم
١١ – عملة عالية – شغف
١٢ – لقب – بيوت – فيلسوف
١٣ – نوع من الكلاب – معبودة مصرية قديمة – امام التلسكوب (معكوسة)
١٤ – يسامرك – من الطيور
١٥ – استفهام – من العطور – من الزهور .

رأسيا :
١ – مسرحية لزكى [illegible] – وحدة قياس كهربية
٢ – ولاية امريكية – عاصمة [illegible]
٣ – [illegible] من الصحية – بتجنب
٤ – ولاية امريكية (معكوسة) – [illegible] – صيرت [illegible]
٥ – [illegible] (معكوسة) – [illegible] حافظ (معكوسة) – حرف موسيقى

مسابقة اليوم :
٦ – التحرك بسرعة الى [illegible] – اول جمعية الامم (معكوسة)
٧ – اقليم محل نزاع بين الهند وباكستان – التعريف – ولاية امريكية (معكوسة)
٨ – اداة شرط وتوكيد – بحضر – شديد
٩ – سياسى المانى قديم – تهلل – ضعف
١٠ – آلة شعبية (معكوسة) – [illegible]
١١ – [illegible] – [illegible]
١٢ – التفكير – نصف – ترشد – مطربة عربية
١٣ – مملكة امريكية .
١٤ – سلم – ملحن مصرى
١٥ – [illegible] – يتلو التعريف .





الجـو اليـوم فى مصـر والعـالم

طقس مائل للحرارة نهارا ، مائل للبرودة ليلا على شمال البلاد حتى القاهرة ، بينما يكون حارا على جنوب الصعيد وتنشط الرياح مثيرة للاتربة على اماكن متفرقة من البلاد

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣١	١٤
الاسكندرية	٢٦	١٢
مطروح	٢٥	١٣
بورسعيد	٢٦	١٤
الاسماعيلية	٣١	١٤
السويس	٣١	١٣
المنيا	٣٥	١٠
الاقصر	٣٦	١٢
اسوان	٣٦	١٧
سيوة	٢٩	١٣
الواحات	٣٥	١٣
الغردقة	٣١	١٠
العريش	٢٢	١٧
نخل	٢٨	١٧
كاترين	١٥	٦
الطور	٣٠	١٨
رفح	٢٩	١٣
شرم الشيخ	٢٩	١٣

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٠	٢٤
مسقط	٤٣	٢٣
مكة	٣٠	١٨
جدة	٣٣	١٨
بغداد	٣٠	٢٠
الدار البيضاء	٢٢	١٠

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
لندن	٢٢	٨
باريس	٢٣	٩
بون	٢٠	٧
روما	٢٠	٩
اثينا	١٦	٨
موسكو	١٨	٦

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣ر٤١	٥ر١٥	١١ر٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٣ر٢٩	٦ر٣٠	٧ر٥٤

حالة البحر
المتوسط
الرياح غربية الى جنوبية غربية ومن ١٠ الى ١٥ عقدة
البحر معتدل يضطرب احيانا
الموج من ١½ الى ٢½ متر
الاحمر
الرياح جنوبية شرقية من ١٠ الى ١٥ عقدة
البحر معتدل يضطرب احيانا
الموج من ١½ الى ٢½ متر

قطر الندى

ان جهاز حماية البيئة يستحق التحية ، فقد تحرك فى شم النسيم فى اكثر من موقع.

وقد اعجبنى انه لم يتحرك بالميكروفونات ، يلقى بهــا النصائح للتجمعات الشــعبية فى الحدائق العامة ، ولكنــه تحرك بسلال المخلفات ، نثرهـا بين التجمعات ، حتى لا يلقى احد بفضلات الطعام على السندس الاخضر المنساب فى اكثر مــن مكان .

واعجبنى ان الناس استجابوا لهذا النداء الصامت العملى ، وقد رأيت على كورنيش النيل فى طريق المعادى ، ان بعض الناس كانوا يستعملون هــذه السلال ، ومنهم من كان يعلــم صغاره ، كيف يستعملونهـا ، محافظة على البيئة من التلوث

ان اذاعة النصائح عمل جيد ، واذاعة افلام قصيرة عن مضار القاء الفضلات فى الطـريق ، عمل جيد كذلك

لكن تغيير العادات يحتاج الى وقت والى صبر ، والى كـل الوسائل المقنعة للنــــاس ، حتى يشعروا بانهم جزء مـــن هذه البيئة ، وان تلــوث البيئة عمل ضار بهم اولا ، قبل ان يكون ضررا لسواهم .

والذى ارجوه ، ألا نتعجل فى الوصول الى النتــائج ، والشىء الوحيد الذى سمعته استهانة بالتجربة ، ان لــون السلال كان « فاقعا » قليلا !

ليكن لون السلال فاقعا او باهتا ، او « زاعقا » ، او ما يكون .. فيكفى ان عملية الوقاية من التلوث ، قد تحركت حركة ما ، وان الناس لم ينفروا منها ولم يعبثوا بها ، ولم ينقضوا عليها بالعدوان .

يــــكفى ان عددا ـ ولو ضئيلا ـ من الناس ، استعملوها فى اغراضها .. يكفى هــذا لترحب بالتجــربة ، ونحيى جهــاز حماية البيئة عليها .

وقد اقرر انى لم اتفاءل لمثل هذه التجربة ، الا يوم شــم النسيم ، ولعلنا نجد هــذه السلال منثورة على شــواطىء الاسكندرية ، لتتأكد التجربــة فى الوجدان العام .

عبد المنعم الصاوى

• أخبـــــار دوليـــة •







كرامنليس — ريجان — تشاوتس يانج

كرامنليس يزور سوريا

اثينا ـ وكالات الانباء

اعلن الرئيس اليـــــونانى قسطنطين كرامنليس قبولــــه لدعوة الرئيس السورى حــافظ الاسد بزيارة ســــوريا والتى حملها السيد نائبه عبد الحليم خدام .

وقد غادر عبد الحليم خــدام اثينا امس عائدا الى بـــلاده عقب انتهاء زيارته الرســـمية لليونان التى استغرقت ثلاثـــة ايام بحث خلالها مع القـــادة اليونانيين الوضــع فى الشرق الاوسط وقبرص .

تشاوتشى يانج يدعو لوقف نشر الصواريخ النووية

بكين ـ وكالات الانباء

دعا الرئيس الامريكى ريجــان الى تنمية التبادل الاقتصــادى والعلمى بين الصين والــولايات المتحدة واعرب من املــــه فى خطاب ادلى به فى قصر الشعب ببكين اذاعه التليفزيون الصينى امس أن تتمكن الولايات المتحــدة من الوقوف بجانب الصــــين لتنفيذ برنامجها الطموح للتحديث الاقتصــادى

وكان الرئيس ريجان وتشاوتشى يانج رئيس الوزراء الصينى قد استعرضا المسائل الدوليـــة خلال الجولة الاولى من المباحثات حيث اكد المسئول الصينى قلق بلاده بشأن نشر الاتحـــــاد السوفيتى والولايات المتحـــدة الصواريخ نووية جديدة فى اسيا وطالب بعدم استمرار هـــــذه السياسة

مرشحو الرئاسة الأمريكية .. والشرق الأوسط :

مونديل : المســــتوطنات الاســــرائيلية شرعية .. هــــارت : اســـرائيل فقــط .. وبـــلا حـــدود .. جاكسون الوحيــد الذى يطالب بوطن للفلسطينيين

الشرق الاوسط قضية هامة فـــى برامج المرشحين للرئاسة الامريكية بل انها قد تكون الان القضية الاولى .. خصوصا بعد ان احتلت قضية نقل السفارة الأمريكية فى تل ابيب للقدس صدارة المناظرات التليفزيونية بيـــن المرشحين ..

وقبل ان يفوز احد فى الانتخابات نسجل هنا مواقف كل مرشح حسب ما جاء فى برنامجه الانتخابى حول الشرق الاوسط ليتأكد لنا فى النهاية انه لا فارق بينهم جميعـــا فكلهم يتسولون اصوات اليهود وتاليرهم

المرشح الوحيد الذى يتكلم عــن الحقوق العربية هو جاكســــون ولا امل له فى النجاح لانه تجرا وتحدث عن الحقوق المشروعــــة للفلسطينيين

رسالة واشنطن يكتبها السيد البابلى

(مونديل .. والشرق الاوسط ..)

والتر مونديل ابرز المرشحيـــن الديمقراطيين والذى ضمن تقريبا ترشيح الحزب الديمقراطى بعـــد فوزه الكبير فى ولايـــة نيويورك ليصبح مرشح الحزب ضد الرئيس ريجان ..

مؤيد تام لاسرائيل .. يقف ضد انشاء وطن للفلسطينيين ويذهـــب ابعد من ذلك بقوله ان المستوطنات الاسرائيلية فى الضفة الغربية وغزة عمل مشروع

يؤيد نقل السفارة الامريكية من تل ابيب للقدس ..

هاجم سياسة الرئيس ريجـــان فى الشرق الاوسط وقال ان الرئيس ريجان كان مخدوعا عندما تصور ان الاردن سيقبل الدخول فى مفاوضات السلام

وقال ان تقدير الرئيس ريجـان لدور السعودية كقوة قـــادرة على التأثير فى المنطقة العربية تقديـــر زائف وغير حقيقى

ورغم ان والتر مونديل عندما كان نائبا للرئيس الامريكى كارتر وافق على بيع طائرات ال اف ١٥ للسعودية الا انه يقول الان انه شخصيا كـان ضد هذه الفكرة

واستطاع مونديل بارائه التى تصلح لرئاسة اسرائيل وليس الولايــات المتحدة الحصول على تأييد اليهود فى الانتخابات وخاصة اصوات يهود نيويورك لصالحــه فى الانتخابات التمهيدية

هارت .. العجيب

ولان السيناتور جيرى هارت ـ ٤٨ عاما ـ صعد فجأة الى دنيــا الاضواء بتغلبه على باقى المرشحيـن فانه ادرك ان الصعود للهاوية يستلزم منه مزيدا من المزايدة لذلك كانت اراء هارت بالنسـبة للشرق الاوسـط اكثر مغالاة من مونديل واسوا

فهارت يقول ان اسرائيل فـــقط هى التى ينبغى ان توجه اليها كـل الاهتمامات الامريكية فى المنطقة

وان الولايات المتحدة يجــب الا تذهب لحماية منطقة الخليج العربى او الشرق الاوسط للدفاع عـــن امدادات البترول بل انها يجب ان تكف من استيراد البترول من هؤلاء العرب

ودولة للفلسطينيين .. مسالـــة لا ينبغى ان تناقش ومنظمة التحرير الفلسطينية يجب ان تتخلى عـــن اهدافها لتدمير اسرائيل

وتحويل السفارة الامريكية مـــن تل ابيب للقدس يجب ان يتم فـورا وبدون شروط

وكان هارت فى بداية حملتـــه الانتخابية قد ذكر تصريحا متناقضا عندما قال ان نقل السفارة للقدس يتم فى اطار تسوية شاملة للمشكلة فـى الشرق الاوسط وبعد ان وجـــد مزايدات مونديل تفوقت عليه الغى تماما اية شروط

وهارت عارض مـــن قبـــل فى الكونجرس بيـــع طائرات الاواكس للســـعودية وكذلك بيع الطائرات الحديثة والرادار ..

جاكسون .. الشريف

والوحيد الذى لم يتسول اصوات اليهود هو جاسى جاكســـون القس الاسود الذى يعتبر المفاجاة الاولى فى الانتخابات التمهيدية لصمــوده حتى الان وحصوله على نسب عالية بين اصوات الديمقراطيين هو اكثر المعتدلين فى مواقفه للشرق الاوسط

فجاكسون يؤيد ايجاد دولـــة مستقلة للفلسطينيين فى الضفـــة الغربية وغزه ويقول ان اسرائيـــل يجب ان تنسحب من الاراضى العربية المحتلة وان تتوقف عن بناء ايـــة مستوطنات جديدة

ويقول ان منظمة التحرير الفلسطينية يجب ان تعترف بحق اسرائيــل فى الوجود

ويطالب بايجاد علاقات متوازنـة بين الولايات المتحدة ودول العالـم العربى مثل علاقاتها مع اسرائيل

ويؤيد جاكســـــون على ذلك ان الولايات المتحدة تستطيع ان تلعـب دورا اكبر واهم فى الشرق الاوسط بالحـــوار مـــع منظمه التحرير الفلسطينية مباشرة ..

جاكسون



مونديل

ريجان .. والمبادرة

وبالنسبة للرئيس ريجان او المرشح الجمهورى للرئاسة رونالد ريجان فما زالت مواقفه فى الشرق الاوسـط متمثله فى مبادرته فى سبتمبر ١٩٨٢ والتى رفضها اسرائيل وفى اصراره على عدم اجراء حوار مباشر مـــع منظمة التحرير الفلسطينيه وفـى تدعيم العلاقات مع اسرائيل .. وفى عهده وقع معها اتفاق التعـــاون الاستراتيجى وحول المعونات العسكرية والاقتصادية الى منــح لا ترد .. ولكن مهما قدم الان اليهود فـــان دوره قد انتهى بالنسبة لهـــم ولا يريدون الان الا رئيسا جديدا !!

انهاء الحصار حـــول السفارة الليبية بلندن

لندن ـ وكالات الانباء :

غادر الدبلوماسيون الليبيـــون مقر سفارتهم المحاصرة فى لـــندن امس بعد عشرة ايام من حـــادث اطلاق النار على المتظـــاهرين المعارضين للقذافى

واعلن متحدث باســـم البوليس سكوتلانديارد ان الحصـــار قـــد انتهى وان كل الليبيين غادروا مقر الســـفارة

أعراض الشيخوخة .. تهاجم الملكة

قال انتونى هولدن مؤرخ الســير الذاتية لحياة العائلة الملكية فـــى انجلترا ان الملكة اليزابيث تبـــدو عجوز وانها تغـالى وتسرف فـــى المكياج بعد ان فقدت احساســـها بالاناقة فى الملبس

جـــــاء ذلك فى مقابلة اجرتها الصحف البريطانية مع هــــولدن بمناسبة احتفال الملكة بعيــد ميلادها الثامن والخمسين

وقال هولدن الذى قام بتاليف عدة كتب عن الامير تشارلز والاميرة ديانا انه يحب افراد الاسرة الملكية وان اراءه هذه ما هى الا نقل لاراء معجبين بالملكة

واضاف ان اعراض الشيخوخـة احذت تظهر بسرعة غير متوقعـــة على الملكة اليزابيث

ويذكر ان المكياج التى تقـــوم الملكة بعمله بنفسها قد تسبب فـــى توجيه انتقادات كثيرة لها فى الفترة الاخيرة وانتقد الكثيرون صبغ الملكة لشعرها بطريقة غير متقنة

ويبرر هولدن سرعة ظهور اعراض الشيخوخة على الملكة الى مسلـــل الاحداث غير السعيدة والذى بـدأ باقتحام ميشيل فاجان لمخدع الملكة بقصر باكنجهام

ثم اتهام مايكل تراستيل قائد الحرس الملكى والحارس الخاص بالملكـــة بالشذوذ الجنسى واخيرا مشكلة ابنها الثانى انـــــدرو مع الممثلة الامريكية المولد كوستارك

ولان هولدن لم ينس ان يتطرق الى الاحداث السعيدة فى حيـــاة الملكة ووصف مولد الامير وليم ابن الامير تشارلز والاميرة ديانا والحمل الثانى لديانا على انه اكثـــــر الاحداث السعيدة فى حيـــاة ملكة بريطانيا

الملكة اليزابيث

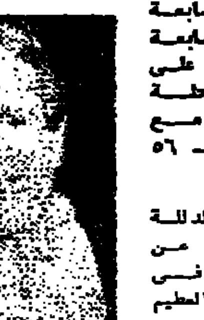
اعــداد :

مرعى يونس

قطـــــة هوليـــــود ..

هل تدخل قفــص الصــياد المـكسيكى

بدأ البعض يتوقع ان تفجر ليــزا او اليزابيث تايلور قنبلتها السابعـة وتدخل قفص الزوجية للمرة السابعـة فى الصين التى توجهت لزيارتها على متن سفينة ركاب فاخرة فى رحلـــة حالمة تنعم فيها بصحبة دافئة مــــع المحامى المكسيكى فيكتور لونا ـ ٥٦ عاما ـ

قطة هوليود المدللة اليزابيث تايلور مع الصياد المكسيكى فيكتور لونا

نفت ليزا قطة هوليود المدللــة بشدة الاشاعات التى ترددت عــن اعتزامها هى ولونا الزواج فـــى الصين بالقرب من سورها العظيم

وقالت القطة المدللة التى تبلغ من العمر الان ٥٢ عاما ان زواجها من لونا لا اساس له من الصحــة على الاطلاق وان هذه الفكرة لــم تخطر لها .

القطة تناور

ومع ذلك لا يستبعد الكثيرون ان يكون هذا النفى تمهيـــدا او مناورة لتغطية عملية الانفجار او الدخول السابع للقطة الفاتنـــة بباحــــرة الصين فى القفص المكسيكى .

ويرى هؤلاء ان ليزا دائمـــا تختار اماكن مثيرة للتزوج فيها كما حدث فى معظم زيجاتها السبعة ومن بينها زواجها بريتشارد بيرتون الممثل العالمى المشهور الذى تم فى كوخ طينى فى دولة افريقية حيث تقضيا هناك شهر عســل حالم بين ادغال افريقيا وغاباتهـا ووحوشها .

وقت ممتع للقطة

ويعتقد الكثيرون انه يبدو ان ليزا تريد ان يتم زواجها هـــذه المرة فى بلاد الارز والشاى وبجوار سور الصين العظيم ومع ان احد الاصدقاء الذين يرافقون ليـــزا وصديقها المكسيكى فيكتور لونـا يؤكد انهما ـ ليزا وفيكتور ـ يستمتعان فقط بقضاء وقت ممتع معا فان احد الخبثاء يقـــول ان الوقت الممتع قد يصل الى ذروته فى ذلك الوقت لابد ان تنفجـــر القنبلة وتستسلم القطة المدللـــة للصياد المكسيكى وتدخـــل معه القفص للمرة السابعه

اعــداد :

مجدى قطب

هكذا من الاصل



سوق المال

لحوم ودواجن بالمجمعات اليوم بمناسبة ليلة الاسراء والمعراج

كتب ـ عبد الغفار مصطفى :

قررت وزارة التموين اباحة الذبح للحوم اليوم السبت لمناسبة الاحتفال بليلة الاسراء والمعراج

وتطرح شركات المجمعات ٨٠٠ طن لحوم مجمدة بفروعهابالقاهرة والجيزة لمواجهة احتياجات المستهلكين .

وصرح سماحة يوسف ، رئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية بانه تقرر طرح ٩٠٠ راس ماشية لحوم بلدى بسعر ٢٤٠ قرشا للكيلو.

وقال انه يتم طرح ١٥٠٠ طن دواجن مجمدة ، وطازجة و ٦٠٠ طن اسماك

واضاف محمد ثروت ابو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية انه تقرر طرح ٢٠٠٠ طن دقيق عبوات تبدأ من زنة ٥ كيلو و ٢٣ كيلو و ٢٥كيلو بسعر ٩ قروش للكيلو و ٢٠٠ طن ارز بالاضافة الى الحصص التموينية عبوات مغلفة بسعر ٣٥ قرشا للكيلو

وقال انه يتم طرح ٢٠٠ طن مصنعات لحوم مختلفة من اللحمة المفرومة والسجق واللانشون وتقرر طرح ٢٠٠ طن من المسلى الصناعى عبوات مغلفة تبدأ بسعر ٢٥ قرشا للكيلو للانتاج الصناعى المحلى وعبوة بسعر ٧٥ قرشا للكيلو وعبوة زنة ٢½ بسعر ٢٦٠ قرشا للعبوة و ٢٠٠ طن من الجبنة الامريكى بسعر ١٦٠ قرشا للكيلو

وقال انه تقرر مضاعفة المطروح من الموز والبرتقال والفراولة والبطيخ لمواجهة احتياجات موسم الصيف للمستهلكين

٣٠ قرشا للطماطم و ١٢ للجزر جنيه لكيلو الموز للمستهلك

احتفظت الخضر التى تباع بالتسعيرة باسواق الجملة والتجزئة باسعار الاسبوع الماضى

وتوافرت الطماطم والملوخية والخيار واختفى الفول الاخضر وانخفض وارد البسلة والبرتقال والجزر وزاد وارد الموز .

يؤكد عبد المنعم عابدين مدير سوق الجملة الرئيس بروض الفرج زيادة الوارد من الخضروات الفترة القادمة نظرا لظهور العروات الصيفية لكثير من الخضر وزيادة وارد البطيخ لطرح انتاج الوجه البحرى خلال مايو القادم

وتباع الطماطم فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٢٢ و ٢٥ قرشا جملة و ٣٠ قرشا للمستهلك بالتسعيرة ورغم توافرها بالاسواق تباع خارج التسعيرة بسعر يبدأ من ٤٠ قرشا للكيلو.

بينما تباع فى فروع المجمعات بسعر ٢٨ قرشا ويطرح منها يوميا حوالى ٢٨ طنا

١٥ قرشا للفول الاخضر

وباع الفول الاخضر بالتسعيرة بسعر يتراوح بين ١٠ و ١٣ قرشا جملة و ١٥ قرشا للمستهلك بالتجزئة واختفى امس الفول من قائمة واردات سوق الجملة

٣٠ قرشا للبسلة

وانخفض وارد البسلة الى ٢٧ طنا مقابل ٣٢ طنا امس وتباع بسعر يتراوح بين ٢٢ و ٢٥ قرشا جملة و ٣٠ قرشا للمستهلك بالتسعيرة .

ويقول مصدر بسوق الجملة ان البسلة تباع خارج التسعيرة بسعر يبدأ من ٤٠ قرشا نتيجة انخفاض الوارد اليومى منها بسوق الجملة وانتهاء عروتها فى كثير من المحافظات

وتباع فى فروع المجمعات بسعر ٣٠ قرشا ويطرح منها يوميا طن واحد

١٢ قرشا للجزر

ويباع الجزر بالتسعيرة بسعر يتراوح بين ٥ و ٦ قروش جملة و ٨ قروش للمستهلك بالعروش ويباع بدون عروش بسعر يتراوح بين ٨ و ٩ قروش جملة و ١٢ قرشا للمستهلك

ويرد منه يوميا نحو ٤٠ طنا ويباع فى فروع المجمعات بسعر ١٢ قرشا للكيلو معبأ ويطرح منه يوميا نحو ٧ اطنان

١٠٠ قرشا للموز

وزاد وارد الموز لسوق الجملة الرئيسى بروض الفرج الى ١٠٠ طن مقابل ٩٠ طنا امس ، ويباع بسعر يتراوح بين ٥٠ و ٨٠ قرشا جملة و ١٠٠ قرش للمستهلك

افتتاح شبكة الميكروويف بجنوب سيناء رصف طرق طولها ٣٠٠ كيلو متر

جنوب سيناء ـ على هاشم :

يفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى صباح اليوم شبكة ميكروويف جنوب سيناء والتى تحقق ربط جميع مدن وبلدان محافظة جنوب سيناء بالسويس والقاهرة وانحاء الجمهورية

كما يفتتح الوزير عددا من مشروعات الطرق الجديدة ، والتى تساهم فى تحقيق خطط التنمية للبلاد وتدعم مجالات السياحة والاقتصاد .

وصرح المهندس احمد شوقى رئيس هيئة الطرق والكبارى بانه يجرى العمل حاليا فى انشاء ورصف شبكة كبيرة من الطرق فى جنوب سيناء بطول ٣٠٠ كيلو مترا ، وتكاليف ١٣ مليون جنيه وتم الانتهاء من رصف ١١٠ كيلو مترات منها

مهندس محمود عونى

تصنيع ١٠ وحدات نهرية جديدة

قررت هيئة النقل العام بالقاهرة التعاقد على تصنيع ١٠ وحدات نهرية جديدة طبقا لاحدث المواصفات العالمية ليبدأ تشغيلها خلال ثلاثة شهور لدعم كفاءة الاوتوبيس النهرى لربط محافظتى القاهرة والجيزة والقناطر الخيرية

وصرح المهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام انه سيتم زيادة كفاءة خطوط الاوتوبيس النهرى لتستوعب ٤٠ الف راكب يوميا مقابل ٢٠ الف راكب حاليا

وقال رئيس الهيئة انه تقرر انشاء ١١ مرسى جديدا لاوتوبيسات النقل النهرى

واضاف رئيس الهيئة انه تقرر ان تعمل اوتوبيسات عين شمس حتى منطقة اسكان عين شمس الجديدة فى عزبة النخل وتقوم الهيئة باعادة تخطيط ، وتنظيم خطوط الترام ومدها الى المدن الجديدة تيسيرا على سكان هذه المناطق

واكد ان الهيئة بدأت فى تنفيذ خطة لتجديد محطات الاوتوبيس الرئيسية واعادة تخطيطها واقامة تليفونات الخدمة العاجلة «بالعملة» وتزويدها بالنداء الالى تيسيرا على الجمهور للاتصال بجميع المحافظات

٨٣ قرشا للدولار فى ١١ حالة بالبنوك

كتب حسن عامر

تقرر صرف الدولار من بنوك القطاعين العام والخاص بسعر ٨٣ قرشا للدولار فى ١١ حالة

اصدرت الادارة العامة للنقد بيانا بهذه الحالات وهى

● بدلات السفر لمهام رسمية للعاملين فى الحكومة والهيئات العامة وما فى حكمها ووحدات القطاع العام

● نفقات العلاج فى الخارج وفقا لقرار من المجلس الطبى المختص

● المعاشات التى يتم تحويلها وفقا للقواعد القائمة

● المصاريف على الصادرات والواردات التى ترتبط بشكل مباشر بعمليات تتم فى اطار مجمع النقد الاجنبى

● اتعاب الخبرة الفنية والاشراف والتركيب المرتبطة بعمليات تسم تمويلها فى اطار مجمع النقد الاجنبى

● مصروفات شركات الملاحة والطيران المصرية فى اطار الحصص النقدية المقررة

● الاشتراكات والمساهمات المصرية بالنقد الاجنبى الخاصة بالجهات الحكومية والهيئات العامة ووحدات القطاع العام ومافى حكمها

● الاشتراكات الخارجية الخاصة بالحكومة والهيئات العامة والقطاع ومافى حكمها

● سداد الالتزامات التى يتم تحديدها بمعرفة الوزارة وخاصة التزامات الطلاب والدارسين والمبعوثين .

● المدفوعات عن واردات يتم تحديدها عن طريق وزارة الاقتصاد

● الاستخدامات الاخرى التى تنظمها القواعد السارية ويتم تحديدها بناء على موافقات صادرة من الادارة العامة للنقد .

بدلة الصيف : ٢٤ جنيها للجينز و ٨٠ جنيها للترجال زاد الاقبال على الألوان البيج والأبيض فى القطاع الخاص من ٦٣ الى ٩٨ جنيها ..!!

زاد الطلب على شراء البدل الصيفية بمحلات القطاعين العام والخاص .. لجأت بعض الشركات الى تعديل اسعارها عن العام الماضى وخاصة شركات القطاع الخاص التى رفعت اسعار بعض منتجاتها بنسبة تصل الى ٥٠ فى المائة .. تبدأ اسعار البدل بالقطاع العام من ٢٤ جنيها للبدلة الجينز وتصل الى ٨٠ جنيها للترجال .

زاد الطلب على الالوان الفاتحة مثل البيج والابيض والرمادى الفاتح وانخفض الاقبال على الاسود والرمادى الغامق وتشهد المحلات نقصا شديدا فى القاسات الصغيرة التى تبدأ من ٤٢ وحتى ٤٤ والكبيرة من ٤٨ الى ٥٢

وفى القطاع الخاص تبدأ اسعار البدلة الصيفى من ٦٣ جنيها وتصل الى ٩٨ جنيها .

بدلة الاسماعيلية تطلب الدخول لبور سعيد

ويقول عادل العزبى عضو شركة الاسماعيلية للملابس الجاهزة ان السبب فى زيادة اسعار البدل عن الاسعار التى يطرح بها القطاع العام انتاجه ان الشركة هى شركة استثمار وتحصل على الكهرباء بالسعر العالمى .. كما انها تواجه صعوبات فى الحصول على الخامات من الاقمشة وهى لا تحصل على اية اعفاءات جمركية .

ويضيف : ان الشركة تقدمت الى وزير الاقتصاد بطلب تصدير انتاجها من البدل الى المنطقة الحرة ببورسعيد على ان تستورد الخامات من الاقمشة وغيرها بنظام الدروباك .

ويؤكد ان الشركة تضع كل امكانياتها لتوفير الملابس الجاهزة باسعار اقل من المعروضة حاليا بالاسواق لصالح مشروع الكساء الشعبى او اى منافذ اخرى تحددها الدولة .. وقال ان سعر بدلة الاسماعيلية سينخفض لو حصلت الشركة على تيسيرات جمركية .

يقول احمد رمضان رئيس قسم الملابس الرجالى بينزايون ان الاقبال يزداد على البدل الصيفى انتاج شركات القطاع العام وخاصة الالوان الكريم واللبنى والابيض .. ويضيف : تباع البدلة انتاج فستيا من قماش الترلين بسعر ٨٠ جنيها والجبردين بسعر ٩٥ جنيها .

اما البدلة الترجال نصف كم بسعر ٥٤ جنيها وكم طويل بسعر ٥٦ جنيها .

ويؤكد ان اقبال الشباب تزايد على البدل الجينز نصف كم وتباع بسعر ٢٤ جنيها .

وبالنسبة لقميص الداكرون يباع بسعر ٥ جنيهات والجبير نصف كم بسعر ٨٫٠٠ قرشا .. وقميص تينوه كم طويل بسعر ١٠ جنيهات

وفى محلات صيدناوى تباع البدلة الكتان انتاج شركات الاستثمار بسعر ٥٥ جنيه والتيل بسعر ٢٨ جنيها .. وبنطلون ستيا من الترلين بسعر ٢٢ جنيها .

ويبدأ سعر البنطلون انتاج شركات الاستثمار من قماش الترجال والترلين من ٢٢ جنيها ويصل الى ٣٢ جنيها .

ويقول رمزى عباس مدير عام فرع عمر افندى ان اسعار البدل الصيفى لم ترتفع عن العام الماضى .. ويضيف : ان شركات الاستثمار بدأت لاول مرة هذا العام تعرض منتجاتها فى محلات القطاع العام .

٢٢ جنيها للبنطلون

ويقول فاروق ماهر رئيس قسم الملابس الرجالى .. يباع البنطلون الترلين انتاج فستيا بسعر ٢٢ جنيه .. وبدلة فستيا ٨٠ جنيها ومن الجبردين بسعر ٩٥ جنيها .

وتباع البدلة انتاج شركات الاستثمار من قماش الكتان بسعر من ٢٨ الى ٢٩ جنيها

والبدلة الكتان انتاج الشركة الشرقية للكتان بسعر ٢٥ جنيه .

اما البدلة والبنطلون انتاج شركة المحلة ليست موجودة هذا العام .

٣٢٥ قرشا للقميص

وتبدأ اسعار القميص الداكرون من ٣٢٥ الى ٤٧٥ قرشا والحرير من ١٣ الى ١٤ جنيها .. اما البينوه اسعاره من ٩٢٥ قرشا وتصل الى ١١٫٧٥ جنيه . ويباع القميص التركولين بسعر ٦٢٥ قرشا



حساب السوبرماركت سادفع دولار ثمنا لما تضعه فى فمك

رمزى عباس — نبيل غطاس

زاد الاقبال على الالوان الفاتحة والقاسات الكبيرة غير موجودة

تحقيق : سهير ابو العلا

ويباع التى شرت باسعار من ٢٦٠ الى ٤٥٠ قرشا

٢٤ جنيها لبدلة الجينز

يقول محمد قناوى مدير فرع ريفولى : ان الشباب يفضل البدل الجينز نصف كم وبوسطة من الاماء وتباع بسعر ٢٤ جنيها ، والوانها البيج واللبنى .

اما بنس المحلة .. يقول انور السيد رئيس قسم الملابس الجاهزة الرجالى بريفولى : ان اسعارها تبدأ من ٤٩ جنيها وتصل الى ٦٩ جنيها من الترجال .. اما البدلة التيل انتاج مصانع القطاع العام تباع بسعر ٢٨ جنيها

ويضيف : تباع البدلة ترلين ستيا بسعر ٨٠ جنيها ، اما البدلة الترجال كم طويل بسعر ٥٦ جنيها ونصف كم بسعر ٥٤ جنيها

اما القمصان فهى من القطن والكول سادة نصف كم ويباع البينوه بسعر ١٠ جنيهات والتركولين ٨٨٠ قرشا .

القطاع الخاص يرفع الاسعار ؟

ويقول نبيل غطاس رئيس قسم الملابس الرجالى بصيدناوى قصر النيل : ان اسعار البدل انتاج القطاع الخاص ارتفعت الى ٥٠ فى المائة عن العام الماضى حيث تباع البدلة كم طويل صيفى بسعر ٧١ جنيها مقابل ٤٤ جنيها فى العام الماضى .

٩٤ جنيها لبدلة المحلة

ويضيف : ان الاقبال يزداد على بدل المحلة والتى تبدأ اسعارها من ٤٩ جنيها وتصل الى ٦٩ جنيها .. ويباع البنطلون من الترجال بسعر ١٩٫٥٠ جنيه مقابل ١٧ جنيها فى العام الماضى .

ويقول : ان الاقبال يزيد على الوان البيج والاسود واللبنى اما بالنسبة للمقاسات خاصة فى البدل .. يوجد نقص فى القاسات الكبيرة .. وخاصة التى تبدأ من مقاس ٥٦ برغم زيادة الطلب عليها .

وتبدأ اسعار القمصان الحرير من ١١ جنيها وتصل الى ١٦ جنيها .

٦٣ جنيها للبدلة بالقطاع الخاص

وفى محلات القطاع الخاص تبدأ اسعار البدلة الكت نصف كم من ٦٣ جنيها وتصل الى ٧٥ جنيها والكم الطويل من ٨٠ جنيها الى ٩٨ جنيها .

ويباع البنطلون الترجال بسعر من ٢٥ جنيها ويصل الى ٣١ جنيها ، وتبدأ اسعار القميص البينوه من ٩ جنيهات الى ١١ جنيها .. والحرير من ١٥ جنيها ويصل الى ٢٥ جنيها .

ويباع قماش الترجال الرجالى فى محلات القطاع الخاص بسعر ٤٥٠ قرشا ويصل الى ٧٨١ قرشا

وتبدأ اسعار قماش الكتان انتاج شركة المحلة من ٥٥٠ قرشا ويصل الى ٧٢٥ قرشا

وفى محلات القطاع العام تبدأ اسعار اقمشة الكتان انتاج المحلة من ٥٨٥ قرشا وتصل الى ٨١٧ قرشا وارتفعت اسعار قماش الترلين انتاج ستيا من ٨٩٩ قرشا فى العام الماضى الى ١١ جنيها .. ويباع الترلين انتاج وولتكس من ٧٥٠ قرشا ويصل الى ١٢٧٠ قرشا ، اما الترلين انتاج شركات القطاع الخاص تتراوح اسعاره من ١٢٫٥٠ جنيه الى ١٣ جنيها .

وفى محلات الشواربى تبدأ اسعار القمصان المستوردة من ٢٢ جنيها وتصل الى ٣٥ جنيها ، اما التى شيرت القطن يبدأ من ١٥ جنيها الى ٢٠ جنيها .

مؤتمر السياسة التكنولوجية فى البترول غدا

يعقد غدا مؤتمر السياسة التكنولوجية البترولية فى مصر برئاسة المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس مجلس الوزراء للانتاج ووزير البترول وتنظمه الهيئة المصرية العامة للبترول بالاشتراك مع اكاديمية البحث العلمى وشركة اتبى

ويناقش المؤتمر مجالات البحث والاستكشاف والانتاج والعمليات المشروعات ونظم المعلومات ، وعرض للسياسة التكنولوجية لقطاع البترول فى مجال التخطيط والمشروعات ومعالجة البيانات ونظم المعلومات ، والسياسة التكنولوجية البترولية فى مجال النشاط التكنولوجى ودوره فى تجربة مركز بحوث البترول

فروع جديدة للمجمعات اليوم

يفتتح مساء اليوم كل من نائب شتلة وزير التموين وممدوح مأمون وزير الحكم المحلى ويوسف صبرى ابو طالب ، محافظ القاهرة ١٢ منفذا لبيع السلع الغذائية لشركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية فى مناطق مصر القديمة والباساتين ، والاباجية وعين الصيرة .. وصالتين لتعبئة وتجهيز اللحوم

صرح بذلك محمد ثروت أبو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية .

مؤتمر الانتاج للتصدير باتحاد الجمعيات بالجيزة

يبدأ فى الخامسة مساء اليوم مؤتمر الانتاج للتصدير بقاعة الاتحاد الاقليمى للجمعيات بالجيزة ، وتنظمه جمعية خريجى كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بمناسبة مرور ١٥ سنه على تأسيس الجمعية ..

ويكرم فى المؤتمر اخر دفعة من خريجى الكلية

شركة للمقاولات العامة برأس مال مصرى سودانى

اشترك مصريان وسودانى فى تأسيس شركة جديدة للمقاولات اسست الشركة بمدينة الصحفيين بالجيزة ولمدة ٢٥ سنة باسم « شركة النيل للمقاولات »

حدد رأس المال بمبلغ قدره مليون جنيه موزع اسهم قيمة كل سهم ١٠٠ جنيه ، ويسدد نصف رأس المال بالدولار الامريكى .

ساهم فى التأسيس ورأس المال من الجانب المصرى ودفع ٢٧٥ الف جنيه كل من المهندس طارق سعد الدين هشام وامينة اسلام محمد اسلام

وساهم من الجانب السودانى المهندس محمد اسلام جمال الدين السنهورى بمبلغ ٧٥٠ الف جنيه سددت بالدولار

شكل اول مجلس ادارة للشركة من المهندس محمد اسلام السنهورى .. رئيسا ، والمهندس طارق صيام عضوا منتدبا وعضوية امينة محمد اسلام

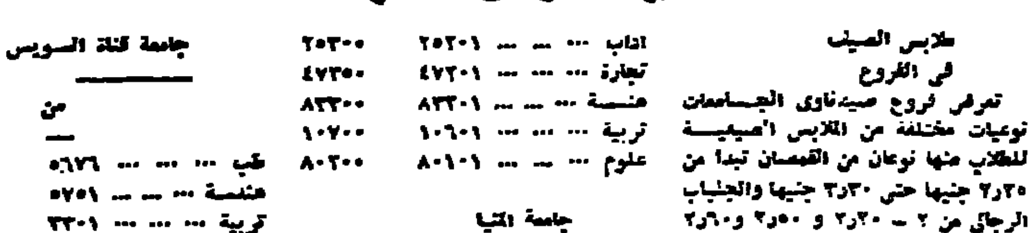
اختار المؤسسون المحاسب صلاح البحيرى مراقبا اول لحسابات الشركة

٦ شهور مهلة جديدة لبيانات السلع الغذائية المحلية

تقرر منح المنشآت المنتجة لمواد غذائية ٦ شهور مهلة اخرى للالتزام بوضع كافة البيانات عن نوع الانتاج ومدة صلاحيته على عبوات انتاجها المحلى

أسعار العملات

٣ ملايين جنيه زيادة فى رأس مال شركة تصدير الحاصلات



صيدناوى الجامعات

ملابس الصيف فى الفروع

تعرض فروع صيدناوى الجامعات نوعيات مختلفة من الملابس الصيفية للطلاب منها نوعان من القمصان تبدأ من ٢٫٣٥ جنيها حتى ٣٫٣٠ جنيها والجلباب الرجالى من ٢ ـ ٢٫٣٠ و ٢٫٥٠ و ٢٫٦٠ جنيها من اجود الصناعة المصرية .

وبنطلون سعود

وتطرح الفروع نوعيات من البنطلونات الصيفى انتاج شركة سمنود بـ ٤٩٥ قرشا

جامعة عين شمس

	من	الى
طب	٦٠٤٠١	٦٠٠٠٠

	من	الى
اداب	٢٥٢٠١	٢٥٣٠٠
تجارة	٤٧٢٠١	٤٧٣٠٠
هندسة	٨٣٣٠١	٨٣٣٠٠
تربية	١٠٦٠١	١٠٧٠٠
علوم	٨٠١٠١	٨٠٢٠٠

جامعة المنيا

	من	الى
هندسة	٨٠٣٠١	٨٠٣٧٥
تربية	٥١٩٣٦	٥١٩٥٠
اداب	٣٦٣٦	٣٦٥٠
زراعة	٣٠٤٣٦	٣٠٤٥٠

جامعة قناة السويس

	من	الى
طب	٥٦٧٦	٥٧٠٠
هندسة	٥٧٥١	٥٧٧٥
تربية	٣٣٠١	٣٣٢٥

جامعة الازهر

	من	الى
اصول الدين	٣٣٣٣٦	٣٣٣٥٠
تربية	٤٠٩٥١	٤٠٩٧٥
علوم	٣٣٣٧٦	٣٣٤٠٠
زراعة	٤٤٧٣٦	٤٤٧٥٠

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
الويان كاريز	يونانية	٣٨	طيبة	٨٠٩٠١٥
جسوبلا	فرنسية	٢٥	العربية	٨٠٦٢٢٨
دورا ويباريا	ايطالية	١٨	ابو سمبل	٢٠١٨٣

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ناى جارلا	ايطالية	دمنهور	٢٠٢٥٢
بنيسكو	دانمركية	دمنهور	٢٠٢٥٢
اريث	قبرصية	اسوان	٢٠٧٩٠
ديلاجوس	يونانية	اسوان	٢٠٧٩١
ستد دليرت اجيل	المانية	المنيا	٢٠٦٧٢
دبوكلارو	ليبرية	المنيا	٢٠٦٧٦
استرليفر	يابانية	اسيوط	٢٠٥٢٢

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

تجارة العملة الاعيب البنوك

كانت قاعدة الذهب فى الماضى تؤدى الى الابقاء على سعر اكثر ثباتا للعملة الورقية ولما تخلت الدول تدريجيا عن قاعدة الذهب فى اعقاب الحرب العالمية الاولى بدأت فكرة الرقابة على النقد فنشأت نظم شتى للرقابة فى الدول يكون ميزان المدفوعات بها فى غير صالحها حتى عمت الرقابة اغلب دول العالم.

وفى البداية كان ينظر الى قوانين الرقابة على النقد على انها ذات طبيعة مؤقته وانها صدرت لمواجهة ظروف استثنائية غير عادية كان يظن انها سرعان ماتزول ولذلك انضمت مصر الى اتفاقية بريتون ودز المعقودة عام ١٩٤٤ والتى جاء بها مايفيد تعهد اعضائها المنضمين اليها بالعمل على الغاء الرقابة على النقد فى مدة اقصاها خمس سنوات اى انه كان من المفروض حسب هذه الاتفاقية ان تنتهى قوانين الرقابة على النقد فى مصر عام ١٩٥٠

الا انه نظر لعدم امكان اصلاح النظام النقدى المصرى وهو ماكان مأمولا وقت انضمام مصر للاتفاقية المذكورة اصبح لهذه القوانين صفة الدوام ولم يعد هناك مجال للطبيعة المؤقتة لقوانين الرقابة على النقد

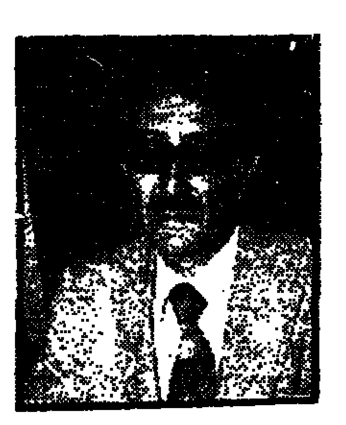
فصدرت القوانين المتعاقبة المرسوم بقانون ١٠٩ عام ١٩٣٩ الذى كان يفرض الرقابة على النقد على جميع العملات الاجنبية عدا الجنيه الاسترلينى ثم صدر القانون ٨٠ عام ١٩٤٧ الذى فرض الرقابة على النقد على جميع العملات بما فيه الاسترلينى والغى كافة صور التعامل خارج القنوات المصرفية وجرم الحيازة بكافة صورها ثم صدر القانون ٩٧ عام ١٩٧٦ الذى اباح الحيازة بكافة صورها والغى التعامل خارج القنوات المصرفية الشرعية المرخص لها بالتعامل

ومن خلال مرونة القانون الجديد الذى يتوافق مع سياسة الانفتاح الاقتصادى حيث اباح الحيازة تستغل بعض البنوك هذه النقطة بالتلاعب وتشجيع السوق السوداء للنقد الاجنبى وتشجيع الاتجار فى العملة مما يضر السياسة الاقتصادية

والوسيلة الى ذلك ان بعض البنوك تقوم بالاعلان بين عملائها وحثهم على عمل ودائع بالدولار ثم تقوم باعطائهم سلفة على تلك الودائع قدرها جنيه مصرى على كل دولار امريكى يتم ايداعه الامر الذى جعل عملاء البنك يقومون بالحصول على الدولارات من السوق السوداء بغية استثمار نظير تمتعهم بتلك المزايا التى يقررها البنك لهم وهكذا يأخذون سلفية بالجنيه المصرى من كل قيمة الوديعة المودعة بالدولار ثم يقومون بشراء الدولارات من السوق السوداء وايداعها مرة !

عقيد : نبيل لوقا

أيـــن الخطـــأ



بقلم : المستشار
محمد أبو علم

قطعا هناك خطأ فيما جرى من وقت قصير بالنسبة لشخص واحد ..

فقد رشح الدكتور حسن حمدى مدير جامعة القاهرة نفسه فى انتخابات اعضاء هيئة التدريس التى يرأسها بحكم وظيفته فاسقطه الاساتذة والمدرسون والمعيدون ..

وكان مقررا من قبل ان يدخل معركة انتخابات نقابة الاطباء فلم يكن ممكنا ان يتراجع ولم يجد من ينصحه بالعدول عن هذا الترشيح والانسحاب من المعركة فاستمر وجرت الانتخابات وسقط الدكتور حسن حمدى للمرة الثانية بين اهله وعشيرته ومن عايشهم اربعين عاما على الاقل

لم يبق له الان الا انه مدير اقدم جامعة فى مصر وانه يجلس على نفس الكرسى الذى جلس عليه لطفى السيد وعلى ابراهيم وهى اسماء رفيعة عالية ولا احد يدرى ماذا يمكن ان يحدث لو كان هذا المنصب ايضا يتم بالانتخاب ..

المهم ان فى هزيمته من اعضاء هيئة التدريس ومن زملائه الاطباء شىء يدعو الى التوقف .. فهناك خطأ .. ولكن اين هذا الخطأ ..

هل الخطأ فى الدكتور حسن حمدى الذى سحب المدرسون والاطباء الثقة منه فلم يعد جديرا بثقتهم وعليه فورا ان يستقيل من رياسة الجامعة .

ام ان الخطأ فى هيئة المدرسين والاطباء يقتضى العلاج والاصلاح

زمان كان الحل جاهزا .. وكان سهلا . وعندنا السوابق عديدة .

كان الحل زمان هو ضرب الاساتذة او اعتقالهم او فصلهم او تعيينهم فى مسمط او مصنع للاحذية مع تلميهالاطباء وتشريدهم وقفل العيادات ان لم يكن الغاء مهنة الطب برمتها والرجوع الى مزين القرية

كانت لدنيا وفننا القدرة على ذلك وبمنتهى السهولة

اما الان فان الحل لابد ان يكون سلميا ولابد ايضا ان تبقى للجامعة هيبتها فلا يبقى مديرا لها الا من استحوذ على ثقة زملائه ومحبتهم .

فليترك الدكتور حسن حمدى منصبه مشكورا لاحد سواه ممن يحبهم الناس ويرضون عنهم

ذلك اكرم له فانى اخاف عليه ان يعدل قانون الجامعات ويصبح تعيين مدير الجامعة بالانتخاب

كليـــات الطـــب لا ترحم أبنــــاءها

بقلم :
دكتوره نادية عوض

زمان جدا فى سالف العصر والاوان .. كانت الامال تتعلق بحول صورة كل ابن او ابنه فى كل أسرة ان يصبح هذا الابن – دكتور – وتلك الابنة – دكتورة وان يعلق الطبيب المنتظر لافتة كبيرة بعرض الطريق تدل على تخصصه وتحمل شهاداته

اقول زمان .. لان اى خريج للطب يحمل على عاتقه قرابة ربع قرن من الزمان هى عمره بعد تخرجه ولذا فالطبيب نادرا مايشعر بشبابه فاكثر من ست سنوات يقضيها بين الكتب والمحاضرات والارهاق الطويل ولكن دراسة الطب نظرية بحتة تعتمد على كم الحفظ والاستيعاب اكثر بكثير من اعتمادها على التعليم العملى والاكلينكى

ويتخرج الطبيب وهو يجهل مثلا أسماء المطهرات وكيف يعطى حقنة لمريض وكيف يسعف مريضا بابسط وسائل الاسعاف وكيف يغير لجرح بسيط . بل يجهل تماما اسلوب الحياة داخل المستشفيات وكيفية المعاملة السليمة بين الطبيب والمريض وبين الطبيب وهيئة التمريض

ويتخرج الطبيب ببكالوريوس الطب والجراحة نظريا .. بينما هو فاقد كل الاسلحة العملية اللازمة لتعامله كطبيب

.. وهكذا نجد ان فترة الامتياز فترة غير سعيدة فى حياة خريج الطب .. فهو يلهث وراء الممرض ليعرف منه كيف يحقن حقنة مصل الكلب .. او حقنة الوريد او ربط جرح او خياطة جرح مما يجعل الصورة مضحكة احيانا ومهتزة فى اكثر الاحيان وهى صورة طبيب يلهث وراء ابسط معلومات الحياة العملية الطبية .. هذا الوضع المقلوب كان يجب الا يحدث لو ان كليات الطب حرصت على تلقين الحياة العملية لطالب الطب بنفس اهمية تلقينه المعلومات النظرية .. ان ست سنوات لاتقدم للطبيب شيئا بجوار حاجته للتعلم العملى فى فترة الامتياز ومدتها – عام – وكان يجب ان يكون هناك فترات للتدريب فى المستشفيات لطلاب الطب لتخريج – اطباء – وليس مجرد – خريجى كليات الطب

يجب ايضا .. وفى اسرع وقت حسم الامور بالنسبة لاعداد طلاب الطب فالمجنى عليه هو الطبيب ذاته وللمجتمع ذاته هذه الاعداد المهولة يضيع فيها الكثيرون من الطلاب المتفوقين الذين يفقدون مقومات التفوق وابسطها العلاقة المباشرة بين الطالب واستاذه للاستفسار والتعلم مما يجعل الدولة تخسر الكثير وكذلك الاطباء انفسهم ربما يخسرون انفسهم وسط اعداد بلا حصر ..

الامر كبير وخطير .. ويحتاج لاعادة نظر جذرية لترحم كليات الطب ابناءها ..

صحافة مصر فى ٧٥ عاما

الاربعاء ٢٨–٤–١٩٠٩



اللواء ١٣١٧

انقلاب كبير

كان امس اخر عهد السلطان عبد الحميد الثانى بالسلطنة العثمانية والخلافة الاسلامية فقد اصدر شيخ الاسلام الفتوى بخلعه بعد ان تداولت الجمعية الوطنية الممثلة لمجموع الامة العثمانية فى مركزه ، وثبت لها اداناته فى الفتنة الاخيرة ، وبويع الامير محمد رشاد خلفا له فنودى به خليفة للمسلمين وسلطانا للعثمانيين وسمى السلطان محمد الخامس .. لقد كان خلع السلطان عبد الحميد نتيجة تلك الفتنة التى دبرت للقضاء على الدستور فانتهت على عكس ذلك بالقضاء الاخير على النظام الاستبدادى ، ويمكننا الان ان نقول ان دور التنازع بين الاستبداد والحرية قد انتهى او كاد لصالح الحرية .

المؤيد

وتخلى الجميع

جاء فى البرق من الاستانة ان الحالة اصبحت خطيرة جدا وقد تخلت جميع حاشية السلطان عبد الحميد فى السراى عنه وهجرته وفر جميع رجال البلاط .. وجاء ايضا ان الانفعال عظيم فى الاستانة وقد تجمعت جماهير كثيرة تريبا لتولية السلطان الجديد .. وقد وصلت فتوى شيخ الاسلام بخلع السلطان الى المجلس النيابى فنظر المجلس خلعه بعد ٥ دقائق فقط .

الجمعة ٢٨–٤–١٩٤٤

المقطم

عيد الجلوس

اجتمع اليوم محافظ العاصمة وحضرات وكيل المحافظ ومدير الادارة واخذوا فى وضع برنامج الاحتفال بعيد جلوس جلالة الملك المعظم يوم ٦ مايو المقبل ، واتصل بمندوبنا انه تقرر الترفيه عن تلاميذ المدارس الالزامية ورعاية الامومة والاطفال وفتح مطاعم الشعب فى انحاء المدينة لاطعام الفقراء بالمجان وتوزيع الاقمشة على الفقراء المستحقين وندب اللجنة حضرة وكيل المحافظة للاشراف على ذلك .

المصرى – الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة – سعد زغلول

دار ان تريان

قرر مجلس الوزراء فى جلسته الاخيرة اعتبار الدار التى ولد فيها المغفور له الزعيم الخالد الذكر سعد زغلول بناحية ابيانه مركز فوه ، والدار التى كان يقطن فيها بقسم السيدة زينب اثرا وطنيا . كما قرر اعتماد ١٧ الف جنيه لشراء هذين الدارين .

الثلاثاء ٢٨–٤–١٩٥٩

الجمهورية :

خبراؤنا يبحثون مع الروس التصميمات النهائية لتنفيذ السد

مؤتمر العمال العرب يقرر مقاومة الهجرة اليهودية الى فلسطين .

الاردن تقاطع افلام البرابيت باردو لتعاملها مع اسرائيل

الدفعة الاولى من المصانع اليابانية تصل امس

الأهـــرام :

وزير الاشغال يطير الى موسكو لاقرار التصميمات النهائية للسد

رفع القيود عن السفر الى الدول العربية .

التسعيرة الجبرية للبرتقال يوم الجمعة القادم ، الاقة بـ ٧٠ مليما .

الاخبـــار :

بعثة من كبار المهندسين لدراسة تصميمات السد مع الخبراء الروس .

مؤتمر العمال العرب يطلب لجنة دولية للتحقيق فى تعذيب عمال الطرق .

نشاط كبير لاسرائيل لجمع التبرعات فى امريكا .

نشر توفيق الحكيم مذكراته فى مجلة الوطن العربى التى تصدر فى باريس فروى قصة زواجه .. وزوجته قال :

ماذا تكتب الصحف العربية عن مصر :

زوجـــة توفيـــق الحكيـــم

كنت سعيدا موفقا فى زواجى ، خصوصا ان زوجتى لم تضيق على قط ولم تتذمر ابدا ، ولم تحد من حريتى ، فلقد كانت تفهمنى جيدا وتساعدنى فى عملى ، اسافر فلا تعترض .. اغلق الحجرة على طول عشر ساعات واكتب خلالها ، فلا تسأل : كيف ولماذا ! ولا تتأفف .

● ● ●

ولقد كتبت اليها اهداء فى كتاب واحد هو (سجن العمر) فيما اظن فقلت « الى التى عاونتنى وساعدتنى فى اخراج هذا الكتاب وانتاجه لما دبرته لى من جو الهدوء التام بابتعادها عن البيت » ولقد كنت اخشها فى مغادرة البيت ، حين اكون مشغولا بالكتابة فأقول لها : « انت مش تروحى تشوفى اهلك » فتفهم توا ماذا اعنى بهذه الملاحظة .. ولقد كانت تقرأ كتبى كلها ، ومقالاتى .. كان قارىء عادى .. اى انه لم يحدث لى ان اطلعتها على كتاباتى قبل نشرها ، وانا اعرف انهم يقولون « وراء كل رجل عظيم امرأة » وانما هذا لا ينطبق على ، فان اشهر كتبى قد قمت بتأليفها قبل الزواج ، ومن ناحية ثانية فقد كانت زوجتى مثقفة ، قارئة جيدة ، تجيد الفرنسية ومغرمة جدا بالشعر العربى والادب عموما .. وكانت معجبة على وجه الخصوص بكتابات جبران خليل جبران وميخائيل نعيمة وشعراء المهجر ، ثم كانت عميقة الشعور الدينى والايمان بالله كثيرة القراءة فى القران والكتب السماوية .. ثم ارجو الا يفهم من حديثى عنها انها كانت متزمتة ، منغلقة .. او تافهة ، او على العكس ، فقد ذهبت معى فى احدى المرات الى متحف اللوفر فى باريس وجعلت تتفحص الصور بكل اهتمام وصبر وتلح على البقاء طوال النهار .. وذهبنا الى دار الاوبرا حيث شاهدت اوبرا (فوست) المأخوذة عن جوته وهى عميقة .. كما شاهدت معى فى (الكوميدى فرانسيز) مسرحية من اصعب المسرحيات وهى (الحلم) لستريندبرج . وشعرت انا نفسى بشىء من الارهاق فى متابعتها ، وما ان جاءت الاستراحة حتى اردت الانصراف كى انام .. اما زوجتى فقالت : الا نبقى لنتابع القسم الباقى .. وجاء يوم الوفاة : ٢٩ ابريل ١٩٧٧ الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر ، وكان يوم جمعة ، وكنت انا فى الخارج مع اصدقائى ، وقدموا لها الغداء فرفضت تناوله حتى اعود و انى .. وعدت فى الساعة الثالثة .. فطلبت الغداء واكلت .. ثم همست فى اذنى « انت حاتحزن على ؟ ثم شهقت مرتين : « آه .. آه » واسلمت الروح .

● ● ●

نادم على زواجى المتأخر

واصل الى ختام حديثى فى هذا الجزء الخاص بالمرأة وتجاربى معها فماذا عساى أقول أكثر مما قلت !

انى نادم اليوم على تأخرى فى الزواج ، فلو تزوجت فى سن مبكرة لكان لى الان احفاد كثيرون واسرة كبيرة ، ولذلك فانى اليوم من دعاة الزواج المبكر واحث الشباب على الاسراع فى الشىء نفسه ، نصفهم الثانى ، وفى اعتقادى ان الشاب يمكنه ان يتزوج فى الخامسة والعشرين من العمر ، بل هذا هو السن المناسب ، ومعنى هذا اننى تركت عشرين سنة تجرى من حياتى وانا عازب ، بلا مسوغ .

اجل .. اننى اتساءل بين الحين والاخر : لماذا تزوجت فى سن الخامسة والاربعين .. لماذا ؟

● ● ●

ان امى كانت ضد هذا الزواج المتأخر ، ولقد قالت لى ذات يوم : من الافضل الا تتزوج ابدا بعدما تأخرت طول هذه السنوات » وكان فى ظنها ان العزوبية افضل وتحمى من زواج الشيخوخة .

● ● ●

انى احب المرأة الجميلة .. حتى ولو كانت جميلة ، علما انه ليس بامكانى ان اتصور امرأة قبيحة ، فالجمال وحدة لا تتجزأ .. فجمال المرأة هو جزء من جمال الفن والطبيعة ، عدا عن ان المرأة القبيحة تعطل وظيفة العين وتشوه عملية النظر ، اذ ان القبح يتعب العين ويجعلها تنظر فى اتجاه اخر ولذلك ، فانهم يقولون اخ « الزوجة الصالحة تسرك اذا نظرت وتحفظك اذا غبت »

● ● ●

واذا كانت المرأة عموما (واحدة) ايضا لا تتغير على صعيد الحياة الجنسية ، فاننى افضل المرأة العربية على المرأة الاجنبية فى هذا الشأن .. فالعربية اقرب الى العربى ، فى كل شىء ، فى التفكير والعقلية ، والقلب .. ولذلك فانى لا اشجع الزواج المختلط ، او الزواج من اجنبيات ، فالتجربة علمتنا انه زواج غير متكافىء .. واقول هذا ، على الرغم من اننى اعرف مصريين قد نجحوا تماما فى زواجهم من اجنبيات ، واذكر على سبيل المثال ، طه حسين .

● ● ●

اكبر كذبة

المهم ان يكون الزوجين منسجمين فى الثقافة والتفكير ، فالانسجام سواء على الصعيد الذهنى او العاطفى ، هو احد شروط الزواج الناجح .

● ● ●

ولست اريد من هذا ان تكون الزوجة فى مستوى ذكاء الرجل ، وفى مستوى ثقافته وعلومه ، وانما عبث ان الغباء ، غباء الزوجة ، لا يؤمن التجانس المطلوب فى العلاقة المنشودة بين الزوجين ، فلابد من ان تشارك الزوجة زوجها فى الحد الادنى من اهتماماته وافكاره

كما انى اعتقد ان (فارق العمر) بين الزوجين لا يجب ان يكون مبالغا فيه ، فانى اسمع بحكايات رجال يتزوجون فتيات فى اعمار بناتهم . كما انى اسمع برجال يتزوجون نساء اكبر منهم عمرا ، وقد يكون هذا مقبولا بصورة جد استثنائية فى بعض الحالات ، وانما رأيى ان فارق العمر الامثل بين الزوجين يمكن ان يكون فى حدود ١٠ : ١٥ سنة

● ● ●

لقد انجبت من زوجتى بنتا وولدا : زينب واسماعيل ، زينب خلفت بنتا اسمها مريم وولدا هو اسماعيل .

● ● ●

اما اسماعيل ابنى فقد توفاه الله .. ولقد كانت وفاته حادثا هز اعماقى ، وسوف اروى قصة ذلك فيما بعد .

● ● ●

مريم عمرها الان ١١ سنة . وحفيدى اسماعيل ٧ سنوات .. وامهما ٣٢ سنة ، اما والدهما فاروق فهو يعمل فى التجارة ، وحالته المادية جيدة ، وعلاقتى به جيدة .

● ● ●

لقد تزوجت انا مرة واحدة ، كما والدى ، وبعد وفاة زوجتى بسنوات ، صار بعض اصدقائى يمازحوننى او يقولون لى ببعض الجدية : « لازم تتزوج يا توفيق بيه » وهذا امر لم يخطر على بالى قط .

● ● ●

ولقد ورثت عن والدى قطعة ارض فى دمنهور منحتها لابنتى زينب ، فهى وريثتى الشرعية .. وسوف امنحها كل شىء ، كل ما املك ، وانا اكتب وصيتى ، وانا كتبت باسم زينب كل ما فى حوزتى وهذا ليس كثيرا ، فانهم يروجون عنى انى مليونير ، وهذه اكبر كذبة .

● ● ●

ان ابنتى تقيم فى الاسكندرية ، وانا ازورها عادة فى فصل الصيف وتزورنى فى القاهرة مرة كل شهرين .. تأتى فى الساعة الخامسة – السادسة مساء .. وتنام ليلة وتغادر فى الصباح الباكر .. وقليلا ما تتصل بى هاتفا او اتصل بها ، فهى على العموم تتحاشى ان تسبب لى ادنى ازعاج .

● ● ●

ان المرأة الاخيرة فى حياتى هى الخادمة العجوز التى تشرف حاليا على شئونى فى البيت .. عمرها يناهز السبعين سنة ، وهى تحضر لى طعامى ، وتدبر امورى ، وانا لا استقبل احدا اليوم فى بيتى لكى لا اسبب لها ازعاجا ، فهى لا تقدر وقد بلغت هذا العمر على الانهماك باستقبال اصدقائى والزوار .

توفيق الحكيم

كلمة حب

●● كل الاحزاب شهدت للرئيس مبارك ووزارة الداخلية فى الانتخابات القادمة . صحف المعارضة تؤكد الثقة فى كل عدد .. اخرها اعداد هذا الاسبوع .. فالاهالى تكتب خبرا رأس عامود فى الصفحة الاولى تؤكد سلامة الاجراءات .. والوفد يؤكد ذلك .. وبقية صحف المعارضة على نفس الخط .. ثقة كاملة بنظافة ونزاهة الانتخابات القادمة .. بل ان قبول هذه الاحزاب دخول الانتخابات فى ظل بعض القوانين الاستثنائية دليل اخر وقوى على ثقة المعارضة فى امانة الاجهزة المشرفة على الانتخابات.

●● ولكن ذلك لا يمنع الاحزاب من الخوف .. والحرص .. والحذر .. والتحسب لاى تصرف يصدر فى المستقبل .. لان الضمانات هنا شخصية .. وليست اساسية.. انها ضمانات من افراد ..وليست ضمانات فى صلب القوانين . كما ان هناك بعض التصرفات التى يحرص عليها مرشحو الحكومة .. ولم يتباعد اليها.. وتتم من وراء ظهر الحكومة .. ولكنها توحى للبسطاء من الناس بان هذا المرشح تؤيده السلطة.. وبعض الناس ما زالت تخاف من السلطة .

يعنى مثلا هناك مرشح حكومة يضع على سيارته جهاز النجدة .. ويدخل موكبه اى قرية بصوت النجدة وانوارها .. ويتجمع الناس .. ويفهم بعضهم ان الحكومة اعطته هذا الجهاز.. وربما اعطته السيارة .. اذن فالسلطة تقف خلفه ..

هناك مرشح اخر يمشى فى المدينة مع المأمور .. او يحرص على لقاء المأمور اثناء مروره .. ويتأبط ذراعه .. ويظهر امام الناس انه والمأمور شىء واحد .. وهذه الحركة ربما جاءت بالرغم من المأمور .. ولكن تأثيرها على الناس خطير .

●● ان حياد المحافظ والشرطة والعمد والمشايخ مهم جدا .. واذا انحرف احدهم بقصد او بدون قصد فان الحكومة قد لا تعرف .. وقد لا تدرك .. وقد يكون الوقت قد فات لكى تتصرف .. ولكن ذلك كله يؤثر فى سير الانتخابات ..ولا يضمن نزاهتها ١٠٠٪..

●● ان ثقة الاحزاب فى الداخلية حتى الان ١٠٠٪ ... ولكنها يجب ان تتأكد كل يوم.. ويجب ان تفوت الفرصة على بعض المرشحين لاستغلال السلطة والحكومة .. وان تكون نجاح القائمة .. لان الناس تريد الحزب . .ولا تخاف منه .. فالحب اقوى كثيرا من الرعب

محمد الحيوان

هكذا من الأصل

صــواريخ

- صباح الخير

رسالة تعقيب من « رجل آثار » على ما نشر سابقا عن عمليات ترميم الآثار .. ثم تعليق بل نداء استغاثة :

« نشرتم فى عــــدد الجمهورية الصادر فى ٢-٤ فى بـــاب صواريخ ملحوظة صديقكم العجوز بشأن ترميمات الآثــار الجارية حاليا !

ولا شك ان ما دفع هذا الصديق الى تلك الملحوظة انه غيور على التراث الحضارى لبلده وما يتعرض له من مذابح ومهازل وتخريب مستتر لا يعرفه الاخبراء الآثار .. فليس الترميم تجديدا والا ما بقى اثر ، فاثرية الشىء ان يبقى على قديمه .. ومــا جرى فى القلعة وغيرها هـــو تجديد ودهانات وتلوين حــتى للكتابات القـــديمة وازالة بالبلدوزرات لبعض القـــديم باوامر تجهل بالقيمة الاثـــرية لهذا التراث الغالى وتنفذ هــذه الاوامر بالابادة دون مناقشـــة ودون الســـماح للفنيين المتخصصين بابداء الــرأى .. بل اذا حاولوا ذلك فالــويل لهم حيث ينصب عليهم القــذع الســباب والشتائم والتعســف والتشريد والركن من الهيئـــة التى تصدر الاوامر لهم مباشرة، ومن حولها من يباركون ذلك رياء ونفاقا لمصالحهم ووصـــوليتهم وتسلق المناصب والتسلق على اكتاف الشرفاء الذى يوضعون فى زوايا النسيان ويحرمون من ممارسة خبـــراتهم وحقوقهم الوظيفية المشروعة - وكأنهـــا هيئة قطاع خاص !

وأنا معك يا استاذ وردانى فى ان محاكم التاريخ لن تســكت على ذلك وسوف تكشف كــل شىء ، ولكن ماذا تجدى المحاكمة بعد ان يكون الامر قد نفذ !.. انتى أوجه الدعوة والنداء لوقف هذا العبث ، ولتكون لجنة من قدامى الاثريين الذين احيلـــوا للمعاش او الذين خارج الهيئة ...

- مجدى لبيب »

ابراهيم الورداني

أســـــئلة اللغـــة الانجلـــيزية - القســـم العلـــمى

فيما يلى نص اسئلة الثانويــــة العامة بالسودان فى امتحان اللغـــة الانجليزية « لغة ثانية » للقســـم العلمى .. ومدة الامتحان ساعتان :

COMPREHENSION

I — Read the following passage and then answer the questions :

Mr. John's four year old daughter, Sally, was invited to a birthday party. He helped her buy a nice present and decided to take her by train. Sally was very excited because she had never travelled on a tram before. A middle-aged lady came into their compartment and sat opposite Sally. Taking out her powder compact, the lady began to make up her face. «Why are you doing that ?» Sally asked. «To make myself beautiful,» the lady answered. She put away her compact and smiled kindly. «But you are still ugly,» Sally said. Sally was amused but her father was very embarrassed.

1) How old was Sally ?
2) What did she buy ?
3) Where did the lady sit ?
4) Why did the lady make up her face ?
5) Choose the right answer from those given below :
   a) The lady smiled kindly ....
      — before she heard Sally's last words.
      — on hearing Sally's question.
      — after Sally's last words.
   b) Mr. John was very embarrassed because ....
      — his daughter was amused.
      — the lady was beautiful.
      — his daughter hurt the lady's feelings.

FIRST THINGS FIRST

II .. Answer Six of the following questions :

1) Who buys things on instalments ?
2) What advice should you give to smokers ?
3) How can millionaires serve their country?
4) When do you need a torch ?
5) What does a mechanic do ?
6) When does the policeman charge a driver?
7) Why do some people prefer to travel by sea ?
8) How can we keep our offices clean ?

K'S FIRST CASE

III — Choose the right answers from a, b, & c :

1) At the time of the murder Miss Everett wasn't in ....
   a) Flanders.   b) the garden.
   c) Sir Michael's study.
2) Colonel Fawcett didn't want to sell his house to ....
   a) lend the £ 50,000.
   b) pay the £ 50,000 back.
   c) put the money into his business.
3) Andrew Cavell never liked Sir Michael because he often quarrelled with ......
   a) Lord Cavell.
   b) Angela Everett.
   c) Elizabeth.
4) Mrs. Flack's motive for the murder was ....
   a) loyalty to Lady Elizabeth.
   b) jealousy.
   c) to stop Sir Michael drinking whisky.

LANGUAGE

IV — Choose the right words from those in brackets :

1) A nurse looks (for / after / up) sick people.
2) We should drink the milk after (boiling / boil / boiled) it.
3) That night, he couldn't see (one / anyone / none).
4) Their little boy swallowed two small (coins / pounds / change).
5) Betty is pretty, but Jane is (pretty / prettier / prettiest).
6) Is that suitcase light (enough / very / too) for you to carry ?
7) On Sundays many people (have come / were coming / come) to these gardens.
8) The old town (surrounded / surrounds / is surrounded) by beautiful woods.
9) He doesn't know when (will he / does he / he will) return home.
10) You can't do it, (can you ? / can't you ? / do you ?)

V — Do as shown in brackets :

1) We didn't forget anything. (Begin with : Nothing ....)
2) They said to their friend, «Will you meet us at the station tomorrow ?». (Begin with: They asked their friend if..)
3) I asked the price of the car but they (already sell) it. (Correct the verb)
4) This is the man. I spoke to him yesterday. (Join)
5) The actor grew a beard but .... (Complete)

وزير الثقافة :

أنفقنا ١٠٥ مليون جنيه لانشاء ١٧ قصرا ثقافيا
٣٠ مليون دولار من اليابان لدار الأوبرا الجديدة

اعلن محمد عبد الحميد رضـــوان وزير الدولة للثقافة انه افتتح خلال زيارته لسيناء ٣ قصور ثقافـــة بالعريش ورفـــح ونويبع ، زادت تكاليفها على ١٠٥ مليـــون جنيـــه

قال وزير الثقافة فى حديثــــه للجمهورية اننا انتهينا خلال العامين الماضيين من انشاء ١٧ قصرا وبيت ثقافة منها قصر ثقافة المنصـــورة الذى استمر العمل به ٢٠ عامـــا وبه اكبر مسرح فى مصر يتسع لثلاثة الاف متفرج واصبح جاهــزا للافتتاح

وقال انه تم اعداد سبعـــــة دور عرض سينمائى خلال نفس الفترة وهو رقم كبير جــــدا بالنسبة لامكانيات الدولة ويتم حاليا تحديث الاستديوهـــــات وبدأت الخطوات التنفيذية لاقامة دار الاوبرا بتمويل من الحكومــة اليابانية يصل الى ثلاثين مليون دولار

وعن الآثار قال عبد الحميد رضوان انه تم خلال الفتـــرة الماضية تجديد شامل للمتحف المصرى والمتحف الاسلامى والمتحف القبطى وافتتاح متحف مراكب الشمس وانهاء الســلالات الثلاث وترميم قلعة صلاح الدين والمتحف الاغريقى الرومانى وافتتاح اثنتى عشرة مقبرة ملكية ...

وتقوم الوزارة حاليا باقامـــة متحف للفنون التشكيلية الحديثة يواجه قاعة النيل لفن التشكيل

مشكلات الفن

وقال الوزير اننا لنقدر بقاء الفنان وقدرته على العطاء يجب ان نعوضه عن الاغراءات المادية فى الخارج وان نساعده ...

مبعوث الرئيس بدأ جولته الافريقية

غادر القاهرة السفير احمد صدقى مدير الادارة الافريقية بوزارة الخارجية كمبعوث للرئيس حسنى مبارك ...

تهانى للرئيس بعيد سيناء

مجلس الشورى : زيارة مبارك لحوض النيل انطلاقة أفريقية هامة

طابعان تذكاريان




مؤتمر حقوق الانسان الثلاثاء

افتتاح ندوة مستقبل الطيران حتى سنة ٢٠٠٠
نموذج تمثال رمسيس .. بطريق المطار

كتب - زياد السحار :

تبدأ اليوم ندوة مستقبل الطيران المدنى حتى سنة ٢٠٠٠ التى تنظمها وزارة الطيران المدنى والاكاديميـــة البحث العلمى ومنظمات الطيـــران العالمية .

٧ مـــلايين طـــالب وطـــالبة
يؤدون الامتحـــانات .. اليـــوم

كتب - يوسف عز الدين :

شقق حى المساعيد بدون مقدمات
تسليم ٥٦٠ شقة الأسبوع الحالى

العريش - احمد قريب :

كتب جديدة

صوت العامل

مصلحة الضرائب
الإدارة العامة للعلاقات العامة
اعلان هام

اء الشباب
لون الدعاية
محى الحزب الوطنى

صرح محمد رجب امين عام ساعد الشباب بالحزب الوطنى بديمقراطى بانه لاصحة لما رته احدى صحف المعارضة استقالة تسعة من امناء اب الحزب الوطنى بمحافظات قاهرة والجيزة وبنى سويف ورسعيد والشرقية

واكد ان امناء شباب هذه افظات لايزالون يؤدون دورهم الدعاية الانتخابية لمرشحى حزب الوطنى فى محافظاتهم .

خابات اطبــــاء
سكندرية هادئة

الاسكندرية - فوزى عوضين :
جرت امس انتخابات الاعادة ابة الاطباء الفرعية بالاسكندرية هدوء ونظـام وتحت اشراف ية محايدة من كلية البنات ية الازهر

تقدم لمنصب النقيب ٤ مرشحين الدكاترة محمد سعيد توفيق فى وزارة الصحة بالاسكندرية ، احمد زاهر زغلول واحمد سمير م وعمر على شـافعى ، ساتذة بكلية الطب

وتقدم ٢٠ مرشحا لاختيار ٣ د لاكثر من ١٥ سنة و١٠٠ نحين لاختيار ٣ فقط لاقل من سنة

وتقدم مرشحان لاختيار ممثل ب الدلتا بالنقابة العامة جرت الانتخابات فى هدوء تام ام .

ر محطـة كهرباء
سيناء

ريش - مصطفى بكير
افتتح المهندس ماهر اباظه ر الكهرباء والطاقة والمهندس ب الله الكفراوى وزير عمير والدولة للاسكان ومنير ش محافظ شمال سيناء روعات الكهربائية لضاحية شاهيد والتلول وبئر العبد ريتى نجيلة والحرية وربط

حلة الاولى من مخطط لى الذى سيغذى شمال ناء من مدينة القنطرة

واعلن الوزير انشاء اكبر محطة كهرباء تقام خلال ثلاث سنوات تتكلف ٥٠ مليون جنيه ورد لرويد منطقتى الحسنة والمنجانة بماكينات لتوليد الكهرباء بالرياح الى جانب الماكينات الموجودة حاليا

وقرر الوزير منح العاملين فى قطاع الكهرباء بالمحافظة مكافأة تعادل مرتب شهر ..

مؤتمرات الاحزاب تبدا اليوم
اجتماع موسع يحضره محيى الدين غدا

تبدا الاحزاب السياسية نشاطها المكثف مساء اليوم بالتحرك فى جميع المحافظات والقرى والتجمعات السكانية لشرح برامجها الانتخابية وخطة كل حزب لحل مشاكل الجماهير

اعد الحزب الوطنى الديمقراطى بالقاهرة برنامجا للتحرك فى الدوائر الانتخابية يبدأ من مساء غد ويستمر حتى ٢٤ مايو القادم ويشمل عقد ١٢ مؤتمرا سياسيا وشعبيا .. ولقاءات بالمرشحين وامناء الحزب الوطنى فى دوائر وشياخات القاهرة

يتضمن برنامج الحزب الوطنى عقد مؤتمرين موسعين على مستوى القاهرة يشهدهما الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء وامين عام الحزب الاول مساء غد والثانى ١٥ مايو القادم

وتضمن البرنامج عقد خمسة مؤتمرات شعبية فى الدوائر الانتخابية الخمس فى القاهرة ويحضرها سعد مامون وزير الدولة للحكم المحلى والدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والدكتور صبرى زكى وزير الدولة للصحة وسعد محمد احمد وزير القوى العاملة

تعقد هذه المؤتمرات الشعبية فى - شبرا - الاثنين القادم وفى - مصر القديمة - ٣ مايو ومصر الجديدة ٨ مايو والسيدة زينب ١٣ مايو وباب الشعرية ٢٠ مايو

ويعقد الحزب الوطنى اربعة لقاءات موسعة بالمرشحين على مستوى الدوائر لتحديد مسئوليات ومهام كل مرشح لمواجهة المعركة الانتخابية وتتم بمقر الحزب الوطنى بالقاهرة .. ويحضر هذه اللقاءات التى تحدد لها ايام ٣ و٥ و٨ و ٢٤ مايو القادم سعد مامون والدكتورة امال عثمان والدكتور صبرى زكى وسعد محمد احمد والدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء و ١١٢ مرشحا اصليا واحتياطيا فى دوائر القاهرة

وصرح سعد الدين وهبة امين الثقافة والاعلام للحزب الوطنى بالقاهرة بان خطة تحرك الحزب الوطنى خلال الفترة القادمة تركز على شرح برنامج الحزب الوطنى بالمقارنة مع برامج الاحزاب الاخرى فى حل مشاكل الجماهير وانجازات حكومة الحزب الوطنى فى السنتين الاوليين من خطة ٨٤-١٩٨٥ والرد على تساؤلات الجماهير

مسئولو الاتصالات

واصدر سعد مامون وزير الدولة للحكم المحلى قرارا بتحديد مسئول اتصال لكل دائرة لربط خطة تحرك الحزب بين القاعدة والقمة وسرعة اتخاذ القرارات وحدد القرار عبد الباقى عبد العزيز امين الحزب الوطنى بشبرا مسئولا للاتصال بالدائرة الاولى والدكتور صبرى زكى مسئولا للاتصال بالدائرة الثانية وسعد محمد احمد مسئولا للاتصالات بالدائرة الثالثة والدكتورة امال عثمان مسئولة الاتصال بالدائرة الرابعة وسعد الدين وهبة مسئولا للاتصال بالدائرة الخامسة

حزب العمل

اعد حزب العمل الاشتراكى برنامجا لتحرك الحزب فى المحافظات تضمن عقد مؤتمر سياسى بكفر الشيخ مساء اليوم ومؤتمر اخر بالمحلة الكبرى يوم ٣ مايو والفيوم يوم ٤ مايو ومؤتمر ببورسعيد يوم ٧ مايو والاسماعيلية ٨ مايو و ١٠ مايو بشربين

ويشهد مؤتمرات حزب العمل المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل الاشتراكى واعضاء اللجنة التنفيذية العليا بالحزب

الفصل فى طعون المرشحين حتى ٣ مايو
١٦ مايو .. آخر موعد للتنازل عن الترشيح

كتب - محمود نافع :

تبدا غدا لجنة فحص الطلبات الفصل فى الاعتراضات والطعون المقدمة من المرشحين والمواطنين لمدة خمسة ايام تنتهى فى ٢ مايو القادم .

قال اللواء محمد حلمى صالح مدير ادارة الانتخابات بوزارة الداخلية ان كشوف المرشحين النهائية ستعد بعد هذه المدة لتعيين رؤساء وامناء اللجان الرئيسية والعامة والفرعية لمدة ١٢ يوما تنتهى فى ١٦ مايو اخر موعد للتنازل عن الترشيح

تتشكل لجنة الفصل فى الاعتراضات برئاسة احد اعضاء الهيئات القضائية لاتقل درجته عن مستشار او مايعادله مع عضوية قاضى وممثل لوزارة الداخلية لاتقل رتبته عن عميد

استقالات من الوفد
وكتب - مصطفى عمارة :

سحب عبد الجليل محمد غازى مصباح من حزب الوفد بكفر الشيخ اوراق ترشيحه لمجلس الشعب ضمن قائمة الحزب بدائرة المحافظة

وتقدم طلب للعضوية بالحزب الوطنى

كما استقال عابدين على على عبد العال مقرر حزب الوفد بمركز الرياض بكفر الشيخ وعضو اللجنة العليا بالمحافظة وانضم الى الحزب الوطنى

واستقالات بالجملة بقويسنا
شبين الكوم - عبد الستار العيسوى :

بعث ٦٤ عضوا من اعضاء حزب الوفد بقويسنا باستقالاتهم الى رئيس الحزب اعربوا فى الاستقالة عن اسفهم لما لمسوه من بعض الدخلاء على الحزب الذين ارادوا اشعال نار الفتنة

تصدرت قائمة المستقيلين سامى احمد يوسف الجابرى واحمد العزب المحامى وفؤاد محمد حسان وعلى الجابرى احمد وعبد العزيز احمد شمس والسيد احمد العزب والسيد بسيونى الجابرى وعبد الجواد ابراهيم .

مؤتمرات الوطنى بالمنوفية

ويشهد اليوم الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية وحمدى قنديل امين الحزب الوطنى بالمنوفية الاجتماع الذى يحضره مرشحو الحزب الاصليون والاحتياطيون بالدائرة الاولى لبحث خطوات التحرك السياسى والحزبى لتنظيم الدعاية الانتخابية

وعقد المؤتمرات والزيارات لقرى ومراكز بندر ومركز شبين الكوم وتلا وقويسنا ويعقب ذلك لقاء اخر بمرشحى الحزب بالدائرة الثانية التى تضم مراكز الشهداء ومنوف وشما واشمون



جمال الجمل — على الزقم — سعد عبد الواحد — محمد عطية — عبد المنعم بدران — محمد حسن

مرشحو الحزب الوطنى :
الانجــــازات تتحــــدث عن نفســـها

الطريق الى مجلس الشعب يبدا امام صناديق الانتخابات عندما يدلى الناخب بصوته .. لحظة الاختيار هى الهدف الاول لكل المرشحين .. والطريق الى عقل الناخب هو نفس الطريق المؤدى الى مقعد البرلمان

ماذا يدور فى عقول المرشحين؟ .. كيف سيحول كل مرشح لحظة الاختيار عند الناخب لصالح الحزب الذى ينتمى اليه ؟ .. المرشحون استعدوا للاجابة على هذه التساؤلات .. والناخبون استعدوا للاستماع والمناقشة .. ونحن نفتح دائرة الحوار

● كمال الدين حسين عبد الرحيم : اننى اشرف حاليا بتمثيل محافظة البحر الاحمر فى مجلس الشعب ، وستكون خطتى فى العمل البرلمانى اذا وفقنا فى استمرارية دفعة مشروعات التعمير فى المحافظة فى مجالات التعدين والتعمير وخلق مناطق جذب سكانى مع توفير مياه الشرب فى كل التجمعات السكانية مهما كان تعدادها مع تنمية السياحة على اختلاف اشكالها فى البحر الاحمر .

المراة فى سوهاج

● روحيه بكير : اننى اعمل فى الحياة العامة فى سوهاج منذ سنوات طويلة منذ ان كنت مدرسة حتى اصبحت مديرة للتعليم الابتدائى ، وعضو مجلس المدينة ثم عضو مجلس المحافظة ، واخيرا شرفنى اخوانى وابنائى وبناتى بتمثيلهم فى مجلس الشعب ، واننى سارکز بعون الله على العمل الاجتماعى الذى يهم كل ابناء محافظة سوهاج لتحقيق المزيد من الاستقرار لهم جميعا فى مختلف المجالات مع الاهتمام ايضا بقضايا التنمية الاقتصادية فى المحافظة

البحيرة بالكامل

● على الزقم : ان العمل السياسى والبرلمانى فى مصر يجب ان يتصف بالشمولية بمعنى النظرة العامة والكاملة للقضايا وليس بالنظرة الضيقة الاقليمية فقط وهذا ما دابت عليه منذ ان شرفنى ابناء مركز كفر الدوار بتمثيلهم فى مجلس الشعب .

صوت الاقصر

● عبد المنعم بدران : سعدت جدا عندما شرفنى الحزب الوطنى باعادة ترشيحى لعضوية مجلس الشعب على قائمته فى الدائرة الاولى بمحافظة قنا ، والتى تشمل مركز الاقصر الذى اشرف بتمثيله حاليا .

وفى حالة توفيقى سارکز على قضية التنمية السياحية واتمام المشروعات التى بدأنا فيها لتنمية الاقصر سياحيا بالاشتراك مع البنك الدولى مع امتداد هذه التنمية الى كل المناطق السياحية الاخرى فى محافظة قنا سواء فى دندرة او اسنا حيث توجد هناك مزارات سياحية مختلفة .

تعمير الوادى الجديد

● احمد فراج :
سأعتمد اساسا فى المرحلة المقبلة على استمرارية المطالبة باعطاء خطة تعمير الوادى الجديد اولوية خاصة باعتبار ان هذه المنطقة هى منطقة جذب سكانى فى حالة تنميتها وتوفير المياه للشرب والرى معا وهذا ما كنت اطالب به باستمرار تحت قبة البرلمان وحققت الدولة جزءا كبيرا منه ومازلتنا سنطالب لتحقيق اقصى الامانى لابناء الوادى الجديد وذلك كله فى اطار خطة قومية معتمدة من مجلس الشعب

فى حلوان

● محمد عطية :
قضايا المنطقة عديدة وكثيرة واهمها قضية الاسكان ولذلك فاننى سوف اركز على اهمية حل هذه المشكلة واسكان العاملين بالمصانع الى جوار مصانعهم حلا لكثير من المشاكل منها التنقل والوقت الضائع فيها مع ايجاد حلول عملية لمشكلة تلوث البيئة والعناية بالصحة العلاجية فى حلوان ، وهذا كثيرا ما استجابت لنائيه الحكومة ونريد المزيد ليكون فى الخطة العامة للدولة

من قليوب

● سعد عبد الواحد طه :
نحن فى القليوبية ، نعرف تماما اننا ندخل المعركة الانتخابية هذه المرة على اساس برنامج حزبى متكامل هو خطة العمل للمرحلة القادمة وفى اطار هذا البرنامج سيكون تحرك الحزب على المستوى القومى والاقليمى ، ودورنا الشعبى يتركز على نقل الامانى الشعبية والمطالب الجماهيرية الى القيادة السياسية الحزبية لترجمة ذلك الى برامج فى الخطة كل حسب الاولوية الخاصة بها وفى حدود الامكانات المتاحة للدولة مع دعوة الجماهير للمشاركة الشعبية فى تنفيذ هذه الامانى .

من المنيا

● محمد دسوقى الجزار :
(المنيا) نحن متأكدون من ان الحزب الوطنى لا يدخر جهدا من اجل تحقيق الرفاهية لكل مواطن على ارض مصر مهما كانت انتماءاته الحزبية لانه مواطن قبل كل شىء

اما المشكلة التى لا يريد ان يعترف بها البعض للاسف الشديد هو الكم الضخم من المشاكل المتراكمة فى مختلف المجالات من سنوات طويلة وهناك كثيرا من الحلول قدمت واصبحت حقيقة ولكنهم يتجاهلونها ، لذلك فاننا سنضع امام الناخبين كل ماتحقق وما يجرى تحقيقه لحل هذه المشاكل ، والخطط الموضوعة لحل ما تبقى منها واسلوب تنمية القائم من المشروعات فى مختلف المجالات ..

المعارضة الشريفة باقية

ويقول جمال الجمل مدير ادارة الخدمات بالتليفزيون ..

ان مرشحى المعارضة بدأوا استخدام ادنى مستويات الدعاية الانتخابية ضد مرشحى الحزب الوطنى بدلا من التركيز على ذكر برامجهم الانتخابية فى دوائرهم وتعريفها للمواطنين .

وقال .. ان مرشحى المعارضة لن ينجحوا فى طمس الانجازات التى حققتها الحكومة .

واذكر مثالا واحد للدلالة على اسلوب المعارضة فى احدى دوائر الدقهلية .. ركز رئيس حزب معارض فى حملة على الهجوم على مرشح الحزب الوطنى .. محمد البلتاجى - رئيس المجموعة البرلمانية فى الدقهلية والذى رشحه الحزب للدورة الجديدة .

بدأ رئيس حزب المعارضة - اتهام البلتاجى بالاعتداء عليه خلال مؤتمر فى قريته ومنعه من التحدث فى المؤتمر .

وكل ابناء الدقهلية يعرفون ان هذه الواقعة غير حقيقية بالمرة . ولم يحدث - ما يذكره السياسى المخضرم . ولكن هذا هو اسلوب المعارضة .

فعضو الحزب الوطنى ليس محتاجا للاسلوب الذى تسلكه المعارضة - فهو عضو بتشكيل الضباط الاحرار واسس جهاز التنظيم والادارة بالحكومة المركزية وشغل منصب سكرتير الحكومة المركزية ثم محافظا للجيزة والسويس ثم رئيسا للجنة الحكم المحلى وامينا عاما للحزب الوطنى بالدقهلية .

وكلها مناصب سياسية بالدرجة الاولى تجعله على رأس العمل السياسى فى المحافظة .. وتجعله غير محتاجا لاستخدام اسلوب غير متحضر فى الدعاية الانتخابية فالمعارضة الشريفة باقية .. والمعارضة الرخيصة فانية وهذا ما لا نحتاجه فى المعركة القادمة

من الشرقية

● احمد فتحى عمر : اما راى فى المرحلة القادمة فى حالة نجاحى باعتبارى احد نواب محافظة الشرقية حاليا ، هو الاستمرارية فى المرحلة الحالية فى كل مشروعات البناء والتعمير فى مختلف المجالات وهذا شىء واضح للجميع وليس فى حاجة الى شرح ففى اى مكان تذهب تجد الحلول لمختلف المشاكل جارى تنفيذها اما المشكلة الاقتصادية فنحن جزء من العالم واقتصادنا يتاثر ويؤثر سلبا وايجابا بالاقتصاد العالمى والحل فى ايدى ابناء الشعب عامة وليس الحكومة وحدها والمطلوب هو مزيد من العمل والانتاج وبذل العرق من كل مواطن لتحقيق الاكتفاء الذاتى فى كثير من السلع والتى لها استهلاك من المواطنين يتزايد باستمرار .

فى الجيزة

● سماح صبيح : اهتماماتى كفلاح من منطقة زراعية بالجيزة تتركز اساسا فى قضية التنمية الزراعية لذلك فاننى سارکز على ضرورة الاهتمام بالتوسع الرأسى فى الزراعة باعتبارها الدعامة الاولى للاقتصاد المصرى منذ الاف السنين مع حل مشكلة اسعار الحاصلات الزراعية طبقا لاسعار تكلفة الانتاج نفسه .

اريد عريسًا

٤٨٧٦ هى : ن.ا - شبرا
٣٢ سنة
انسة
مهندسة
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث

هو : لايزيد عن ٤٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
لديه شقة

٤٨٧٧ هى : ح.س.ف - مصر الجديدة
٢٩ سنة
انسة
مؤهل متوسط
المرتب ١٠٠ جنيه
متوسطة الجمال
تساهم فى تاثيث المنزل

هو : من ٣٥ الى ٣٩ سنة
اعزب - ارمل بدون اولاد
مؤهل عال - فوق المتوسط
لديه شقة ويساهم فى تاثيثها

٤٨٧٨ هى : س.م.ا - الاسكندرية
٣٥ سنة
مطلقة بدون اولاد
موظفة
بيضاء - على قدر من الجمال
لديها اثاث شقة
هو : لايزيد عن ٤٥ سنة
اعزب - ارمل - مطلق بدون اولاد
مؤهل عال - متوسط
مقبول الشكل

اريد زوجة

— تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية بمبلغ ٧٥ جنيها لنشر الاعلان التالى :
٤٨٥٩ هو : ا.ع.ا القاهرة
٣١ سنة
اعزب
مؤهل عال - اعمال حرة
ميسور الحال
وسيم - انيق
لديه شقة وسيارة
على استعداد لتقديم شبكة ومهر
هى : من ٢٠ الى ٢٧ سنة
انسة
مؤهل عال - متوسط
جميلة - بيضاء - ملفوفة القوام
من عائلة طيبة

٤٨٦٠ هو : ن.ع.ع - بور سعيد
٢٨ سنة
اعزب
مهندس زراعى
الدخل ٣٠٠ جنيه
وسيم - طويل
لديه شقة
هى : لاتزيد عن ٢٥ سنة
انسة
مؤهل عال
جميلة - رشيقة
من عائلة محترمة

قــرآن وســنة

تسالنا الطالبة م.ع.ص من كلية البنات بجامعة الازهر عن الصحابية ام عمارة وهل هى واحدة ام اثنتان

وام عمارة هى نسيبة بنت كعب الانصارية من الاوس من السابقات الى الاسلام كانت زوجا لزيد بن عاصم حضرت هى واخت لها بيعة العقبة الثانية وبايع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الرجال يصفقون على يده ثم قال لها ولاختها - ابا يعكما على ماتابع عليه الرجال انى لااصافح النساء ويقال ان زوجها فى هذا اليوم كان - عربة بن عمرو -

وام عمارة تشتهر باسمها - نسيبة - وبكنيتها - ام عمارة - معا وهى من ذوات البطولة خرجت يوم احد ومعها سقاء فيه ماء فطافت على المحاربين حتى انتهت الى رسول الله والمعركة فى اوائلها والغلبة للمسلمين ثم جاءت الهزيمة وفر من فر وثبت من ثبت فكانت بجانب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - تباشر القتال لحمايته : تذب بالسيف من دنا وترمى بالنبل من ناى وجاء فى الحديث ان النبى ماالتفت يمينا او شمالا الا وجدها ثم انتهت اليها ضربة من ابن قمئة على كتفها احدثت فيه غورا

وكان لها من زيد ولدان - حبيب وعبدالله - كانا حاضرين بيعة العقبة وقتل مسيلمة الكذاب حبيبا فعاهدت الله ان تموت دون مسيلمة او تقتل فشهدت موقعة اليمامة مع خالد بن الوليد وقطعت يدها فى هذه المعركة وكان عبدالله فى هذه المعركة معها وقد حضرت ايضا بيعة الرضوان

وكانت نسيبة ايضا محدثة روى عنها رجال منهم عكرمة وعدد من النساء وكان رسول الله يودها وزارها مرة فقدمت له طعاما وكانت صائمة فقال لها ان الصائم اذا اكل عنده صلت عليه الملائكة ذلك لانه يقدم الطعام لغيره وهو جائع

وتفرد بعض الكتب ترجمة لصحابية اخرى بالاسم نفسه ام عمارة وهى التى اتت رسول الله فقالت ما ارى كل شىء الا للرجال ما ارى النساء يذكرن فى شىء وفى هذا نزلت الاية الكريمة - ان المسلمين والمسلمات ولكن المحقق لدى مؤرخى الصحابة انها هى نفسها وانهما شخص واحد والله اعلم

د. عبد الجليل شلبى

الدراسة العام القادم بالمبنى الجديد بكلية الدعوة بالمنوفية

تبدأ الدراسة بالمبنى الجديد لكلية الدعوة واصول الدين بالمنوفية العام القادم بجميع الفرق .

وصرح د. مصلح بيومى عميد الكلية بان المبنى تكلف مليونى جنيه اسهمت محافظة المنوفية بـ ٣٥٠ الف جنيه منها وجامعة الازهر بالباقى

★ ★ ★ ★ • حوادث وقضايا • ★ ★ ★ ★

ضبط محاولة لتهريب المخدرات بأبى قير
٤١ طــردا قيمتهــا ٨ مــلايين جنيــه

الاسكندرية - محمد عبد المجيد

احبطت قوات سلاح الحدود بالاسكندرية محاولة تهريب ٤١ طرد مخدرات قيمتها ٨ ملايين جنيه امام منطقة الانشاءات الجديدة بشاطىء ابى قير .. تم ضبط ٧ مهربين وامرت النيابة بحبسهم .

وكانت معلومات اللواء اركان حرب السعيد احمد نصر والعميد فيصل حجازى مدير مخابرات الحدود اكدت ان عددا من المهربين اللبنانيين والمصريين

يخططون لادخال كميات كبيرة من المخدرات من المحصول الجديد بلبنان عبر منطقة الانشاءات الجديدة بابى قير المطلة على البحر الميت كمنفذ جديد لم يستخدم للتهريب .

اعدت الكمائن اللازمة تحت اشراف العقيدين جلال ابو العلا وطه محمد عوض والعقيد عبد الحميد سمير وتم ضبط ٧ مهربين ومعهم ٤١ طن مخدرات بها حوالى ١٠ الاف تربة

حشيش ماركات الهبو وعبو الهبو وزهرة ٨٤ وزهرة السلام وقيمتها ٨ ملايين جنيه كما تم ضبط العربات المعدة لنقل المخدرات داخل البلاد



من اجل الجيران
- سوف تتعودين على ذلك .. فجاركم فى الدور العلوى رجل مطافىء !.

ضبط ١٤٠ طربة حشيش قبل نقلها للسلوم

مطروح - محمود صادق :

ضبطت قوات مباحث السلوم ١٤٠ تربة حشيش قبل نقلها الى داخل المدينة بعد مطاردة مثيرة مع المهربين .

دلت معلومات الرائد عبد الحليم سيد غنوش رئيس المباحث والمقدم يحيى سعد زغلول مأمور القسم ان المهربين عزموا على نقل الكمية المذكورة فى جنح الليل من الجبل الى داخل المدينة .

اعدت الاكمنة اللازمة . وتبودلت الاعيرة النارية بين الشرطة والمهربين الذين فروا على ذراعى راكبة بالمطار

امر صلاح الشرقاوى وكيل النيابة بسرعة ضبط واحضار المهربين .

٢ كيلو ذهب خام على ذراعى راكبة بالمطار

تم ضبط الراكبة السودانية عزيزة محمد احمد اثناء محاولتها تهريب ٢ كيلو ذهب خام بمطار القاهرة .. اشتبه رجال الجمرك فى الراكبة وبتفتيشها بالدائرة الجمركية عثر على سبائك الذهب مثبتة على ذراعيها بشريط لاصق

تنازلت الراكبة عن المضبوطات مقابل عدم رفع الدعوى الجنائية ضدها .

هكذا من الأصل

قناة ١

الفترة الصباحية :
ينفذها على الهواء المخرج حسين السيد
تقديم المذيعة : مها الشيمى

- ١٠٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ـ ما تيسر من ســورة ـ الإسراء ـ تلاوة الشيخ : محمد ساعى نصر الجرزاوى
- ١٠٠٩ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية .
- ١٠١٠ من اقوال الصحف ويتضمن عرض لما تقدمه الصحف والمجلات الصباحية ويذاع على الهواء
- ١٠٢٥ البرامج التعليمية للفترة الصباحية :
  - ☐ مواد اجتماعية لطلاب الشهادة الاعدادية
  - ☐ درس اليوم مراجعة (مصر)
  - ☐ تقديم عبد المنعم فريب
  - ☐ اخراج سيد عباس
- ١٠٥١ ☐ لغة انجليزية لطلاب الثانوية العامة
  - ☐ درس اليوم مراجعة عامة
  - ☐ تقديم ثريا الحداد
  - ☐ اخراج ميرفت عبد السلام
  - ☐ كيمياء لطلاب الثانوية العامة علمى
  - ☐ درس اليوم رحلة الى مصنع الكحول
  - ☐ تقديم سميحة السيد
  - ☐ اخراج سميحة الحسينى
- ١١٥٢ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ١١٥٦ من اقوال الرسول
- ١٢٠٧ الحلقة الاجنبية القصيرة

DORIS DAY SHOW

(اســــتعراض دوريس داى)
تمثيل دوريس داى .
تدور احداث الحلقة حول عصابة مكونة من اثنين من الاشــخاص الاول هو سام والثانى رينو ... تقوم هذه العصابة بسرقة بنــك ولاحظ سام وجود غلام يدعى مارين يقرر سام اصطحاب الغلام معــه حتى لا يقوم بابلاغ الشرطة ... يعترض رينو على وجود مارين معهم ويقرر ان يقتله لكن سام يرفض ذلك ويقرر ان يقتل صديقه رينو .. وتستمر الاحداث فى قــالب مثير .. مشوق .


دوريس داى

- ١٢٢٣ برنامج الاطفال (صباح الخير) ويتضمن : اغنيات للاطفال مع حلقة كرتون من مســلسل النسر الذهبى
  تقديم : ماجد عبد الرازق واخراج فريدة خورشيد
- ١٢٥٨ الحلقة الخامسة عشرة من المسلسل العربى (عمرو بن العاص) بطولة : محمود الليجى ـ مجدى وهبة ـ هدى رمزى يحيى شاهين ـ دلال عبد العزيز ـ هالة فاخر ـ شكرى سرحان ـ تاليف وسيناريو وحوار : طه شلبى واخراج عادل صادق
- ١٤٥ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ٢٠٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية :
ينفذها على الهواء المخرج عاصم الادفوى
تقديم المذيعتان نجوى عزام وفريدة الزمر

- ٢٠١ الافتتاح وتقديم برنامج ـ الدين المعاملة ـ المتحدث الدكتور خالد أبو جندب ..
  الموضوع الصلاة وكيف شرعت فى السماء والاسراء والمعراج
  اخراج : فاروق امين
- ٢١٠ برنامج (فى رحاب القران) ويدور موضوع الحلقة حــول ـ الاسراء والمعراج ـ ويستضيف البرنامج الدكتور عبــد المنعم النمر والدكتور محمد محمد عبد الحى ..
  تقديم : جابر الشال واخراج : مصطفى سمهان
- ٣٢٩ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٣٣٣ من اقوال الرسول
- ٣٤٥ الحلقة الخامسة والستين من مسلسل الكرتون ـ ماجد ـ
- ٤٠٠ برنامج ـ الاطفال ـ نادى العلوم والكشافة ـ تقديم : يوسف عبد القدوس واخراج : يوسف سلام .
- ٤٣٠ برنامج (مجلة الشباب) ويتضمن : اهم القضايا التى تشغل بال الشباب من خلال لقاءات مع نماذج شبابية مختلفــة
  تقديم : محمد رجائى واخراج : ثناء محروس
- ٥٠٠ البرامج التعليمية للفترة المسائية :
  - ☐ اللغة العربية لطلاب الثانوية العامة
  - ☐ درس اليوم مراجعة عامة
  - ☐ تقديم حمدى نصار
  - ☐ اخراج سمير ناصف
- ٥٢٨ ☐ الطبيعة لطلاب الثانوية العامة
  - ☐ درس اليوم الظاهرة الكهروضوئية
  - ☐ تقديم سيد نصر
  - ☐ اخراج : فوزية عبد الحميد
- ٥٥٣ اغنية دينية ـ محمد رسول الله ـ لياسمين الخيام
- ٦٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦٢٠ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٦٢٤ من اقوال الرسول
- ٦٢٤ الفيلم التسجيلى (السيدة زينب)
- ٦٤٣ الانتقال الى اذاعة خارجية من مسجد السيدة زينب رضى الله عنها لاذاعة احتفال وزارة الاوقـــاف بذكرى الاسراء والمعراج .. يتحدث فى الحفل كلا من الشيخ ابراهيم جهوم والدكتور عبد الله عبد الشكور
  مقرىء الاحتفال الشيخ ابراهيم الشعشاعى .. تقديم جابر الشال واخراج : مصطفى سمهان
- ٧٤٢ ابتهال ـ سرى من مكة ـ للشيخ نصر الدين طوبار
- ٧٥٤ اذان العشاء : للشيخ محمد رفعت
- ٧٥٨ من اقوال الرسول
- ٨٠٤ برنامج ـ نادى المسرح ـ ويتضمن مسرحية (قولوا لعين الشمس) لنجيب سرور وتقدمها فرقة قنا المسرحية وهى المسرحية التى اشتركت فى مهرجان الثقافة الجماهــيرية لعام ١٩٨٣ ويستضيف البرنامج النقاد : يسرى العزب ، رءوف الاسيوطى ، عبد الرازق حسين .. اعــداد ابو بكر خالد .. تقديم : سميحة غالب واخراج : عيد عبد السلام
- ٨٥٤ برنامج (حديث الروح) موضوع الحلقة بعنوان : الامانة ومعانيها فى الاسلام .. يستضيف البرنامج الكاتب الصحفى احمد بهجت .. اخراج : عبد النعيم شمروخ
- ٩٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة وتتضمن :
  - ☐ النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
  - ☐ البرنامج الاخبارى (موضوع للمناقشة) يدور موضوع الحلقة حول عيد العمال .. تقديم محمود سلطان واخراج عبد الخالق عباس
- ١٠٢١ برنامج ـ نادى السينما ـ ويعرض الفيلم الامريكى (فتــاة الحفل) PARTY GIRL
  بطولة : روبرت تيلور ـ سيد تشاريس ـ لى ج كوب واخراج : نيكولاس راى انتاج ١٩٥٨
  يتناول الفيلم احداثا تقع فى بداية الثلاثينات فى مدينــة شيكاغو .. حيث يقوم محام بالدفاع عن بعض رجال العصابات .. ويقرر فجاة التخلى عنهم لانه قرر ان يعيش حيـــاة شريفة مع من يحبها ..
  نتيجة لذلك يتعرض المحامى للعديد من المتاعب من رجــال العصابات التى كان يعمل لحسابهم
  يستضيف البرنامج الناقد الصحفى د. عبد المنعم سعد
  البرنامج اعداد : محمد قناوى ومصطفى سليمان
  وتقديم : درية شرف الدين .. واخراج محمد قناوى .
  ساعد فى الاخراج : سمير سعيد
- ١٢٤٢ القران الكريم ـ ما تيسر من سورة (ص)
  تلاوة الشيخ احمد الرزيقى :
- ١٢٥٠ السلام الوطنى وختام

صفحة كاملة لبرامج التليفزيون

« العمر له بقية » مسلسل جديد
تشــاهده بعد انتهاء « الحوت »

كتب ـ محمود خطاب :

تعرض القناة الاولى .. مسلسل.. « العمر له بقية » .. بعد انتهــاء حلقات مسلسل (الحوت)

المسلسل الجديد (١٦ حلقة مدة كل حلقة ٤٥ دقيقة) بطولة نورا وخالد زكى وحسن عابــدين ونبيل نور الدين ودلال عبد العزيز وسناء ماهر وسميرة صــدقى وبدر نوفل وهدير ومحمد الدفراوى وعواطف تكلا .. قصـــــة وسيناريو وحوار نبيل عصـــمت واخراج عبد الله الشيخ

تثير قصة المسلسل .. موضوع اجتماعى خطير .. وهو ان غايتك قد تكون نبيلة ولكن هل اتبعــت طريقا سليما للوصول الى هــذه الغاية النبيلة ؟

وفى المسلسل تقوم « نورا » بدور التوأمين .. وقد استخدمت الخدع لتظهـــــر نــورا فى الشخصيتين على الشاشة ..وهى تحادث شقيقتها .. ويقوم حسن عابدين بدور عم التوأمين .. ويقع خالد زكى فى حب « نورا » بينما صديقه نبيل نور الدين لا يؤمن بالحب

المسلسل نفسى .. وقد استعان المؤلف نبيل عصمت بالدكتــور عادل صادق استاذ الامــــراض النفسية والعصبية فى الحصول على المعلومات الطبية وطريقة علاج المرضى النفسيين .. بالاستعانة بهــا فى تطور حالات ابطـــال المسلسل .. وقد استغرق تصوير المسلســـل ٢٥ يوما فـــى مسرح الجيب


نورا وهدير فى مشهد من مسلسل.. العمر له بقية

التليفزيون يهــدى الملكـــة فريــدة نســخا من برنامج « كـانت ايـــام » لتعرضــها فى التلفزيــون السويسرى

اهدى التليفزيون الملكة السابقة فريدة .. نســــخا من البـــرنامج التليفزيونى « كانت ايام » .. تضم الحلقـــات عرض لقصر محمد على بالمنيل ـ المركبات الملكية ـ قصر محمد على بشبرا ـ المتحف القبطى ـ المماليك ـ القلعة والحلقات الخاصة بآثار وتاريخ الاسرة المالكة .

كانت الملكة السابقة قد ابدت اعجابها الشديد بالبرنامج لاسـرة البرنامج يسرى غرابة المخــرج ويحيى تادرس المعد

هذه الحلقات ستقوم الملكـــة السابقة بعرضها فى التليفزيـــون السويسرى .

وكان محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة و د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد افتتحـــا معرض « فريدة » بالميريديــان .. واستمر لمدة اسبوع عرضت خلاله ٨٠ لوحة من مختلف الاحجام عن الاحياء الشعبية والريف المصرى.. وبيع خلاله ١١ لوحة بحـوالى ٢٠ الف جنيه

وقد غادرت الملكة فريدة امس القاهرة الى باريس بعد زيـــارة استغرقت شهرين.



درية وقناوى فى مهرجان « كان »

درية شرف الدين مقــدمة برنامج نادى السينما ومحمــد قناوى معد ومخرج البرنـــامج يسافران الى مهرجان « كان » بفرنسـا والاطلاع على نـــاذج الافلام المعروضة وتســـجيل لقطات من معظمها تمهيدا لاذاعتها ضمن حلقات برنامج « نـــادى السينما »

اخطاء الاطباء فى برنامج تليفزيونى

عرض التليفزيون البريطـانى برنامجا بعنوان « الاخطـــــاء الطبية .. ومن يدفع الثمن » ناقش فيه الضحايا الــذين اصيبوا بالعجز او ساءت صحتهم نتيجة اخطاء الاطباء او اهمـال المستشفيات .

استضاف البرنامج الضحايا الذين اكد معظمهم انهم لا يقبلون التعويضات المالية ولكنهم يريدون الحقيقة عن كيفية حدوث هذا الخطأ

حفل الزمالك يوم الثلاثاء

القناة الاولى تذيع يوم الثلاثاء تسجيلا لحفل نادى الزمالك (سهرة شم النسيم) والذى احيته عزيزة جلال وقدمت اغنيتها الجديدة « من حقك تعاتبنى » كلمات عبد الوهاب محمـــد والحان كمال الطويل

اخراج ـ ورده

بعد ان سمعت عن الضجة التى اثيرت حول من يخرج حفل وردة بمناسبة عيد الربيع ... واخيرا تم اسنادة للمخرج فتحى عبد الستار .. توقعت ان اشاهد اخراجا للحفل .. وليس انشاهد نقل ردىء يمكن ان يقوم بـه عامل بسيارة الفيديو .. وحتى المونتاج كان سيئا لدرجة يحس بها المشاهد ..

.. ورزق المخرجين .. على المطربين !!

علاء دوارة

سينما الحياة مدرسة بلا فصول

كان يا ما كان فى ســالف العصر والاوان : قبل سنة او اثنين برنامج تليفزيونى بعنوان « سينما الحياة »

كان البرنامج مدة ثقافية وترفيهية شاملة للشيوخ والشباب من الرجال والنساء والاطفال ... يتنقل من بلد الى اخر ويحكى لنا من خلال فقراته المريحـــة المغلفة بموسيقى شعب هـــذا البلد عن تقاليدهم وعاداتهم فى الاكل والشرب وتوعيات طعامهم وشرابهم وكيف يحصلون عليها ومدونها وعادات نومهم وزواجهم وعلاقاتهم بالزراعة والصين .. بالارض والبحر والحيـــوانات والطيور

وينتهى البرنامج وقد انتعش النفس والعقل دون افتعال او تشكل درامى

كان البرنامج ـ فى تقديرى مدرسة بلافصول يقدم لنا حياة تلك البلدان دون (وعى اسياحى او (لت وعجن) ثقافى او(لكلكة) الامن بعض كلمات الربط الشاعرية الدقيقة الضرورية

عند الانتقال من فقرة الى اخرى

ولكن البرنامج اختفى فـــى ظروف غامضة - وربما لانه لم يكن له « سلطان » يبقى عليه ويحميه مثلما بقيت برامج تكرر نفسها تحت مسميات مختلفـة بمضمون واحد ولا جديد فيها

وليس عيبا ان نقلب دفاتر البرامج القديمة ونعيد منها مـا كان بمستوى المشاهدين حتى لا تستمر فى ارغـــــامهم على مشاهدة ما لا يريدون !!

جلال العريان

محاربة الامية فى التليفزيون

رغم دروس محو الامية التى يقدمها التليفزيون ، ورغم العديد من المدارس المنتشرة فى القرى والنجوع فان عدد من يجهلون القراءة والكتابة لا يقل عن ثمانية مليون فتى وفتــاة .. وبالتـــــــــالى لا بد أن يقدم التليفزيون تحقيقات تلقى الاضواء على مضار الامية والفائدة التى تعود على الشاب والفتاة من معرفة القراءة والكتابة حتى تحبب الجميع فى دروس محو الامية

ان اسراع التليفزيون فى تقديم مثل هذه التحقيقات او فقرات « لحظة من فضلك » .. تساهم فى حل الكثير من هذه المشكلة التى تهدد مستقبل مصر اذا زاد هذا العدد او تضاعف ..خاصة وان طفل او طفلة اليوم هى رجل وسيدة المستقبل ..وقديما قال شاعرنا الكبير الام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراق

صلاح درويش

ثـــلاث مسرحيات لنعمان عاشـــور

تعاقد التليفزيون مع الكاتب المسرحى الكبير نعمان عاشور على انتاج ثلاث مسرحيات من مؤلفاته وهى « الناس اللى فـــوق ـ سنف الحريم ـ المغناطيس » .. وقد تم الاتفاق على اخــراج المسرحيات الثلاث سعد اردش وسمير العصفورى المخــرج المنفذ عادل زكى وانتاج ستديو ٦ الذى يشرف عليه المخـرج سمير النونى

« زهور الامل » فى سهرة تليفزيونية جديدة

يعرض التليفزيون قريبا على القناة الاولى سهرة تليفزيونيـة جديدة بعنوان « زهور الامل » المأخوذة عن قصة قصيرة للكاتبة لوسى يعقوب وكان عنوانها « دمعة باسمة » وقد كتبت لها السيناريو والحوار ايضا واخرجها علاء كامل المنتج المنفذ عزت بغض الله .

تدور احداث السهرة التى صورت فى استوديو ٦١ حــول ام مثالية تعالج مشكلة السكن بالنسبة للعرسان الجدد والثانية اصحاب البيوت والاملاك وذلك من خلال تقسيم شقتها الكبيرة الى شقق صغيرة وتأجيرها

السهرة بطولة ليلى فوزى وميرفت الجندى واحمد الحجيرى وصلاح رشوان وحاتم ذو الفقار



ـ ماتقلقــوش .. انا جبت الساحرة مخصوص عشـــان لنا المسلسل التليفزيونى .. حاينتهى على ايه ؟!.

* مـــع النـــاس *

اقتباس !!

برنامج اخترنا لك الـذى يعرض الاربعاء من كل اسبوع ليس سهرة ولكنه مقتبس من برنامج « العـــالم يغنى » ، باستثناء الحلقة الاجنبية

جمال العزبى
ميت مرجا ـ دقهلية

شعاع !!

برنامج « شعاع » الـذى يقدم بالتليفزيون قبل السهرة هل هو شعاع لافكار ومعتقدات واتجاهات معده ومخرجه .. أم برنامج لكل المشاهدين

عثمان احمد عثمان
اوقاف ناصر ـ سوهاج

زمالك !!

يبدو ان المسئولين عن القناة الاولى من عشـــاق نادى الزمالك .. لدرجة عدم اذاعة اذان الصلاة فى مباراتى الزمالك مع صفاقص التونسى ثم السكة الحديد

عبد المنعم مبروك
البراجيل ـ امبابة

رجاء !!

طلاب دبلوم التجـــارة يناشدون رئيسة التليفزيـون والمسئولين عن البرامـــج التعليمية النظر بعين العطف ومنحهم وقتا مناسـا فـــى البرامج الموجهة للطلبة

محمد ابراهيم شبانة
ابراهيم السيد عبد الخالق

* نقطـــة فوق *
* حرف ســـاخن *

لست من انصار الحديث عن أعمال سينمائية لم تعرض بعد فى القاهـــرة ، ولـــكننى استثنى الفيلم الامريكى « اليوم التالى » من هذه القاعـــدة ، لاطمئن الذين اغرتهم حملة الدعاية الواسعة التى صاحبت عــرض الفيلم فى الخارج ، ان يخففوا درجة حماسهم وترقبهم لمشاهدته فهو كعمل سينمائى اقل بــكثير من الضجيج الدعائى الصــارخ الذى صاحبه ، ويكفى للدلالــة على ذلك ان توزيع شرائط الفيلم على الفيديو كاسيت .. عـلى المستوى العـــالمى هبط الى القاع .. وهذا يعنى عدم اقبال النـــاس فى الخــــارج على مشاهدته !! لان قضـــيته وان كانت مغرقة فى المحلية .. وقد يزعج هـــــذا القول بعض من اسرفوا من نقادنا فى الحديث عن عظمة الفيلم واهميته الى اخر عشرات افعال التفضــيل التى اطلقوها على الفيلم !

ف .. مع ان الفيلم يتناول حدثا متوقعا على المســـتوى العالمى .. فيما يحدثه اى تفجير نووى على الارض من دمار .. الا ان مشاهدتى للفيلم لـــم تقنعنى بلحظة صدق واحـدة ، كما انه لم يسبب لى خوفا او هلعا .. على مصير البشرية .. او مصيرى .. كمــا اثبتت حملات الدعاية للفيلم .. الا اذا كان المطلوب والمستهدف منـــه هو ان يثير مخاوف من نــوع معين . .وهى مخاوف عجــز الفيلم عن توصيلها وهذا وحده.. دليل فشــــله على كافــــة المستويات !!

رأفت الخياط

قناة ٢

مخرج التنفيذ اليوم : محمد عبد الله ...
مذيعتا اليوم : امانى زكى ومنى ...
يقرأ الاحداث الاخبارية : مير السعودى ...
ابراهيم وصلاح حاتم
تحرير البرنامج من التليفزيون : سعاد ...

- ٢٠٠ مساء (الافتتاح) وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) اخراج : محمد كمال الدين ..
  موضوع الحلقة (الاسراء والمعراج)
- ٢١٧ البرنامج الرياضى (اعرف لعبتك) تقديم : محسن ... وتعليق مدحت شلبى واخراج : احمد الهى .. يقدم البرنامج فيلما تعليميا عن لعبة كرة القدم ..
- ٢٢٢ برنامج (لكل الناس) تقديم : مصطفى العنانى واخراج حسنى سالم وتساعده سلوى فوزى
  حلقة البرنامج عن رعاية الامومة والطفولة وحماية الا... من امراض الصيف وعلاج الجفاف عند الاطفال ولقاء مع د . حسين كامل بهاء الدين مدير مستشفى الاطفال الجامعى الجديد ولقاء مع الدكتور ممدوح جبر .. ... الاطبـــاء ...
- ٢٤٧ برنامج خاص عن اسبوع الصداقة العربى الفر... و الرياضى) الذى اقيم فى الفترة من ٣ الى ١٢ ابريل ... عام ١٩٨٣ وتتضمن (جمباز ـ بوكس ـ ترامبولين) ... تقديم عاطف ابـاظة .. واخراج : وفاء خورشيد
- ٣٢٩ (الاشارة الى حلول موعد اذان العصر) ومتابعة البر...
- ٣٤٧ حلقة بوليسية فى المسلسل الامريكى (المرأة الشرطة) POLICE WOMAN
  بعنوان : (طفل الاربعاء) WEDNESDAY CHILD
  بطولة : انجى ديكنسون واريل هولمان شارلزلاد واخراج هارى شير ..
  عصابة يتزعمها رجل وجيه لا يشتبه فى امره ... بول نيكا سترو ويسخر افراد العصابة لسرقة ... والماسات من الافـراد ويتعرف عليهم فى الاماكن العا... ويسخرون الفتية لتنا العمل وه معهم ولــكن ... يجند ليندا والشرطة لكى يستطيع السيطرة على ... الا ان العصابة تخطف ابنة ليندا
- ٤٣٦ برنامج (لك ولاسرتك) اعداد وتقديم : ماجدة ... واخراج : محاسن شــعبان وتساعدها سعاد عبـد ... حلقة البرنامج عن كيفية عمل الطاطس بالمصاح ..
- ٤٥٠ تشاهد حلقة كرتون من المسلسل الامريكى : استرو جر... ASTRO GUNGAR
  والحلقة رقم (١٩)
- ٥١٠ اغنية (ياتسمة الاسحار) لزينب يونس ..
- ٥١٥ (النشرة باللغة الفرنسية)
- ٥٣٠ حلقة فى برنامج (تكنولوجيا) اعداد وتقديم د. يو... مظهر واخراج : سامى الدسوقى
  حلقة البرنامج بمناسبة عيد العمال وهى خاصة تكنولوجيا حماية العامل فى موقـع عمله من الـ... ويتكون ذلك الموضـوع من جزءين .. الاول عن الماكينات والجزء الثانى عن حمـاية عيون العمال
- ٥٥٧ (حمدا لن منح الوجود محمدا) اغنية رشاد ...
- ٦٠٠ جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهان .. تقديم ... فى سلسلة تعليم اللغة الانجليزية (المستوى ...) وهى التى تحمل عنوان : ... FOR POWER
  (السعى وراء القــوة)
  والحلقة بعنوان : (المحتمل) ... SIBILITY
  وتتضمن الاتفاق الذى يتم بين كريستينا وسيتر ... على عمل المشروع الذى يفيد الدولة على اساس ... من ايدى العمـال ..
- ٦١٥ درس تعليمى لتلاميذ الشهادة الاعدادية .. ... مادة اللغة العربية تقديم ربيع شحيب واخراج : ... الحياة الوثنى ..
  موضوع الدرس (مصر رائدة الحضارة)
- ٦٣٠ (الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب) ومتابعة ...
- ٦٤٦ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الزرا... موضوعه (مراجعة عامة)
  تقديم : مصطفى عبد الحميد واخراج : احمـد ...
- ٧١٦ حلقــة فى برنـ... لقــاء الايمان اخراج : ... الشناوى .. فى هذه الحـ... يتحدث فضيلة الشيخ احمد ... الباقورى .. عــن (... والمعراج) ...

الشيخ الباقورى

- ٧٢٩ اغنية ياسمين الخيام (من اللى اسرى بمحمد) ...
- ٧٣١ برنامج تليسينما اعداد وتقديم يوسف شريف رزق ... واخراج : احمد محمود ..
  يعرض البرنامج لمجموعة الافلام الاجنبية المذاعة فى ... الثانية هـذا الاسبوع .
- ٧٥٤ (اشارة الى حلول موعد اذان العشاء)
- ٨٠١ (النشرة الجوية اليوميـة)
- ٨٠٥ برنامج : (خمسة لصحتك) اعداد : مصطفى الش... واخراج : حمدى يوسف .. ضيف الحلقة ويتحدث ... الدكتور ممدوح وهبة مستشار امراض النساء والـ...
- ٨١٠ جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهان يقدم ... فى برنامج (ارشادات المرور)
  اعداد : ميرفت علوبة .. وتعليـــق : مسعد ابو ... وتنفيذ : منى خالد .. موضوع الحلقة (قيادة ... السيارة وتاثير ذلك على الانسان وتصرفاته ..)
- ٨١٥ النشرة باللغة الانجليزية
- ٨٢٢ تشاهد حلقة من المسلسل الامريكى : ... THE CONTENDER . FIRE AND ICE
  (المقاوم للحرارة والبرودة)
  بطولة مارك بغر وكاترين كانون والن ستوك واخراج ... دانتونى ..
  يقلق جون على والده ويذهب بها الى المستشفى ... يطالبه الدكتور هناك بمبلـغ ٧ الاف دولار نظير عم... جراحية بقلب امويكو جونى فى الانصراف ويذهب ... بسوس ويذكر له حاله التى سيغلب كيلة رأســ... عقب ويقابله باجر المتحين الذى يشكرم ويرسل زه... الى الوالدة بالمستشفى ويدفع لها تكاليف المستشفى
- ٩١٨ لقطات من مسلسل (العالم فى حرب) WORLD AT WAR
  الذى تقـرر اعادة اذاعته ابتداء من يوم ٢ مايـ...
- ٩٢٤ برنامج (نافذة على العالم) اعداد ســــهير ربيع (... اميمة ابراهيم ومنال الاترى
- ٩٣١ برنامج : (خمسة سياحة) اعداد وتقديم : جانيت ... واخراج : محمد فريد حماد ..
  حلقة البرنامج تتضمن جولة سياحية فى ربوع الـ...
- ٩٣٦ برنامج : (كانت ايام) اعداد يحيى تادرس وتقد... نجوان احمد واخراج : يسرى غرابة ويساعده وفـ... شوقى وعلى يونس .. حلقة البرنامج عن سينا ...
- ١٠٢٢ موعد سهرة السبت الاسبوعية اعــداد واخراج : ... عبد الستار .. وتنفيذ : عبد المنعم حافظ .. وتقد... فاطمة الكســباتى ..
- ١٢٠٢ احداث ٢٤ ســـاعة
- ١٢١٧ (القران الكريم) يتلوه الشيخ محمد فريد الس... من سورة (الضحى)
- ١٢٣٢ الختـــام

سينما – مسرح – فيـــديو – ادب – اذاعة

جمعية نسائية للانتاج السينمائى

احدث جمعية للانتاج السينمائى تكونت اخيرا تضم مجموعة الفنانات العاملات بالوسط السينمائى .. كلهن من بنات حواء !

من بين الاعضاء سهير البابلى وبوسى والمونتيرة رشيدة عبد السلام والمخرجة نادية حمزة وهناء عبد الفتاح للديكور ، والكاتبة السينمائية ضحى نجدى التى تضع حاليا القواعد المنظمة لممارسة الجمعية لنشاطها ... وما زال البحث جاريا عن مدير تصوير من النساء تمهيدا لانتاج الشركة لاول افلامها «الغيبوبة» تقول الكاتبة ضحى نجدى. ان هدف الجمعية تقديم المرأة المصرية بصورتها الحقيقية فى السينما المصرية .. بعد ان تفنن كتاب السينما من الرجال فى تقديمها على مدى ٣٠ سنة بصورة مغايرة لحقيقتها .. بعد ان زور المؤلفون واقع المرأة وقدموها سينمائيا فى دور الساقطة والراقصة

ضحى نجدى — نادية حمزة

سهير البابلى — بوسى — رشيدة عبد السلام

مهرجان مسرحى فى اعياد العمال

احتفالا باعياد العمال تنظم الثقافة الجماهيرية مهرجانا للفرق القومية المسرحية على مسرح قصر ثقافة غزل المحلة .. ويشترك فى هذا المهرجان .

● فرقة الاسكندرية المسرحية تعرض « فنان الشعب » تأليف اسماعيل مهنا ، واخراج عبد الغفار عودة

● فرقة بورسعيد المسرحية تعرض « الحريق » تأليف ابو العلا السلاموني واخراج حمدى الوزير

● وتعرض فرقة غزل المحلة مسرحية « اه يا ليل يا قمر » تأليف نجيب سرور واخراج عبد الله عبد العزيز

ويستمر حتى يوم ٥ مايو القادم بواقع يومين لكل عرض ويشارك صوت العرب فى الاحتفال من خلال برامج «الحياة والحب والامل» و « اللقاء المفتوح » ومجموعة من الاغنيات الخاصة بهذه المناسبة

وفى الشرق الاوسط يلتقى برنامج « مسئول على التليفون » مع سعد محمد احمد وزير القوى العاملة كما يشارك برنامج « طشانك يا مصر » فى الاحتفال

فيـــديو :

« مارد الانتقام » يثير أزمة

● تدخلت غرفة صناعة السينما لفض الاشتباك القائم بين شركتى « كلاكيت » و « كلر » حول حقوق استغلال الفيلم الاجنبى « مارد الانتقام » على شرائط الفيديو داخل مصر .

.. حصلت « كلر » على حق توزيع الفيلم واشترت نسخة « يوماتيك » منه واشترت « كلاكيت » نسخة الفيلم من الموزع .. ووصلت المفاوضات الى طريق مسدود .. مما دفع الشركة الاولى لطرح الفيلم فى السوق بـ ٥ر١٧ جنيه للنسخة بالقاهرة و ٥ر١٢ جنيه بالاسكندرية ووزعته « كلاكيت » بـ ٢٥ جنيها فى مصر كلها .. والنزاع مستمر

● كمبيوتر متقدم «تصويرى» طرح اخيرا بالاسواق .. يمكن عن طريقه تلوين صور الفيديو من بين ١٦ مليون ظل من الالوان وبواسطة الجهاز يمكن انتاج الصور للنقل التليفزيونى ، وطبع الصور فى شرائح «السلايدات» الجهاز الجديد بحجم المكتب

● مجموعة افلام النجمة الراحلة « مارلين مونرو » قدمتها احدى الشركات فى الولايات المتحدة بمناسبة ذكرى وفاتها وتضم افلام « صدام فى الليل » و « كل شىء عن حواء » و « كيف تصير مليونيرا » و « البعض يفضلونها ساخنة » .

الفنان عادل غبريال نقله لمستشفى المواساة

قرر فوزى معاذ محافظ الاسكندرية نقل الفنان عادل غبريال الى مستشفى المواساة وعلاجه على نفقة المحافظة اشرف شاكر عبد السلام سكرتير عام المحافظة على اجراءات نقل الفنان وتوفير الخدمة والرعاية الصحية بالمستشفى

عبد الوهاب يهدى لحنه الجديد للاذاعة

الموسيقار محمد عبد الوهاب اهدى لحنه الجديد « حماها الله » الى الاذاعة بعد ان سجلها كموسيقى خالصة لتذاع فى عيدها الذهبى





ماجدة

ماجدة تغادر المستشفى بعد شفائها

عادت النجمة ماجدة الى بيتها بعد اسبوع قضته تحت العلاج فى مستشفى السلام الدولى .. وكانت ماجدة قد نقلت الى المستشفى على اثر ازمة كلى حادة

اخترنا لك من الاذاعة

● **البرنامج العام :**

٣٠ر١٢ بعد منتصف الليل يقدم فاروق شوشة برنامج « النادى الثقافى » تستمع فيه الى صورة صوتية لمهرجان الابداع العربى الذى عقد بالقاهرة مع مقاطع من قصائد الشعراء احمد عبد المعطى حجازى من مصر وشوقى بزيع من لبنان وبلند الحيدرى من العراق .. وجزء من مسرحية شعرية اداء عزت العلايلى – فردوس عبد الحميد – جلال الشرقاوى

● **الشرق الاوسط :**

٠٥ر١١ مساء تقدم مذيعة تحيه برنامج « الوان » تلتقى فيه مع المطرب محمد ثروت وماذا تقول عن لقائه بالموسيقار محمد عبد الوهاب فى اغنيته « مصر حماها الله »

وفقرة عن جمعية الذواقة العالمية عن اهدافها ولقاء مع احد اعضائها .

● **صوت العرب :**

فى منتصف الليل يقدم سعيد العيلى سهرة دينية بمناسبة الاحتفال لملة الاسراء والمعراج يتناول فيها هذه المعجزة التى خص بها الله سبحانه وتعالى الرسول محمد عليه الصلاة والسلام واثرها فى الدعوة الاسلامية .

● **البرنامج الثانى :**

٥٠ر٨ مساء السهرة مع الجزء الثانى من مسرحية « هاملت » تأليف الكاتب الانجليزى الشهير وليم شكسبير واخراج الشريف خاطر .

البرامج التعليمية بالشعب :

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ١٥ر٧ بدرس لغة فرنسية لطلاب الشهادة الثانوية العامة والثانوى التجارى

وتبدأ الفترة الثانية ١٥ر٨ مساء بدرس منطق لطلاب الثانوية العامة بعنوان « للقياس شروط » ثم يذاع درس تاريخ لطلاب الشهادة الاعدادية بعنوان « سعد زغلول »

« الحجر الدائر » لفرقة كفر الشيخ

تعرض فرقة كفر الشيخ المسرحية القومية الليلة «السبت» مسرحية « الحجر الدائر » الحائزة على شهادة الجدارة على مسرح شركة غزل المحلة بمناسبة عيد العمال .. المسرحية تأليف رافت الدويرى وبطولة زينب زكى وعهدى محمود وسهير شكرى ورشاد جاد وسمير علام .. اشعار عبد الرحيم الشاذلى ديكور واخراج رؤوف الاسيوطى

توفيق الحكيم ممنوع من الزيارة

الكاتب الكبير توفيق الحكيم بنزل بالحجرة ٤١٤ بمستشفى المقاولون العرب بالجبل الاخضر اصدر د. عبد المنعم حسب الله رئيس فريق الاطباء المعالج لكاتبنا الكبير قرارا بمنع زيارته .. وكان قد قام اول امس د. انور بليغ استاذ جراحة الصدر والقلب بطب قصر العينى بعمل بزل للسائل البللورى الموجود على الصدر بعد أن ثبت وجود ارتشاح به

«قناة السويس» مسلسل فى التليفزيون الفرنسى

باريس أ.ف.ب :

يعرض التليفزيون الفرنسى من الخميس القادم ست حلقات مسلسلة تروى قصة قناة السويس ومؤسسها فردينائد دليسبس .. تتناول الحلقات حياة دليسبس منذ وصوله الى مصر عام ١٨٣٢ حتى افتتاح القناة عام ١٨٦٩ .. تم تصوير المسلسل فى جنوب تونس فى قلب الصحراء .. واستغرق تصويره خمسة شهور قام خلالها مخرج المسلسل كريستا ديور بتصوير بعض مآذن القاهرة

افتتاح مؤتمر هيكل الثقافى الأول اليوم بآداب المنصورة .

كتب – اشرف سويلم

تبدأ فى الحادية عشر صباح اليوم (السبت) اعمال ((مؤتمر هيكل الثقافى الاول » الذى يعقد بكلية الآداب جامعة المنصورة فى الفترة من ٢٨ – ٣٠ ابريل الحالى لدراسة التراث الادبى ، والفكرى للدكتور محمد حسين هيكل احد اعلام النهضة الحديثة فى الادب والفكر والصحافة والسياسة والدراسات الاسلامية تتكون اللجنة المنظمة للمؤتمر من الدكتور سيد خير الله عميد آداب المنصورة رئيسا . والدكتور طه وادى نائبا للرئيس والدكتور زكى عبد الله امينا للمؤتمر . يشارك فى المؤتمر مجموعة كبيرة من الادباء والنقاد واساتذة الجامعات منهم حافظ محمود رئيس جمعية هيكل الثقافية وانيس منصور ، و د. الطاهر مكى و د. سامية اسعد و د. انجيل بطرس ، و د. حسين نصار وجلال العشرى و د. سيد حامد النساج ، و د. محمود الربيعى ، و د. حمدى السكوت و د. احمد عثمان ، و د. محمود الحسينى ، و د. احمد درويش و د. سعد شلبى وسكينة فؤاد

اذاعة وسط الدلتا تقوم بتغطية المهرجان وتقدم برنامجا يوميا عن نشاطه ، تقديم صلاح جمال الدين .

تأجيل المهرجان القومى للأفلام المصرية

قرر محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة تأجيل اقامة اول مهرجان قومى للافلام المصرية الطويلة والقصيرة والتسجيلية من ٣٠ ابريل الحالى الى شهر اكتوبر القادم ليكون ضمن احتفالات عيد الفن .. المهرجان تنظمه لجنة السينما بالمجلس الاعلى للثقافة ، وهو اول مهرجان تشرف عليه وزارة الثقافة ، ولذلك رؤى ان يخرج فى صورة جديدة مشرفة عن باقى المهرجانات التى اقامتها الجمعيات السينمائية من قبل .

وقد صرح الوزير بانه لا صحة لما اثير حول اصداره قرارا بالغاء المهرجان والصحيح انه وجد من الاكثر ملاءمة ان ينعقد المهرجان فى اطار الاحتفال بعيد الفن .

الاحتفال بليلة الاسراء والمعراج

كتبت – ليلى حسنى :

تحتفل اذاعة القاهرة بليلة الاسراء والمعراج .

تنضم شبكة اذاعة القرآن الكريم للشبكة الرئيسية فى السابعة الا ربعا مساء اليوم « السبت » لنقل الاحتفال الذى تقيمه وزارة الاوقاف بهذه المناسبة فى مسجد السيدة زينب .. يلقى كلمة الوزارة الدكتور عبد الله عبد الشكور وكيل وزارة الاوقاف لشئون الدعوة ويلقى كلمة المسجد الشيخ ابراهيم جلهوم .. يحيى الاحتفال القارىء الشيخ ابراهيم الشعشاعى

فى التاسعة والربع مساء اليوم تنضم مرة اخرى موجات القرآن الكريم وصوت العرب للبرنامج العام لنقل الاحتفال الذى يقام لنفس الذكرى بالمسجد الحسينى بالقاهرة حيث يلقى الدكتور عبد الرحمن النجار مدير عام المساجد حديثا دينيا والقرآن ... الشيخ راغب مصطفى غلوش والتواشيح والابتهالات الدينية للشيخ محمد الطوخى .

شريط كاسيت وكتيبات تصدرها هيئة الاستعلامات فى اعياد سيناء

فى شريط كاسيت مسجل عليه خطاب الرئيس محمد حسنى مبارك ومجموعة من الاناشيد التى اذيعت فى اعياد سيناء بأصوات شادية وياسمين الخيام وعفاف راضى ، اصدرته الهيئة العامة للاستعلامات بمناسبة اعياد سيناء مع مجموعة من الكتيبات « سيناء والتنمية » و « سيناء والثروة المعدنية » باللغات العربية والانجليزية والفرنسية ، وكتاب « السياحة فى مصر »

نظرة حانية لافلامنا

اهتمام عالمى بالفيلم المصرى.. اسبوع له فى كندا .. وزيارة من اساتذة معهد السينما الامريكيين لاختيار عدد من الافلام لاسبوع فى الولايات المتحدة .. ومنذ شهور اسبوع خاص بالفيلم المصرى فى روتردام بهولندا والاسبوع الماضى .. افلامنا فى بانوراما السينما العربية فى باريس .. واغلب ما فيها فيلم مصرى .. وقبله اسبوع للفيلم فى براغ واخر فى موسكو .. الا يستحق ذلك كله نظرة مختلفة لافلامنا هذه التى تحين الفرص للهجوم عليها !

حقيقى ان القاهرة فى كل هذه الاسابيع انهم كانوا يختارون من افلامنا القديمة .. افلام صلاح ابو سيف ويوسف شاهين وغيرهما اكثر من اختيارهم لافلام جيل معهد السينما ... فما زالت السينما القديمة افضل .. واقيم فكريا وصناعيا وربما لان ظروف العمل السينمائى تغيرت .. ولان منتجين كآسيا وجبرائيل تلحمى ورمسيس نجيب اختفوا .. لكن رغم ذلك كله فالسينما المصرية تحتاج الى التشجيع حتى لا نكتشف بعد حين اعمال كتلك التى قدمها على بدرخان واشرف فهمى وعاطف الطيب .. وهم ايضا من جيل معهد السينما .. ولكن المنتج معهم من نوعية القدامى آسيا وتلحمى ورمسيس نجيب

اذا .. المشكلة دائما .. واولا .. هى المنتج !

احمد ماهر

كتب جديدة

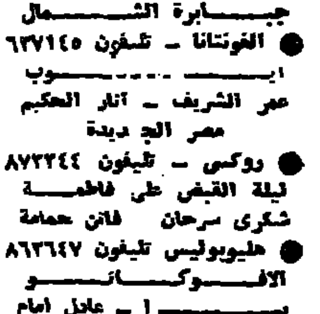
● « فلسفة المثل الشعبى ٢ – محمد ابراهيم ابو سنة
١٤٤ صفحة – ٣٥ قرشا – المكتبة الثقافية

● « فلسطين فى مواجهة الصهيونية » – للكاتب السيرلانكى عبد الغفور – ترجمة سعد رحمى
٩٦ صفحة – ٨٠ قرشا – دار الثقافة الجديد

● « قصة عقل » – د. زكى نجيب محمود
٢٦٩ صفحة – ٣٠٠ قرش – دار الشروق

● « الحب فى الزمن القادم » – قصص قصيرة – حسين ابو زينة .
٩٦ صفحة – ٧٥ قرشا – قصر ثقافة الشاطبى بالاسكندرية

دور السينما بالقاهرة



● ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٧ الافوكاتو يسرا – عادل امام
● ميامى – تليفون – ٧٤٥٦٥٦ عكيفة الهواء الراقصة والطبال احمد زكى – نبيلة عبيد
● بيجال – تليفون – ٩٢٨٥٩٤ جدعان باب الشعرية شكرى سرحان – حسين فهمى
● ليدو – تليفون – ٩٢٤٢٨٤ احنا بتوع الاسعاف سمير غانم – لبلبة
● كايروبالاس تليفون ٧٤٥٠٢٥٠ نعيمة فاكهة محرمة مديحه كامل – فاروق الفيشاوى
● دولاكى – تليفون – ٧٧١١٢٧ الافوكاتو يسرا – عادل امام
● الشرق – تليفون – ٨٤٩٢١١ الراقصة والطبال احمد زكى – نبيلة عبيد
● حديقة النصر تليفون ٩١٤٣٩١ الفزع الرهيب الرجل الاخطبوط
● سنتكى – تليفون ٨٠٤٠١٧ فتوات الناس الغلابة يوسى – فريد شوقى
● رادوبيس – تليفون ٨٥٢٦٥٤ الوطنة والشيطان صفية العمرى – فاروق الفيشاوى
● الاهرام – تليفون ٨٥٢٨٤٢ الافوكاتو يسرا – عادل امام القناص العنيد
● راديو الثعلب فى مهمة انتحارية
● الصفا – تليفون – ٧٩٠٢٤١ الراقصة والطبال احمد زكى – نبيلة عبيد جبابرة الشمال
● الفونتانا – تليفون ٦٣٧١٤٥ ايـوب عمر الشريف – اثار الحكيم مصر الجديدة
● روكسى – تليفون ٨٧٢٣٤٤ ليلة القبض على فاطمة شكرى سرحان فاتن حمامة
● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧ الافوكاتو يسرا – عادل امام
● حديقة نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ باتيناج حديقة اطفال – تنس طاولة
● نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤ ٥٥ يوم فى بكين وداعا بروسلى
● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤ النسر القاتل توأم الشيطان
● الحمراء – تليفون ٨٦٩٨٦٦ قال الهاربين احترس نحن الاغبياء
● مدينة نصر تليفون ٨٢٤٤٦٧ ايـوب عمر الشريف – اثار الحكيم فتاة الادغال
● هونولولو واحدة بواحدة عادل امام – ميرفت امين
● الحرية بالخانكة الفرن عادل ادهم – معالى زايد اصدقاء على الطريق

دور السينما بالاسكندرية

● ريو – تليفون – ٢٩٠٣٦ نعيمة فاكهة محرمة مديحه كامل – سعيد صالح
● راديو – تليفون – ٢٠٢٨٢ الافوكاتو يسرا – عادل امام
● ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٤ التسول اسعاد يونس – عادل امام
● ستراند – تليفون – ٢٢٣٢٢ الفرن معالى زايد – يونس شلبى
● فريال – تليفون – ٢٩٦٦٤ الراقصة والطبال نبيلة عبيد – احمد زكى
● الحرية – تليفون – ٩٦٦٧٢٣ الراقصة والطبال نبيلة عبيد – احمد زكى
● اوبرا – تليفون – ٢٤٠٩٥ الراقصة والطبال نبيلة عبيد – احمد زكى
● ركس – تليفون – ٤٠٨٠٦٠ السادة الرجال وحش البحيرة

أين تذهب هذا المساء

سينما مودرن بشبرا
ليلة القبض على فاطمة
فاتن حمامة – شكرى سرحان
مواعيد الحفلات : ٣٠ر١٠ – ٣ – ٦ – ٩

قطاع المسرح

مسرح الطليعة قاعة زكى طليمات
ليه .. !؟وليه ؟
تأليف رافت الدويرى — اخراج : عادل هاشم

حاليا مسرح القاهرة للعرائس
خرج ولم يعد
قصة امين بكير — حوار واغانى بخيت بيومى
عرائس وديكور : نجلاء رافت – اخراج صلاح السقا

● المسرح المتجول يقدم العرض الخامس بمسرح الغرفة اول مايو
احترسوا
● تأليف محفوظ عبد الرحمن — اخراج ابو بكر خالد

المسرح المتجول يقدم العرض الرابع بمسرح الغرفة طوال شهر ابريل ٧ مساء
امنا الغولة
تأليف محمد سعيد – اخراج : منحة البطراوى

المسرح المتجول بمسرح المنصورة ومركز الشباب من ٢٤ الى ٢٧
الذباب الازرق
تأليف نجيب سرور — اخراج كمال الدين حسن

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

سيرك القاهرة القومى بمحافظة اسيوط
النمور والاسود والفهود مع الثعابين فى قفص واحد مع المدرب الشاب محمد محمد الحلو

السيرك القومى بالعجوزة
اخطر العاب الترابيز : محمد ضيف
اكبر استعراض للاسود والنمور
المدرب الشاب : ابراهيم محمد الحلو

للإعلان فى هذا الباب اتصلوا ب :
تليفون : ٧٤٤١٦٦ / ٧٥٤٠٢٠

حاليا على مسرح محمد عبد الوهاب
معهد الموسيقى ت : ٧٥٠٧٠٢
هويدا
مظهر ابو النجا مع الممثل الكبير على الشريف
دلوعة بابيه
تأليف : نجيب نجم — اخراج رزيه البهنساوى

أوبرج الاهرام

صالة الحفلات الكبرى
الاستعراض الفرنسى فولى برجير – فنون شعبية جونجلور – رقص شرقى شوشو امين – مع الاوركسترا الافريقى بتيس
العشاء من التاسعة والبرنامج الحادية عشر
الحجز مقدما : ٨٥٣٦٧٧ – ٨٥٢٥٤٨ – ٨٥١٧١٣

بديعة العلمى وفرقتها الاستعراضية والموسيقية

يوميا طلعون مع فاتنة الرقص الشرقى الراقصة الاستعراضية الاولى الفنانة الكبيرة بديعة العلمى واستعراضاتها الرائعة :
– استعراض القاهرة ٢٠ — ساستعراض مطلوب عريس فورا
– استعراض مرح فى الاسطول — – استعراض عيده جايب غندورة
الالحان : وبيع رءوف — الاداء الفنائى : رضا الامير
وذلك فى :
● ملهى السولت اند بيبر بالزمالك
● القاعة الشتوية الفاخرة بكازينو الاندلس بالهرم
● قاعة الف ليلة بلونابارك النيل شارع البحر العظيم – الجيزة

لونابارك النيل
شارع البحر الاعظم – بجوار كوبرى الجيزة

قاعة الف ليلة الذهبية

ت : ٧٢٥٢٤٧ – ٨٠٩٢٣٩
بديعة العلمى وفرقتها الاستعراضية – عزيزة عمر – شوق – احمد رشدى – الراقصة ميرفت بدر – الراقصة امل وحيد – حسن فكرى – سمير نورى ..
مفاجأة ضخمة يوميا
قاعة خاصة للافراح – تورتة الزفاف مجانا

مدينة غرناطة السياحية

روكسى – مصر الجديدة – ت : ٨٦٨٣٩٢ – ٨٦٩٨٠٤
● الصالة الحمراء : سوبر نايت كلوب – فرقة سوبر ستار والمطرب عادل خيرى والراقصة نادية حمدى والمطربة ماجدة عبد الحليم ومسارين ..
فردى لونا يوميا من ٩ : ٢ دسكو كلوب احدى الموسيقى الغربية
ماتنيه ايام : الخميس والجمعة والاحد من ٤ : ٨ مساء
الاندولسية : الشربينية – مطعم شرقى – ماكولات شرقية وغربية – بيتسا محلات اطالية – ركن للفروج الشوى

شاليمارت : ٨٥٠٢٣٤

اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى
على الحجار – محمد منير – فرقة يحيى خليل – عمر فتحى – الفنانة صابرين – رقص شرقى نبلى فؤاد – هيام وجدى – فرقة وادى النيل للفنون الشعبية – اوركسترا ابوتس مع المغنية سو والمغنى ابمن

المجتمـــع

الاستاذ حسن محمد السلامونى
هنينا بترقيتكم نائبا بمجلس الدولة
خالى الامام الدكتور محمد السلامونى

شكر وتقدير الى نقابة محفظى وقراء القرآن الكريم
يشكر الحاج مختار بالاسكندرية السادة اعضاء نقابة محفظى وقراء القرآن الكريم بالقرارهم الرسمى بصحة تسجيلات شرائط القرآن الكريم بصوت الشيخ عبد الجليل البنا المعروض حاليا بالاسواق ويعاهد الحاج مختار صاحب الشركة على نشر تسجيلات القرآن الكريم بما يليق به .. والله الموفق
الحاج مختار بالاسكندرية

شكر وتقدير
سكان عمارة ناحية ملك حسنى وخليل حمادة يتقدمون بخالص الشكر للدكتور عبد الجواد جبريل صاحب مستشفى الدكتور جبريل برشدى بالاسكندرية لنجاح عملية السيدة امتثال خليل

الاستاذ المحاسب عاصم الصبان
نؤيدكم نقيبا للتجاريين بالجيزة لخدماتكم الجليلة للتجاريين محاسب
احمد عبده مدير رعاية العاملين بالاصلاح الزراعى

هكذا من الاصل

تعادل الأهلى والمقاولون .. لصالح الزمالك
مايكل لعب للتعادل .. ونجح رغم تفوق الأهلى

كتب ــ ماجد نوار :

تعادل الاهلى والمقاولون بدون اهداف فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد القاهرة فى بداية الاسبوع الرابع عشر لمسابقة الدورى العام لكرة القدم ..

جاءت المباراة قوية وسريعة سيطر الاهلى على اغلبها واضاع مهاجموه العديد من الفرص بينما اعتمد المقاولون فى الشوط الثانى على الهجمات المرتدة التى لم تشكل خطورة على مرمى ثابت البطل .

انذر الحكم حسن عوض كل من زمزم من المقاولون ووديع ياسين من الاهلى .

الشوط الاول

بدأت المباراة بداية نشطة وسريعة من قبل الفريقين وخاصة من الاهلى الذى استحوذ على الكرة طوال الربع ساعة الاولى بفضل تحركات خالد جاد الله ومجدى عبد الغنى وسط الملعب ومصطفى عبده واسامه عرابى فى الجناحين

تركز اللعب طوال ربع الساعة فى نصف ملعب المقاولون الذى لجأ الى الدفاع لمواجهة هجوم الاهلى مع محاولة استغلال الهجمات المرتدة بالانطلاق السريع عن طريق الجناحين وخاصة من ناحية الشمال فى المنطقة الخالية لتقدم حمدى ابو راضى خلف المهاجمين

فرص ضائعة

اضاع لاعبو الاهلى عدة فرص داخل منطقة جزاء المقاولون اولها فى الدقيقة الرابعة عندما تلقى حمدى ابو راضى المتقدم الكرة وسددها ضعيفة فى يدى علاء خليل

وفى الدقيقة ٨ تقدم مجدى عبد الغنى من ناحية اليمين ولعبها عرضية عالية داخل منطقة جزاء المقاولون فوق راس زكريا ناصف

بعدها مباشرة سدد مصطفى عبده ارتدت من قدم جمال سالم الى خالد جادالله النشيط والمتابع سددها مباشرة مرت بجوار القائم الايمن . واخرى من مصطفى عبده الى خالد الى حمدى ابو راضى الظهير المهاجم سددها قوية بجوار القائم

وفى الدقيقة ١٨ ينطلق مصطفى عبده ويلعب كرة عرضية شتتها الدفاع قبل ان تصل الى زكريا ناصف

تحرك المقاولون

بعد تلك الساعة بدا المقاولون فى مشاركة الاهلى الهجوم بفضل تحركات عبد الرزاق والشيشينى فى وسط الملعب ولكنهما لم تستمر كثيرا ووضح انه يهتم اكثر بالدفاع .. ورغم ذلك ضاعت اخطر فرصة له فى الدقيقة ٣١

عندما سدد عبد الرزاق صاروخا من خارج منطقة الجزاء مر فوق العارضة

ضغط الاهلى فى الدقائق الاخيرة بغية احراز هدف لتكليل هجومه المتتالى ومن ضربة حرة مباشرة فى الدقيقة ٣٨ سدد مصطفى عبده بجوار القائم الايمن .. ثم كرة عرضية لاسامه عرابى لم تجد اللاعب المتابع

اخطر فرص الاهلى فى هذا الشوط فى الدقيقة ٤١ عندما رفع مصطفى عبده الكرة سددها محمد عامر مباشرة قوية براسه لترتطم بالقائم الايسر وتضيع فرصة عمره

الشوط الثانى

جاء هذا الشوط اقل مستوى من الشوط الاول .. وان اتفق معه فى اضاعة الفرص داخل منطقة الجزاء ..

اكثر زكريا ناصف الرجوع للخلف لاستلام الكرات مع تقدم محمد عامر لشغل مكانه وفى الوقت نفسه تقدم حمدى ابو راضى من ناحية اليمين لمعاونة الهجوم مع تأخر مجدى عبد الغنى لمساعدة الدفاع اثناء تقدمه

ضغط الاهلى فى بداية الشوط وفى اول هجمة فى الدقيقة الرابعة سدد خالد جاد الله ضربة ركنية لعبها مصطفى عبده ليسددها زكريا ناصف برأسه .

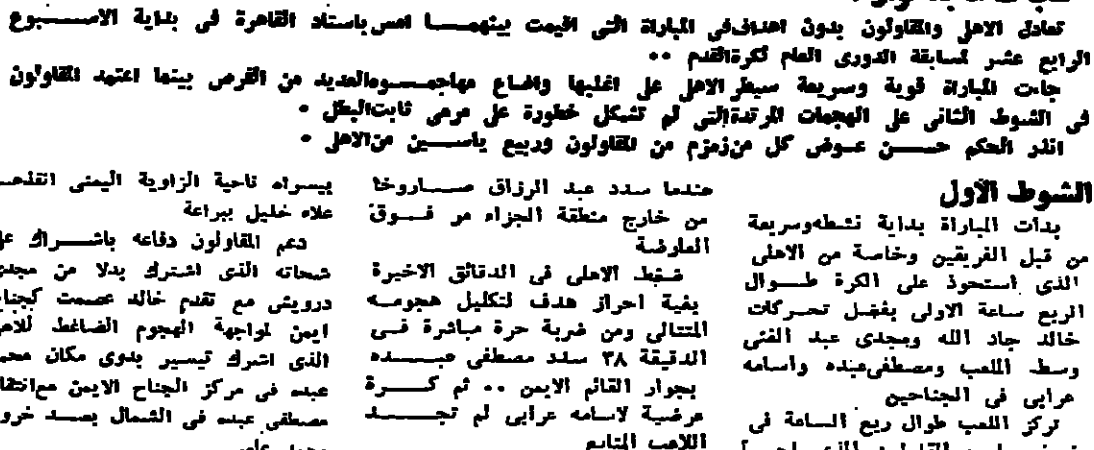
وصلت الكرة الى خالد جاد الله (سيء الحظ) الذى سدد صاروخا سقطت من يدى علاء خليل ولم تجد اللاعب المتابع .

اسهل فرصة للاهلى فى الدقيقة ١٣ عندما اخطأ جمال سالم ولعب كرة مقشرة الى زكريا ناصف الذى تاخر فيها ليخطفها علاء خليل من امامه

اجرى الاهلى اول تغيير له ونزل علاء ميهوب مكان اسامه عرابى فى الدقيقة ١٧ مر علاء ميهوب من ثلاثة من المدافعين وسددها قوية بيسراه ناحية الزاوية اليمنى انقضها علاء خليل ببراعة

دعم المقاولون دفاعه باشراك على شحاته الذى اشترك بدلا من مجدى درويش مع تقدم خالد عصمت كجناح ايمن لمواجهة الهجوم الضاغط للاهلى الذى اشرك تيسير بدوى مكان محمد عبده فى مركز الجناح الايمن مع انتقال مصطفى عبده فى الشمال بعد خروج محمد عامر

ضغط الاهلى فى الدقائق الاخيرة وسدد مهاجموه اكثر من كرة ضاعت كلها بين اقدام مدافعى المقاولون ولتنتهى المباراة بالتعادل وتضيع على الاهلى فرصة الفوز بمباراة سهلة



زكريا ناصف يحاول التسديد على مرمى علاء خليل — تصوير محمود عبد الفتاح

الترسانة هزمت الكروم ٣/٢

الاسكندرية ــ فتحى سيد احمد :

حصل الترسانة على اغلى نقطتين بعد فوزها على الكروم امس بالاسكندرية ٣ــ٢ فى مباراة مليئة بالاحداث والمفارقات

فقد تقدم الكروم بعد ٧ دقائق بهدف لمجدى عزت وتعادل محمد رمضان للترسانة بعد ٢٠ دقيقة لينتهى الشوط الاول بالتعادل .. لم تقدمت الترسانة مع بداية الشوط الثانى بهدف جميل لحمد رمضان بعد خمس دقائق لكن ابن شوقى نجح فى تسجيل هدف الكروم لتصبح النتيجة ٢ــ٢ .. واحرز جمال عبد الحليم هدف الترسانة الثالث قبل النهاية

جاء الشوط الاول متكافئا تساوت فيه فرص الفريقين وكان الثانى هو شوط الاحداث فقد نشطت الترسانة وهاجمت منذ البداية ونال شاكر بدوى ومخلوف انذارا للاعتراض لكن مخلوف عاد يعترض ثانية فطرده الحكم لتلعب الترسانة بعشرة لاعبين وتدافع للحفاظ على التعادل لكن ماجد مرسى الحكم الدولى طرد نبيل كمال حارس الكروم فلعب ابن شوقى حارسا قبل النهاية بسبع دقائق لاستنفاد التغيير فهاجمت الترسانة وحاول سامى صلاح قلب دفاع الكروم ابعاد الكرة بقوة فارتطمت بظهر جمال عبد الحليم وارتدت عالية لوب فوق الحارس لتسكن شباك الكروم معلنة عن اغرب هدف حصلت به الترسانة على النقطتين

الاتحاد والمصرى اليوم بالاسكندرية

● يلتقى فريقا الاتحاد والمصرى فى الثالثة بعد ظهر اليوم باستاد الاسكندرية ضمن مباريات الاسبوع الرابع عشر لمسابقة الدورى العام لكرة القدم

يحتل الاتحاد المركز السادس برصيد ١٢ نقطة من ١٢ مباراة اما المصرى ففى المركز التاسع برصيد ١٠ نقاط من ١٢ مباراة

المصرى يسعى للتعادل على الاقل لتعويض هزيمته فى الاسبوع الماضى امام الترسانة ١ــ٣ وهى هزيمة ثقيلة يحاول الفريق تعويضها فى مباراة اليوم

● يمثل الاتحاد : سطوحى ــ الاسناوى واحمد شاكر ومحمد عمر والثعلبى ــ اوكا ومحمود عطا ومحمد نور ــ خميس حسن وعيد احمد والزواوى

● يمثل المصرى : عادل عبد المنعم ــ حسام غويبه وعلى المصرى والسيد عبد اللطيف ومحمد فؤاد ــ طارق سليمان ومحمد طه واينو ــ احمد حبيش وعلى حسنى وجمال جودة

● يحكم المباراة : محمد جبر وعبد الرازق سالم وسمير فرج

حفلة فى سونستا لسفر البعثة المصرية لاوليمبياد لوس انجلوس

يقيم فندق سونستا بمصر الجديدة حفل عشاء مساء اليوم يعقبه سحب طمبولا على التذاكر المباعة ويخصص دخله لسفر البعثة الرياضية المصرية التى تشترك فى دورة الالعاب الاوليمبية بلوس انجيلوس

كما ينظم فندق مينا هاوس اوبروى حفلا اخر لنفس الغرض ضمن حملة جمع التبرعات لصالح البعثة الرياضية المصرية يتخلل الحفل بعض العروض الفنية

الأوليمبى تعادل فى الاسماعيلية ٢/٢

الاسماعيلية : عبد الوهاب عدس

● تعادل الاسماعيلى والاوليمبى ٢ــ٢ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد الاسماعيلية .. جاءت الاهداف الاربعة فى الشوط الاول سجل حمدى نوح اول اهداف المباراة بعد ٧ دقائق وتعادل السويسى للاوليمبى فى الدقيقة العاشرة واضاف عماد سليمان هدف الاسماعيلى الثانى فى الدقيقة ٢٦ وتعادل السويسى للاوليمبى مرة اخرى فى الدقيقة ٤١ عندما لعب الكرة من اليسار اخطأها اسامه عباس ظهير الاسماعيلى لتسكن شباك عصام الحسينى حارس المرمى

● جاءت المباراة قوية وسريعة ومثيرة عامرة بالكفاح من الفريقين خاصة الاسماعيلى الذى سيطر على معظم فترات الشوطين

غير أن لاعبى الاوليمبى استفادوا من الفرص التى منحت لهم واستطاعوا العودة بنقطة ثمينة من الاسماعيلية بالرغم من الهجمات المكثفة التى قادها حمدى نوح ومحمد حازم وحماده الروبى ولولا سوء التسديد لخرجوا فائزين بالاضافة الى استبسال حليمو حارس مرمى الاوليمبى ومن امامه خط الظهر المكون من هشام عبد الله ومحمد عبد المنعم وممدوح الجمل وحسن صابر

● انذر الحكم شوقى خلف لاعبا الاوليمبى حسن صابر ومحمد عبد المنعم

سباق السباحة الطويلة فى شرم الشيخ اليوم

شرم الشيخ ــ محمد عاصم :

تبدأ اليوم من ميناء شرم الشيخ مسابقة السباحة الطويلة ضمن الاحتفالات الرياضية بالعيد الثانى لتحرير سيناء وتستأنف المرحلة الثانية لسباق الدراجات والتى بدأت امس فى المسافة من مدينة نويبع حتى شرم الشيخ

وتبدأ غدا مسابقة الغوص لمسافات ٣ و ٧ الاف متر والغطس بتوجيه لمسافة الف متر ..

وصرح اللواء حسن حلوده رئيس اتحاد الغوص بانه سيشترك فى المسابقة ٢٠ لاعبا من مناطق القاهرة والاسكندرية والقناة

وتنتهى اليوم مسابقة صيد السمك فى ميناء شرم الشيخ والمنطقة المحيطة به ويشترك فيها ٦٦ متسابقا

الزمالك والأهلى فى (ملحق) الاعادة لبطولة اليد

كتب ــ جمال المكاوى :

يلتقى فى السابعة من مساء اليوم بصالة استاد القاهرة المكشوفة فريقا الاهلى والزمالك فى اللقاء الحاسم والفاصل لتحديد الفريق الفائز ببطولة الدورى .. فى حالة التعادل يؤخذ بمبدأ ضربات الجزاء الترجيحية حيث لابد من فوز احد الفريقين لتساويهما فى عدد النقاط .

كان الفريقان قد تعادلا فى لقائهما اول امس بنفس الصالة ١٧ــ١٧ فى مباراة حماسية ومثيرة على حساب المستوى الفنى للاداء .. وحفلت بالخشونة والعنف بين اللاعبين

فاستبعد الحكم اللاعب عاصم السعدنى من الاهلى لتكرار الخشونة .. كما طرد كل من مصطفى الاحمر وحسين لبيب وعلاء صلاح من الزمالك وابراهيم سيد واحمد جابر من الاهلى لمدة دقيقتين لنفس السبب ..

وانعكس ذلك على الجماهير فى المدرجات التى تبادلت الهتافات الخارجة فأوقف الحكم المباراة اكثر من مرة .

لعب الاهلى بمجموعة من الناشئين ظهرو بمستوى طيب وعاب معظم نجوم الزمالك انهم لم يكونوا فى مستواهم المعروف .. وتأثر الفريق بغياب سعد سليم

يمثل الاهلى عاطف عبد الرحمن واشرف شكرى وياسر لبيب وعاصم السعدنى وايمن الشاهد ومحمد الالفى وطارق الدروى وجمال شمس واحمد جابر واحمد جلال وسمير سليمان

ويمثل الزمالك اسامه جمعه ونبيل كمال وحسين لبيب ومصطفى الاحمر وخالد فتحى وحسام هارون وايوب دبس وهشام نصر وعبد الرحمن اليوهى وسعد سليم وعمرو جلال

احمد رفعت يراقب كينيا وتنزانيا

● احمد رفعت مدير الكرة بنادى الزمالك غادر القاهرة امس فى طريقه الى نيروبى لمشاهدة مباراة العودة بين ناديى جورماهيا بطل كينيا ويانج افريكانز بطل تنزانيا لمعرفة نقاط الضعف والقوة فى الفريق الفائز والذى سيلتقى مع الزمالك فى دور الـ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى ..

افتتاح مدرسة التنس للقوات المسلحة اليوم

● يفتتح المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة صباح اليوم مدرسة ومركز التنس للقوات المسلحة بنادى ضباط القوات المسلحة بمصر الجديدة

اخر نكته

السباك :
ــ متاسف يا هانم اتاخرت شوية .
السيدة :
ــ معلهش .. انا علمت العيال العوم وانا فى انتظارك .

اقرأ فى المساء الأسبوعية اليوم

● البوسطجية اشتكوا .. الجزء الثالث والاخير من الكتاب الجديد .. دجالون يبيعون الجثة بالدم .. عرض صفاء الاباصيرى .
● جولة مع القلوب الحائرة .. تجيب خلالها آمال عبد الوهاب على اسئلة الشباب وتعالج مشاكلهم فى « قلبى يسأل » ..
● اهل المغنى يطاردون كمال الطويل بعد اغنية وردة واخر اخبار الفن والفنانات .
● الزواج بالشغالة .. احسن وسيلة للتخلص من الزوجة المزعجة !.
● مواهب متميزة .. مختارات من اعمال القراء ممن نتوسم فيهم مستقبلا مشرقا فى الفن والادب .. فى صفحة مع تحياتى للمساء . اعداد محمد الشرقاوى .
● الدكتور محمود جاد .. يجيب على اسئلة المرضى ويقودهم الى طريق الشفاء فى روشتة بدون اتعاب .
● اقصر اليوميات .. يكتبها محمد احمد عيسى .
● النقد الصادق .. والرأى الجرئ على صفحة الرياضة مع تحليلات لاخر المباريات .

« ٨ صفحات ٥ قروش »

من القلب

فى البرامج التى اعلنتها الاحزاب المعارضة نصوص ــ متشابهة تقريبا ــ تقول بان على مصر والعرب مجابهة اسرائيل بقوة عسكرية رادعة .

وهذا الشعار رفعه العالم العربى منذ وعد بلفور عام ١٩١٧ ضد الصهيونية العالمية ، وقبل قيام اسرائيل باكثر من ثلاثين عاما .

ولايزال ينادى بهذه الفكرة كثيرون فى العالم العربى باعتباره املا .. كما طالبت به الثورات التى انطلقت فى العالم العربى ابتداء من ثورة الشيشكلى فى سوريا قبل الثورة المصرية عام ١٩٥٢ .

وقد نسى ، زعماء عرب هذه الغاية بعد وصولهم الى الحكم .. اما مصر فقد رأت ان الحرب هى الحل الوحيد فحاربت اسرائيل ثلاث مرات منذ قيام الثورة فى اعوام ١٩٥٦ و ٦٧ و ٧٣ ثم اتجهت الى السلام بعد ان اثبتت لاسرائيل وللعالم ان التفوق العسكرى الاسرائيلى ليس عملية دائمة ومستمرة وان اسرائيل يمكن ان تهزم لولا تدخل الولايات المتحدة .

والحديث عن القوة العسكرية الرادعة ضد اسرائيل لا ينبغى ان يقتصر على الكلام والشعارات فحسب .. لابد ان يبين الذين يطالبون به وسيلتهم لتحقيق ذلك .. كيف ينشئون صناعات عسكرية ومن سيساعد مصر والعرب على ذلك .

اسرائيل مثلا تحالفت عند انشائها مع الاتحاد السوفيتى وتشيكوسلوفاكيا وحصلت منهما على السلاح قبل وفى عام ١٩٤٨ .. ثم اخذت السلاح من فرنسا عام ١٩٥٦ وتحالفت مع بريطانيا وفرنسا ايضا فى التواطؤ الشهير ذلك العام .. والآن تتعاون اسرائيل مع الولايات المتحدة وجنوب افريقيا لتصنيع السلاح واستيراده بما فى ذلك القنبلة النووية ..

فمن اين يمكن ان تحصل مصر والعرب على السلاح ومن سيساعدنا على تصنيعه والمعدة اللازمة لذلك .. والاموال المطلوبة ايضا .

ان الانتخابات الحالية يمكن ان تكون بداية لعصر جديد اذا احترمنا الناخب وبينت الاحزاب طريقها لتحقيق اماله بدلا من مجرد الشعارات ..

ولسنا نريد ان نغرس اليأس فى النفوس ، ولكننا لا نريد ان نغرق مرة اخرى فى بحور الشعارات والاحلام والاوهام !

محسن محمد